

ESTEAM ON THE CLOUD

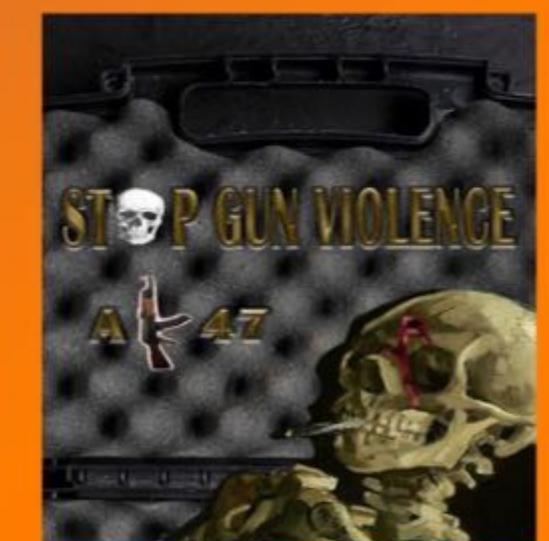
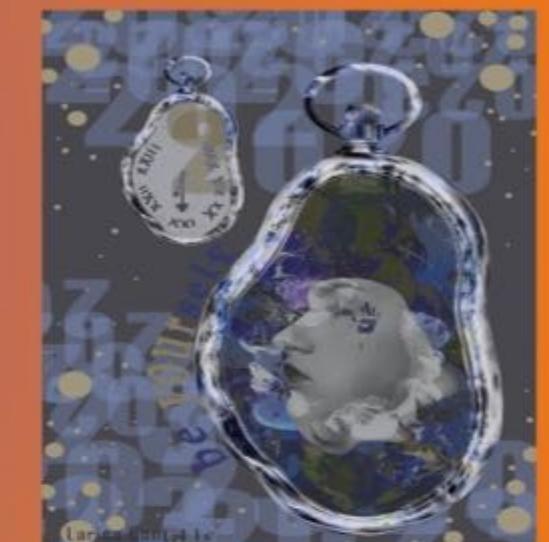
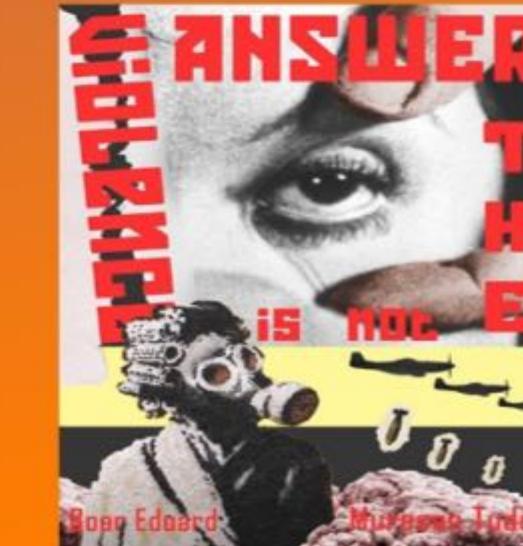
2021-1-ES01-KA220-
SCH-000032742

HACKATHON



Funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

HACK ON ARTS



february

2023

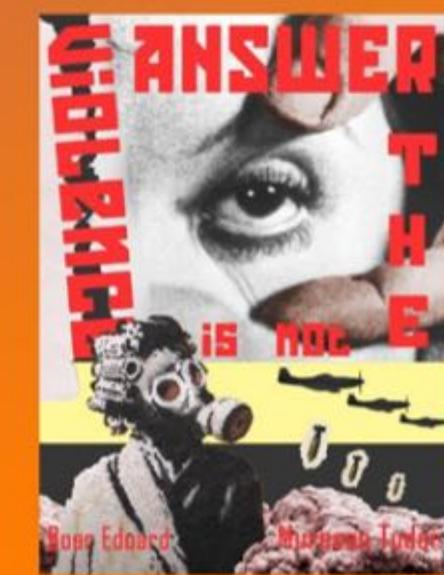
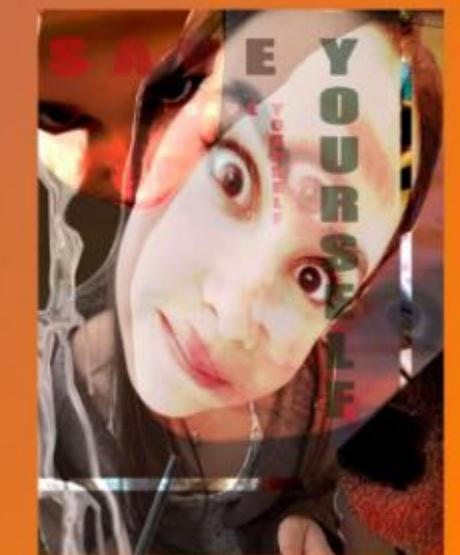
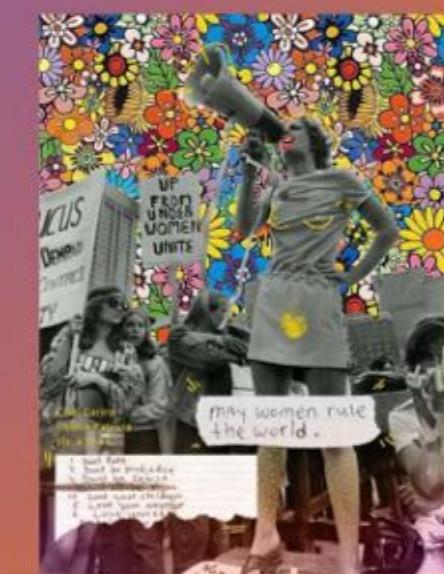
„A” de la STEAM
înseamnă ARTĂ

Hack on Arts

e.g.Tinut in datele
de 15-16 februarie
2023

Identitatea vizuală a
activității HACK ON
ARTS

HACK ON ARTS



february

2023

Agenda

- Ce este un Hackathon?
- Participanti: Maestru de Ceremonie; Doiantrenori; 20 tineri; Trei membrii de juriu
- Art Resistance –atelier de arta – Antrenorii & MC
- Brainstorming – alege subiectul
- Subiect: Operă de rezistență artistică
- Prezentări scurte ale proiectelor
- Exemple si Video-uri
- Serie de intrebări
- Act de renunțare

Ce este un Hackathon?

Un **hackathon** este un eveniment, unde participanții se adună pentru o perioadă scurtă de timp pentru a colabora la un proiect folosind aplicații digitale.

Hackathon-urile sunt adesea evenimente în stil competiție în care un proiect trebuie finalizat într-un interval de timp scurt.

Pe lângă aspectul competițional, multe hackathoane găzduiesc și ateliere și vorbitori invitați și pun participanții în legătură cu mentorii sau antrenorii experimentați.



Hackathon de Arte

- “Hack on Arts” (HoA) va promova implicarea elevilor din școală și prin Rezistență artistică, folosind aplicații digitale.
- DURATA: 2 ZILE – aproximativ 8 ore pe zi – 9:30 – 17:30
- FAZE:
 - Prima etapă - în prezență, lucrând la proiectele alese
 - A doua etapă - terminarea lucrărilor de ARTA și începerea lansărilor lor (5 minute)
 - A treia etapă – Juriul – care dezbat activitatea calitativă a proiectului – sunt trei câștigători de echipă
 - În acest timp, Maestrul de Ceremonie va prezenta o privire de ansamblu asupra proiectului, iar un vorbitor invitat poate ține un discurs.

Hack on Arts

Organizatorii

1. Maestru de Ceremonie – Angela Cotoara
2. Coach-ii: 2 – Ziua intai si ziua a doua: Reanata Veer & Cora Benta
3. Juriy: 3 experti în artă – se poate și online

**Hack on Arts :
Participantii -
Tineri din
Liceul de Artă Partener
Asociat al
Fundației
Professional din
Targu Mures,
Romania**



Cine este Maestrul de ceremonie?

MC este un facilitator, o persoană care este familiarizată cu subiectul/tema evenimentului, care are abilități (are limbaj corporal și vocabular bun) și se pricepe să înțeleagă oamenii și să-i Facă să se simt în largul lor), nu se teme să vorbească în public și se pricepe la crearea unei atmosfere relaxate și motivante pentru muncă și colaborare.



Cine sunt Antrenorii?

Antrenorii pot fi parteneri ai evenimentului organizator dar este important ca toți cei doi antrenori(pe sesiune) să provină din medii diferite pentru a oferi participanților experiențe din diferite domenii(de exemplu, tehnologie, artă digitală, experți în teatru sau actori). Se poate organiza munca în grup cu antrenorii într-un mod în care antrenorii au posturi fixe iar grupurile își schimbă locurile în jurul antrenorilor, sau varianta în care ei se deplasează de la un grup la altul, în funcție de posibilitățile locației.



Antrenorii în acțiune

Renata - the Profesoara de Arte Vizuale

Nora – the Profesoara de Design Grafic



Muncind din greu sub îndrumarea antrenoarelor



Muncind din greu sub îndrumarea antrenoarelor



Pauza de pizza și semnarea Listei de prezență



Cine este Juriul? Poate fi format din trei experti/artiști

Membrii juriului pot fi parteneri sau angajați ai organizației dumneavoastră sau experți în artă.

Ceremonia de premiere este importantă pentru partenerii de proiect ai evenimentului deoarece le oferă vizibilitate.

În același timp, este important și pentru participanți, deoarece le întărește sentimentul de realizare.

MC este din nou o parte importantă a acestei etape a evenimentului, deoarece el/ea conduce ceremonia și este de fapt gazdă.

Membrii juriului explică ce proiecte sunt premiate și de ce. Ei oferă o scurtă descriere a ceea ce se întâmpla în „sala de deliberare” în timp ce discutau ideile de proiect.

Care sunt premiile?

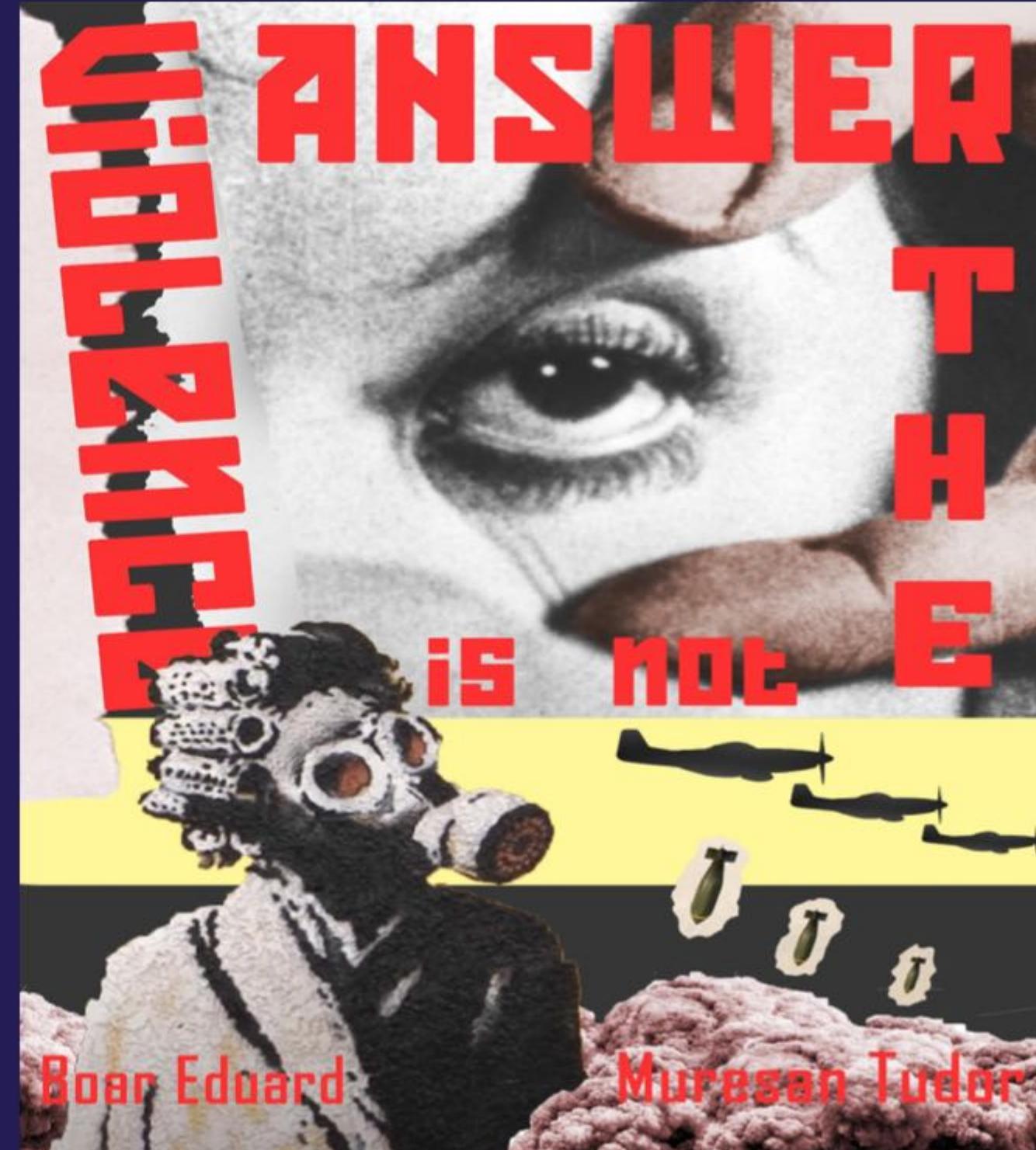
Împreună, juriul premiază 3 proiecte:

- I. .Cel mai bun proiect în general
 - II. Cel mai inovator proiect - pentru a consolida partea digitală/tehnică/artistică
 - III. Proiectul cu cel mai mare impact – pentru a încuraja echipa să fie creativă și ambițioasă.
- La fiecare premiu, se acordă un certificat,diplomă precum și un premiu „material”, dacă, în calitate de organizator al evenimentului, ai reușit să aduci premii de la sponsori.
 - Vor fi făcute câteva fotografii ale fiecărei echipe premiate, precum și o fotografie de grup cu toți participanții și persoanele implicate în organizarea evenimentului.

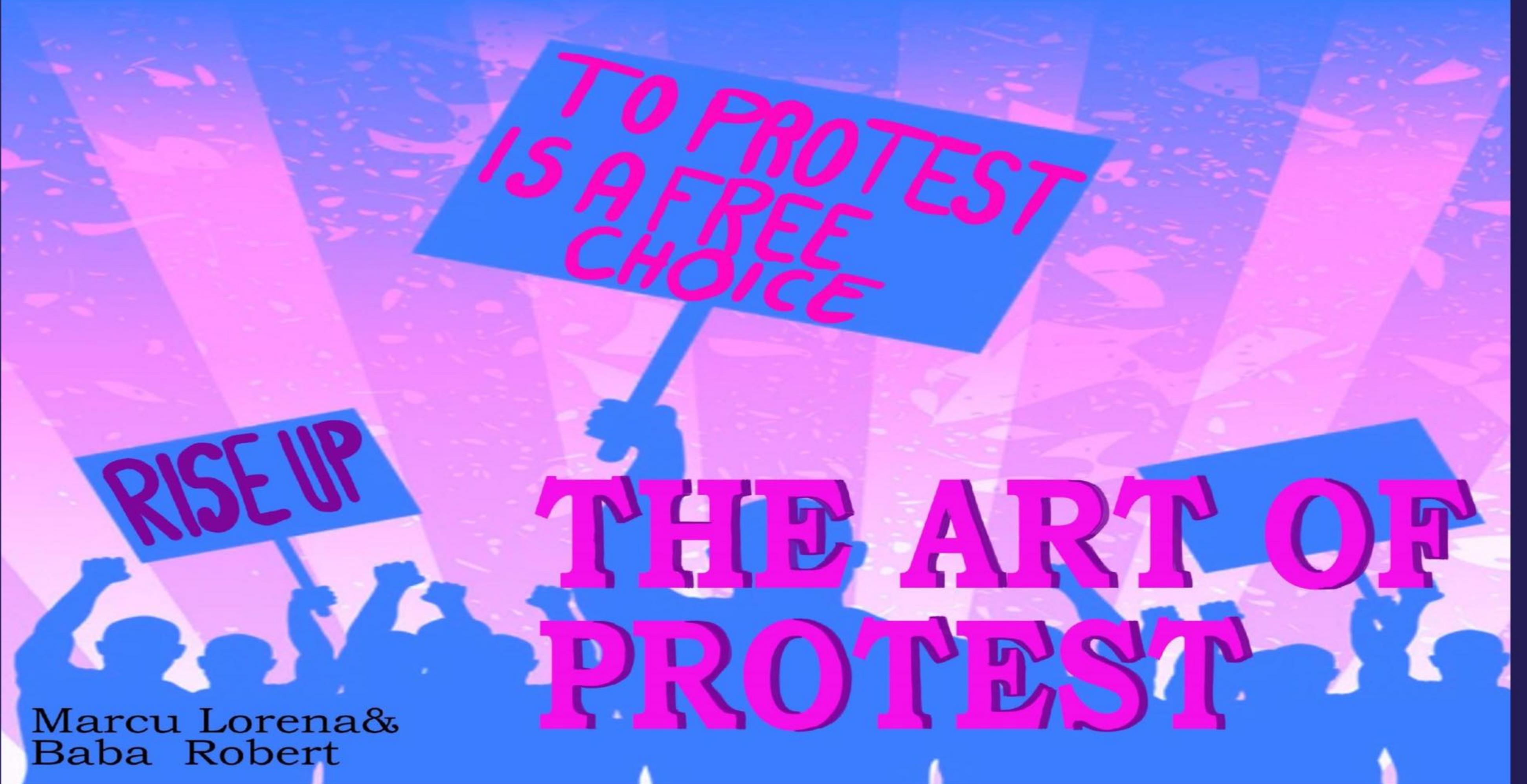


craciun Sorina

Working hard – exceptionally creative young people



The



A stylized illustration of a protest or rally. In the foreground, several dark blue silhouettes of people are shown from behind, holding up protest signs. One sign on the left reads "RISE UP" in white letters on a blue background. Another sign in the center reads "TO PROTEST IS A FREE CHOICE" in white letters on a blue background. The background consists of a grid of light blue and white triangles, creating a sense of depth and perspective.

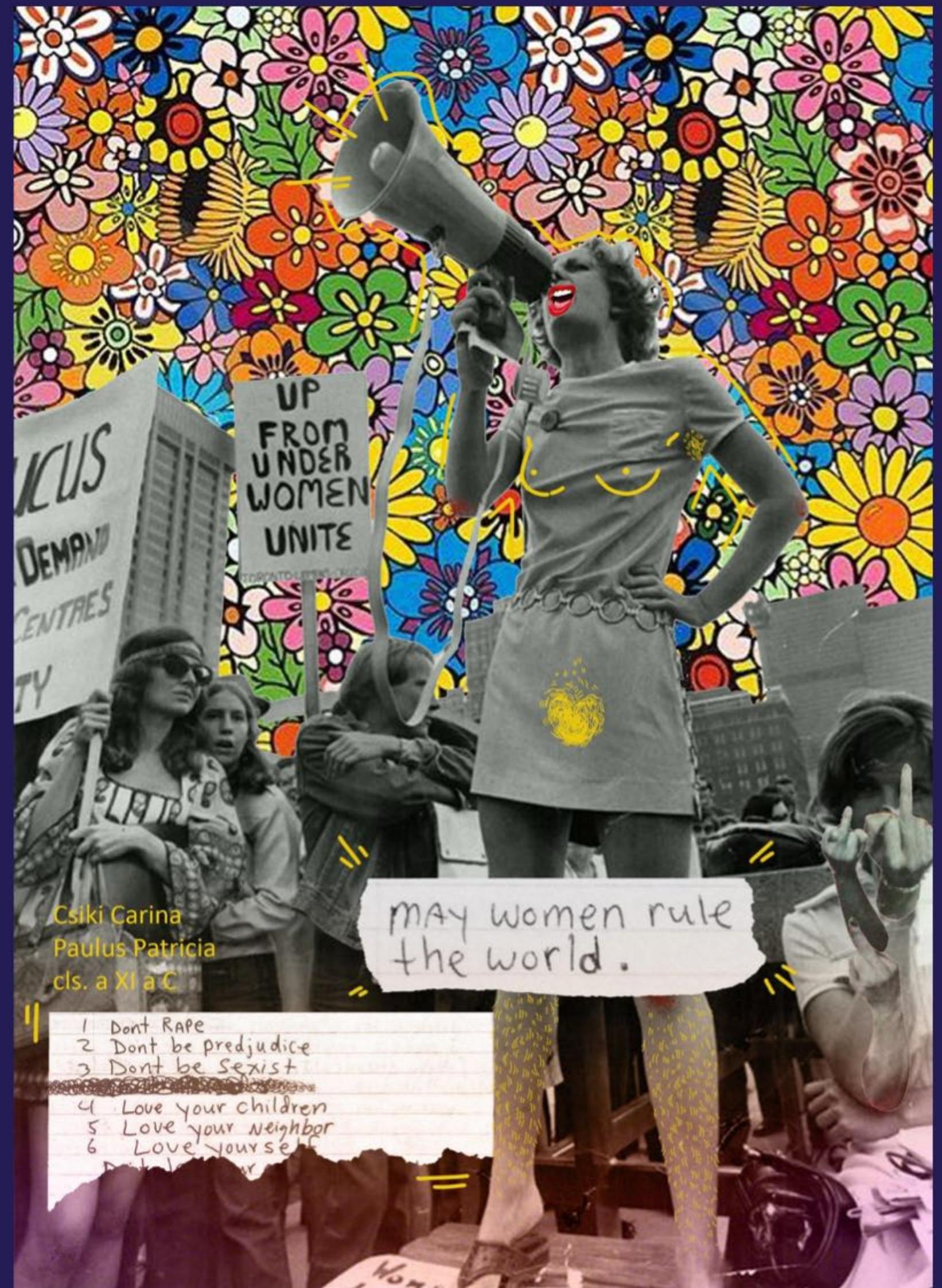
TO PROTEST
IS A FREE
CHOICE

THE ART OF PROTEST

Marcu Lorena &
Baba Robert



Crososchi Daria
Vîlcu Claudiu Andrei



Logistica

- Avem nevoie de acces bun și stabil la internet rapid!
- Acest lucru este extrem de important deoarece veți avea multe dispozitive conectate la internet în același timp (laptop-uri, tablete, smartphone-uri).
- Așteptați-vă ca cel puțin 20 de dispozitive să se poată conecta și să utilizeze internetul fără întreruperi în același timp.
- Se organizează pause și prânz pentru ambele zile.

Materiale suplimentare de care e nevoie:

- Imprimantă/opțiuni de imprimare (pentru prezentări)
- Foi de notare
- Certificate pentru câștigători

Certificate & Expoziție



Acest proiect a fost finanțat cu sprijinul Comisiei Europene. Această publicație reflectă numai punctul de vedere al autorului, iar Comisia nu poate fi făcută responsabilă pentru orice utilizare care poate fi făcută a informațiilor conținute în ea.