



Comisia
Europeană

Ansamblu de instrumente educaționale pentru a ajuta la combaterea stereotipurilor de gen în ciclul de învățământ superior

Stimularea cursanților pentru a descoperi
o lume de oportunități pe baza exemplului
sectorului transporturilor



PPMi

 Learn to change
Change to learn

Scris de Maria Luísa de Bivar Black, María Pilar Santos Tambo (Learn to Change) și Hedvika Janečková (PPMI)

Editat de Pascale Mompoin-Gaillard (Learn to Change)

Cu contribuții suplimentare oferite de Sandra Šević, Eszter Szőnyi, Aistė Vaitkevičiūtė, Cecilia Francisco Carcelén, Irma Budginaitė-Mačkinė, Cosmin Nada (PPMI), Mari Varsányi (Learn to Change) și Tessa Wright (Queen Mary University of London)

Traducere realizată de Mari-Ligia Condrea

Ilustrație realizată de Pavla Bašťanová

Design grafic realizat de Michal Čepelka, Robin Michenka și Sophie Despras

Acest document a fost pregătit pentru Comisia Europeană, însă reflectă doar opiniile autorilor, iar Comisia Europeană nu este răspunzătoare pentru nicio consecință care ar putea rezulta din reutilizarea acestei publicații. Mai multe informații despre Uniunea Europeană sunt disponibile pe internet (<http://www.europa.eu>).

PDF ISBN 978-92-76-32867-4 doi: 10.2832/287662 MI-04-21-110-RO-N

Manuscris finalizat în aprilie 2021

Comisia Europeană nu este răspunzătoare pentru nicio consecință care ar putea rezulta din reutilizarea acestei publicații.

Luxemburg: Oficiul pentru Publicații al Uniunii Europene, 2021

© Uniunea Europeană, 2021



Politica de reutilizare a documentelor Comisiei Europene este pusă în aplicare prin Decizia 2011/833/UE a Comisiei din 12 decembrie 2011 privind reutilizarea documentelor Comisiei (JO L 330, 14.12.2011, p. 39). Cu excepția cazului în care se menționează altfel, reutilizarea acestui document este autorizată în temeiul unei licențe Creative Commons Atribuire Internațională 4.0 (CC-BY 4.0). (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>). Acest lucru înseamnă că reutilizarea este permisă cu condiția să se acorde creditul corespunzător și să se indice orice modificări.

Pentru orice utilizare sau reproducere a elementelor care nu sunt proprietatea Uniunii Europene, este posibil să fie necesar să se solicite permisiunea direct de la titularii drepturilor respective.

Ansamblu de instrumente educaționale pentru a ajuta la combaterea stereotipurilor de gen în ciclul de învățământ superior

Stimularea cursanților pentru a descoperi
o lume de oportunități pe baza exemplului
sectorului transporturilor

Mulțumiri

Acest ansamblu de instrumente este rezultatul unui efort participativ și al unui proces continuu de feedback. Dorim să ne exprimăm cea mai profundă apreciere pentru sprijinul și contribuția tuturor, mai ales că o mare parte din munca pentru această publicație a avut loc într-o perioadă de incertitudine și de evenimente fără precedent din timpul pandemiei COVID-19.

Ne exprimăm imensa recunoștință față de toate părțile interesate din domeniul educației și al transporturilor, ale căror contribuții și feedback-uri de specialitate au influențat în mod direct dezvoltarea setului de instrumente și au sporit relevanța acestuia pentru practica didactică, în special (în ordine alfabetică) față de Cristina Aguirre López-Bustos, Åsa Backman, Nerea Cañas Zarraoa, Magnus Carlsson, Elena García Sánchez, Georgia Gyftoula, Margit Kirss, Ildikó Lázár, Matina Loukea, Đani Mohović, Brigitte Ollier, Gunilla Rooke, Vanessa de Velasco, Foteini Veneti și Damir Zec.

Suntem la fel de recunoscători tuturor cadrelor didactice care au acordat timp pentru a testa setul de instrumente și au oferit comentarii pertinente care au îmbogățit conținutul, în special (în ordine alfabetică) lui Filiz Bayazit, Beatriz Floristán Gurría, Hannah Hofer, Dóra Kátai, Reetta Leducq, Arancha Marqués Lorente, Mónika Mezei, Aapo Nuorva, Jelena Orlova și Dalia Valaikiene.

Am dori să exprimăm aprecierea noastră față de Sarah Hartleib, Gabriella Komoly și Armi Mustosmäki pentru că au facilitat testarea setului de instrumente.

În cele din urmă, mulțumim Direcției Generale Mobilitate și Transport a Comisiei Europene pentru asistența și îndrumarea neprețuită și pentru comentariile mereu utile.

Cuprins

INTRODUCERE	7
DE CE ACEST ANSAMBLU DE INSTRUMENTE ȘI ACCENTUL PUS PE SECTORUL TRANSPORTURILOR?	7
CUI SE ADRESEAZĂ ACEST ANSAMBLU DE INSTRUMENTE?	7
CE CONȚINE?	8
STRUCTURA ACTIVITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE	9
DE UNDE AR TREBUI SĂ ÎNCEPEȚI?	10
TRASEE SUGERATE PENTRU ACTIVITĂȚILE DE ÎNVĂȚARE	10
SETUL DE INSTRUMENTE 1: INFORMAȚII GENERALE	14
MESAJE PRINCIPALE PENTRU CADRELE DIDACTICE ȘI CURSANȚI	15
ABORDAREA PEDAGOGICĂ	17
SETUL DE INSTRUMENTE 2: AUTOEVALUAREA INIȚIALĂ A CADRELOR DIDACTICE	19
INSTRUMENTUL DE AUTOEVALUARE INIȚIALĂ 1: CHESTIONAR	20
INSTRUMENTUL DE AUTOEVALUARE INIȚIALĂ 2: MINI-SARCINĂ	23
INSTRUMENTUL DE AUTOEVALUARE INIȚIALĂ 3: REFLECȚIE	25
SETUL DE INSTRUMENTE 3: STEREOTIPURILE DE GEN	27
ACTIVITATEA 1: DESCOPERIREA ISTORIEI FEMEILOR	28
ACTIVITATEA 1: FIȘA DE OBSERVAȚIE A PLIMBĂRII PRIN GALERIE	30
ACTIVITATEA 2: SCRIEȚI TREI NUME	31
ACTIVITATEA 2: FIȘA DE LUCRU „SCRIEȚI TREI NUME”	33
ACTIVITATEA 3: CE SE AȘTEAPTĂ DE LA MINE?	34
ACTIVITATEA 4: CONCEPEREA UNUI ZIAR PENTRU PERETE - O EDIȚIE SPECIALĂ PE PROBLEME DE GEN	37
ACTIVITATEA 5: VĂD, CRED, MĂ ÎNTREB	39
ACTIVITATEA 5: IMAGINE PENTRU ÎNVĂȚARE	41
ACTIVITATEA 5: FIȘA DE LUCRU „VĂD, CRED, MĂ ÎNTREB”	42
ACTIVITATEA 6: STEREOTIPURI ... CE STEREOTIPURI?	43
ACTIVITATEA 7: BĂRBAȚII ADEVĂRAȚI NU SUNT GRIJULII... SAU SUNT?	45
ACTIVITATEA 7: PLIANTUL CU TEXTE	48
SETUL DE INSTRUMENTE 4: MUNCA	49
ACTIVITATEA 8: CERCETAREA SEGREGĂRII DE GEN PE PIAȚA MUNCII	50
ACTIVITATEA 8: FIȘA DE LUCRU	52
ACTIVITATEA 9: UNDE VOI FI PESTE 10 ANI?	53
ACTIVITATEA 10: PRIVEȘTE ÎN JUR ȘI SPUNE-MI CE VEZI	55
ACTIVITATEA 11: UN LIDER AL SECOLULUI XXI	57
ACTIVITATEA 11: FIȘA DE LUCRU CU INFORMAȚII PERSONALE	60
ACTIVITATEA 11: FIȘA DE LUCRU PRIVIND LIDERUL SECOLULUI XXI	61
ACTIVITATEA 12: AȘ PUTEA FI EU?	62
ACTIVITATEA 13: OBIȘNUIAM SĂ CRED... DAR ACUM CRED...	64
ACTIVITATEA 13: FIȘA DE LUCRU: „OBIȘNUIAM SĂ CRED... DAR ACUM CRED...”	65
SETUL DE INSTRUMENTE 5: TRANSPORTUL	66
ACTIVITATEA 14: PROIECTAREA SECTORULUI TRANSPORTURILOR ÎN TIMP	67
ACTIVITATEA 14: IMAGINE CU MODURILE DE TRANSPORT	69

ACTIVITATEA 14: FLIPCHART - PROIECTAREA SECTORULUI TRANSPORTURILOR	70
ACTIVITATEA 15: CE AR TREBUI SĂ ȘTIU DESPRE AUTOMATIZARE?	71
ACTIVITATEA 15: PLIANT - STEM ȘI COMPETENȚELE TRANSFERABILE	73
ACTIVITATEA 16: NU INTRAȚI ÎN PANICĂ, SUNT MECANIC!	74
ACTIVITATEA 16: PLIANT CU CARACTERISTICILE LOCULUI DE MUNCĂ	77
ACTIVITATEA 17: LOCUL MEU DE MUNCĂ DE VIS	78
ACTIVITATEA 17: PLIANTUL „LOCUL MEU DE MUNCĂ DE VIS”	80
ACTIVITATEA 18: SISTEMUL EXCEPȚIONAL DE MOBILITATE URBANĂ DURABILĂ	81
ACTIVITATEA 18: EXEMPLE DE HĂRȚI MENTALE	83
ACTIVITATEA 18: PLIANT OCU SUBIECTE PENTRU LUCRUL ÎN GRUP	84
ACTIVITATEA 19: SĂ PRESUPUNEM CĂ EXISTĂ UN ECHILIBRU DE GEN ÎN SECTORUL TRANSPORTURILOR	85
ACTIVITATEA 19: INFOGRAFICE	87
ACTIVITATEA 20: TRANSPORTUL ESTE DESPRE CONDUCĂTORII DE AUTOCAMIOANE	88
ACTIVITATEA 21: LOCURILE DE MUNCĂ ÎN TRANSPORTURI NU SUNT PENTRU FEMEI	90
ACTIVITATEA 21: GRAFICE	92
ACTIVITATEA 21: COMPETENȚE TRANSFERABILE	93
ACTIVITATEA 22: MOBILITATE DURABILĂ	94
ACTIVITATEA 22: TRANSPORTUL ȘI ODD-URILE	97
ACTIVITATEA 23: VIITOARELE LOCURI DE MUNCĂ ÎN DOMENIUL TRANSPORTURILOR VOR FI ECOLOGICE ȘI TEHNOLOGICE	98
ACTIVITATEA 23: INFORMAȚII GENERALE PENTRU CADRELE DIDACTICE	101
ACTIVITATEA 23: OCUPAȚII ÎN CURS DE APARIȚIE ÎN SECTORUL TRANSPORTURILOR	102
ACTIVITATEA 23: DATE PRIVIND OCUPAȚIILE ÎN CURS DE APARIȚIE ÎN SECTORUL TRANSPORTURILOR	103
ACTIVITATEA 24: TRANSPORTUL ESTE ALEGerea MEA	104
ACTIVITATEA 24: CHESTIONAR	106
ACTIVITATEA 25: TREI PLUS TREI	108
ACTIVITATEA 25: FIȘA DE LUCRU „TREI PLUS TREI”	110
SETUL DE INSTRUMENTE 6: AUTOEVALUAREA CONTINUĂ A CADRELOR DIDACTICE	111
INSTRUMENTUL DE AUTOEVALUARE CONTINUĂ 1: STEAUA DE MARE RETROSPECTIVĂ	112
INSTRUMENTUL DE AUTOEVALUARE CONTINUĂ 2: CÂT DE „ZÂMBITOR” EȘTI?	114
INSTRUMENTUL DE AUTOEVALUARE CONTINUĂ 3: O SERIE DE AFIRMAȚII	117
SETUL DE INSTRUMENTE 7: PENTRU A FACE UN PAS ÎNAINTE	120
RESURSE UTILE	121
LECTURI SUPLIMENTARE	124
REFERINȚE BIBLIOGRAFICE	125

INTRODUCERE

De ce acest ansamblu de instrumente și accentul pus pe sectorul transporturilor?

Stimate cadru didactic, ansamblul de instrumente pe care îl ții în mână este rezultatul unei solicitări din partea Comisiei Europene pentru un ansamblu de instrumente educaționale care să combată stereotipurile de gen, luând ca exemplu sectorul transporturilor.

Proiectarea și activitățile ansamblului de instrumente au fost formulate pe baza mai multor fapte. Primul fapt este că, în prezent, doar 22 % dintre persoanele care lucrează în sectorul transporturilor din Uniunea Europeană (UE) sunt femei.¹ Multe fete nu iau în considerare o carieră în sectorul transporturilor din cauza stereotipurilor de gen și a așteptărilor care le conduc într-o direcție profesională diferită.²

În al doilea rând, sectorul transporturilor și ceea ce presupune să lucrezi în el rămân în mare parte necunoscute atât de către fete, cât și de către băieți.³ Adevărul este că sectorul transporturilor, pe măsură ce devine din ce în ce mai tehnologic și mai ecologic, poate fi o opțiune de carieră foarte satisfăcătoare și plină de recompense atât pentru băieți, cât și pentru fete.

În al treilea rând, sistemul școlar, care este o parte fundamentală a societății noastre, contribuie la apariția și continuitatea stereotipurilor de gen în multe feluri, de exemplu în materialele didactice și chiar în așteptările neconștientizate ale cadrelor didactice față de fete și băieți. La rândul lor, discutarea și explorarea unor opțiuni de carieră necunoscute sau neașteptate pentru băieți și fete poate fi o oportunitate de a trece peste stereotipurile de gen în interiorul și în afara sălii de clasă.⁴

Pe scurt, scopul principal al acestui ansamblu de instrumente este de a-i face pe tinerii cursanți să înțeleagă că ocupațiile nu sunt rezervate unui anumit gen, în timp ce ei învață despre sectorul transporturilor ca o posibilă opțiune de carieră pentru oricine.

Sperăm sincer că toți utilizatorii ansamblului de instrumente se vor bucura să lucreze cu el la fel de mult cum ne-am bucurat noi când l-am elaborat.⁵

Cui se adresează acest ansamblu de instrumente?

Acest ansamblu de instrumente a fost elaborat pentru cadrele didactice din învățământul gimnazial și pentru tinerii cursanți din învățământul gimnazial (14-15 ani). Acesta își propune să sprijine cadrele didactice să organizeze discuții în clasă pentru a aborda în mod eficient stereotipurile de gen, pe baza exemplului sectorului transporturilor.

Pe lângă cadrele didactice din învățământul gimnazial, acest ansamblu de instrumente permite, de asemenea, directorilor de școli și consilierilor școlari să combată stereotipurile de gen în școli, unde un mediu lipsit de stereotipuri poate pune o bază solidă pentru ca copiii să crească liber și să își dezvolte interesele și talentele unice.

1 Eurostat (2019). Employment by sex, age and economic activity (NACE Rev. 2) - 1 000 (lfsa_egan2). Extras din: https://appsso.eurostat.ec.europa.eu/nui/show.do?dataset=lfsa_egan2&lang=en.

2 Gendered aspirations are clearly evident at five years of age. A se vedea, de exemplu, OECD (2021). *The Future at Five. Gendered aspirations of five-year-olds*. Extras din: <http://www.oecd.org/education/school/early-learning-and-child-well-being-study/>.

3 A se vedea, de exemplu, Comisia Europeană (2017). *Study on a Pilot Project: Making the EU Transport Sector Attractive to Future Generations*. Extras din: https://ec.europa.eu/transport/themes/social/studies/social_mt.

4 A se vedea, de exemplu, EIGE (2016). *Gender in education and training*. Luxembourg: Publications Office of the European Union. Extras din: <https://eige.europa.eu/publications/gender-education-and-training>.

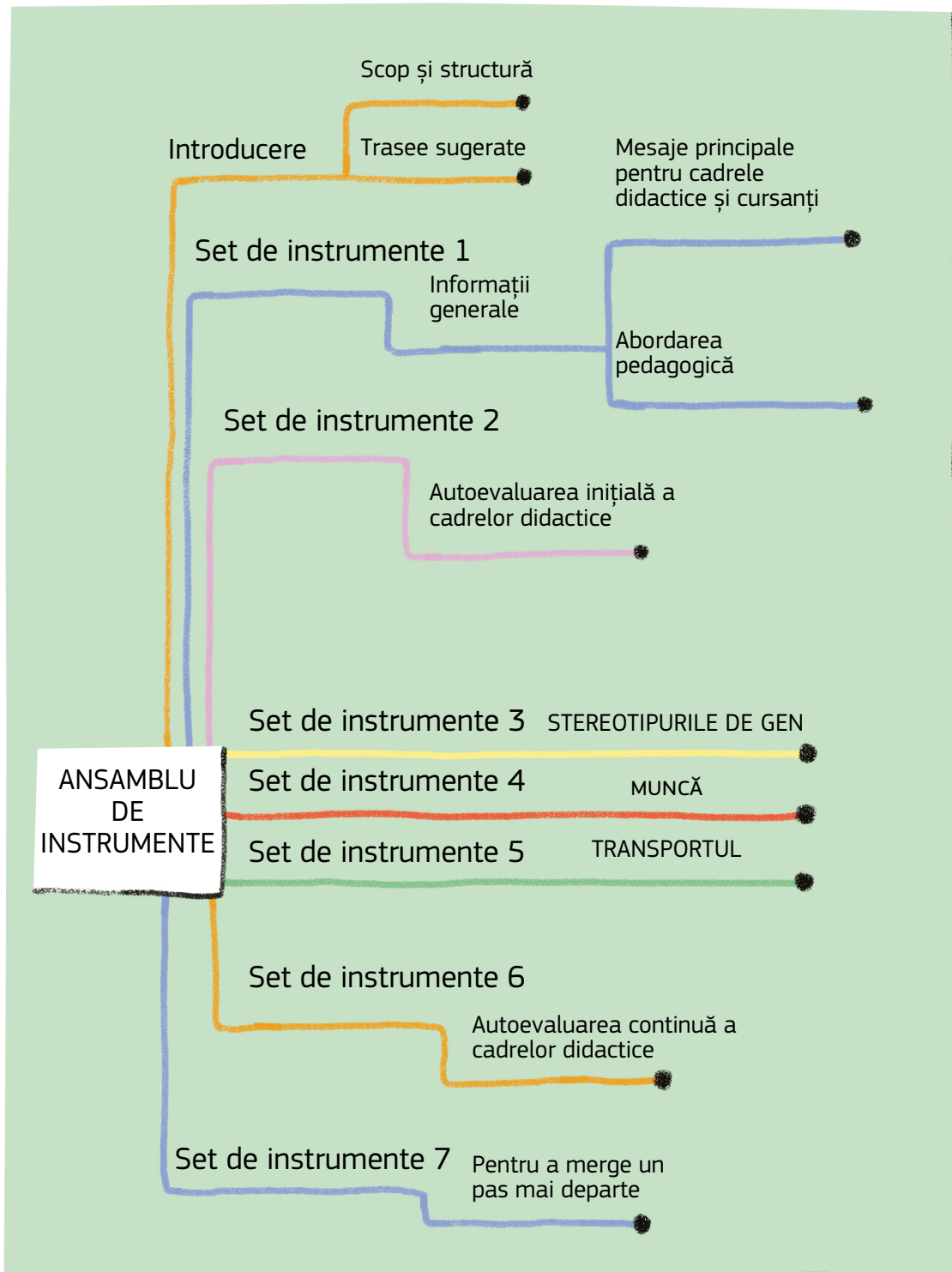
5 A se vedea Comisia Europeană (2021). *Educational toolkits to help fight gender stereotypes based on the example of the transport sector: Final study report on the development of the toolkits*. DOI: 10.2832/11827.

Pe lângă grupurile-țintă menționate mai sus, cadrele didactice, directorii și consilierii școlari sunt, de asemenea, încurajați să împărtășească munca lor din cadrul ansamblului de instrumente cu părinții cursanților ori de câte ori este posibil.

Ce conține?

Ansamblul de instrumente conține următoarele seturi de instrumente:

- **Setul de instrumente 1: Informații generale.** Acest set de instrumente reprezintă o introducere importantă în întregul ansamblu de instrumente. Acesta conține principalele mesaje pentru cadrele didactice și cursanți, precum și abordarea pedagogică pe care se bazează ansamblul de instrumente.
- **Setul de instrumente 2: Autoevaluarea inițială a cadrelor didactice.** Acest set de instrumente vă oferă instrumente care vă vor permite să analizați situația în care vă aflați în ceea ce privește pedagogia sensibilă la dimensiunea de gen, precum și toate problemele ridicate în ansamblul de instrumente. Sunteți încurajați să explorați oricare dintre instrumentele de autoevaluare, sau toate, înainte de a trece la utilizarea ansamblului de instrumente în clasă. Această autoevaluare este menită să stimuleze autorefecția și să obțină o imagine completă a complexității problemelor care stau la baza activităților.
- **Setul de instrumente 3: Stereotipurile de gen.** Acest set de instrumente cuprinde un set de activități de învățare care vă vor permite dumneavoastră și cursanților să abordați diferite stereotipuri de gen și să explorați măsura în care școlile sunt sau nu medii lipsite de stereotipuri.
- **Setul de instrumente 4: Munca.** Activitățile de învățare din acest set de instrumente vă ajută să explorați două aspecte principale. În primul rând, veți putea analiza modul în care stereotipurile de gen sunt prezente în special în lumea muncii. În al doilea rând, veți examina modul în care sunt luate deciziile importante privind cariera în viața unei persoane și influența pe care acestea o au asupra viitorului și dezvoltării personale a unei persoane - accesul la echilibrul dintre viața profesională și cea privată, la bunuri și servicii etc.
- **Setul de instrumente 5: Transportul.** Continuând progresia din seturile de instrumente 3 și 4, activitățile de învățare din acest set de instrumente vă vor permite să vă implicați în continuare în egalitatea de gen, în timp ce vă familiarizați mai bine cu unele dintre ocupațiile actuale din sectorul transporturilor. Setul de instrumente oferă, de asemenea, posibilitatea de a vă familiariza cu perspectiva viitoarelor ocupații în domeniul transporturilor, precum și cu competențele pe care le vor necesita aceste ocupații.
- **Setul de instrumente 6: Autoevaluarea continuă a cadrelor didactice.** Acest set de instrumente vă invită să reflectați asupra experienței de a fi lucrat cu ansamblul de instrumente în clasă și asupra modului în care această experiență v-a schimbat percepția asupra pedagogiei sensibile la gen și asupra tuturor celorlalte probleme ridicate în ansamblul de instrumente.
- **Setul de instrumente 7: Pentru a face un pas înainte.** În cele din urmă, acest set de instrumente vă oferă posibilitatea de a explora personal, dacă doriți, toate aspectele care au fost abordate în întregul ansamblu de instrumente. Acesta oferă glosare, referințe la date cheie, resurse selectate și lecturi suplimentare.

Figura 1. Harta vizuală a ansamblului de instrumente

STRUCTURA ACTIVITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE

Seturile de instrumente 3, 4 și 5 sunt o colecție de **25 de activități diferite** care pot fi realizate cu cursanții în clasă sau într-un mediu de învățare online. Activitățile de învățare se referă la mesajele principale ale celor trei seturi de instrumente (de exemplu, stereotipurile de gen, munca și transportul). În plus, aceste activități au ca scop îmbunătățirea abilităților de gândire ale cursanților și dezvoltarea capacității lor de empatie. De asemenea, acestea introduc diferite strategii de cooperare și rutine de gândire.

Pentru ușurința utilizării, toate activitățile de învățare din seturile de instrumente 3, 4 și 5 au în comun următoarele caracteristici cheie:

✓ **Șablon comun:** Toate activitățile folosesc același șablon, care vă va oferi informații clare, resurse, pliante, îndrumări pas cu pas necesare pentru desfășurarea activității, sfaturi și idei pentru variații sau extinderi ale fiecărei activități.⁶

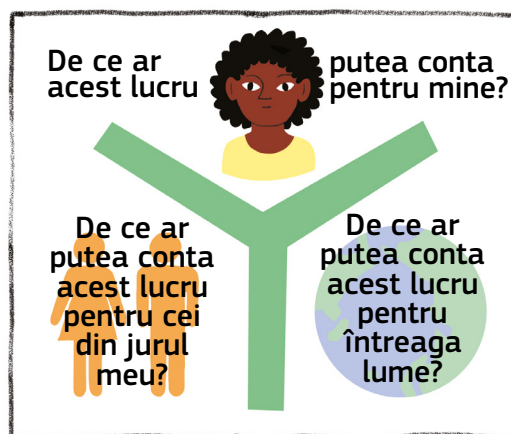
✓ **Accent pe metacogniție:** La sfârșitul fiecărei activități, există o secțiune cheie dedicată **bilanțului**, o parte fundamentală a activității, deoarece se încheie cu o reflecție asupra experienței de învățare. Principiul de bază al acestui bilanț este afirmația conform căreia nu învățăm **din** experiență, ci învățăm **gândindu-ne la** experiență (reflecție metacognitivă). Astfel, sesiunea de bilanț îi ajută pe cursanți să proceseze și să înțeleagă lecțiile învățate; acest lucru este facilitat în principal de întrebări, care permit cursanților să înțeleagă, să reflecteze și să maximizeze beneficiile experienței de învățare. Aceasta oferă cadrelor didactice informații utile pentru evaluare, prin reflecția asupra a ceea ce a fost pozitiv și a ceea ce ar putea fi îmbunătățit data viitoare când vor utiliza activitatea, și pentru analiză, prin sprijinirea creșterii și înțelegerii cursanților (analiza în scopul învățării).

✓ **Oportunități pentru multidisciplinaritate:** Ansamblul de instrumente constituie o colecție importantă de **resurse care pot fi utilizate în cadrul întregii programe școlare**, inclusiv în ceea ce privește limba de predare și limbile străine, deoarece ansamblul de instrumente **poate fi descărcat în 24 de limbi diferite**.

De unde ar trebui să începeți?

De la început până la sfârșit, succesiunea seturilor de instrumente și a activităților din acest ansamblu de instrumente urmează logica **progresului**. În același timp, ansamblul de instrumente a fost conceput în așa fel încât să vă permită **să vă dezvoltați propriul traseu**. Ansamblul de instrumente oferă un context și conținutul pentru a urmări interese specifice. Puteți alege materialul în funcție de nevoile și inspirația dumneavoastră. În timp ce parcurgeți seturile de instrumente și activitățile de învățare, ați putea face acest lucru punându-vă cele **trei întrebări „de ce”** pentru a face propria selecție (a se vedea **Figura 1**).⁷

Figura 1. Rutina de gândire „3 de ce”



De asemenea, ansamblul de instrumente oferă **sugestii de trasee pentru activitățile de învățare** (a se vedea secțiunea următoare) în funcție de obiectivele specifice de învățare, care sunt clar specificate în cadrul fiecărui traseu. Aceste trasee variază în lungime și completează diferite obiective de învățare și secvențe relevante. Este posibil să urmați unul sau mai multe dintre traseele recomandate.

Trasee sugerate pentru activitățile de învățare

Activitățile de învățare au o coerență internă care vă va ghida în evoluția dumneavoastră de-a lungul celor trei concepte principale explorate (stereotipurile de gen, munca și transportul). Cu toate acestea, pentru ușurința utilizării, există opt trasee sugerate, cu o lungime variabilă, care pot fi completate pentru a răspunde intereselor specifice enumerate mai jos. Scopul traseelor sugerate este de a oferi o abordare flexibilă pentru cadrele didactice care să adapteze activitățile de învățare la nevoile contextului lor particular.

⁶ Inspirat de diferite șabloane elaborate de Learn to Change, Change to Learn: <https://www.learntochange.eu/>.

⁷ Rutina de gândire „3 de ce” a fost dezvoltată de Project Zero, un centru de cercetare din cadrul Harvard Graduate School of Education. Mai multe informații sunt disponibile la <https://pz.harvard.edu/sites/default/files/The 3 Whys.pdf>.

1. Deschiderea către noi așteptări

Folosiți acest traseu pentru a-i ghida pe cursanți pe o cale de descoperire în care vor fi explorate toate aspectele principale ale ansamblului de instrumente - stereotipurile de gen, alegerile profesionale și sectorul transporturilor.

- **Activitatea 1: Descoperirea istoriei femeilor** — Cursanții cercetează modul în care conținutul diferit al manualelor și al programelor școlare reprezintă căi importante pentru egalitatea în educație.
- **Activitatea 3: Ce se așteaptă de la mine?** — Cursanții pun sub semnul întrebării construcția socială a stereotipurilor de gen și se confruntă cu propriile lor percepții asupra așteptărilor sociale legate de gen.
- **Activitatea 9: Unde voi fi peste 10 ani?** — Cursanții explorează modul în care își văd cariera peste 10 ani, descoperă implicațiile alegerilor lor și compară alegerile lor cu cele ale clasei.
- **Activitatea 16: Nu intrați în panică, sunt mecanic!** — Cursanții descoperă varietatea de locuri de muncă din sectorul transporturilor.
- **Activitatea 17: Locul meu de muncă de vis** — Cursanții își extind expunerea la diferite perspective asupra viitoarelor cariere și își îmbunătățesc înțelegerea oportunităților de carieră și motivația de a aspira la cariera visurilor lor.

2. Contestarea stereotipurilor de gen

În cadrul acestui traseu, cursanții au ocazia de a contesta stereotipurile de gen în trei dimensiuni diferite - viața, lumea muncii și sectorul transporturilor.

- **Activitatea 7: Bărbații adevărați nu sunt grijulii... sau sunt?** — Cursanții descoperă că relațiile de gen sunt un sistem complex pe mai multe niveluri de diferență și inegalitate care cuprinde, dar nu se limitează la roluri și identități la nivel individual, modele de comportament și practici organizaționale la nivel comunitar și credințe culturale și distribuția resurselor și a puterii la nivel de societate.
- **Activitatea 8: Cercetarea segregării de gen pe piața muncii** — Cursanții cercetează și descoperă modelele de concentrare a femeilor și bărbaților în diferite domenii și poziții.
- **Activitatea 16: Nu intrați în panică, sunt mecanic!** — Cursanții analizează aptitudinile necesare pentru a exercita anumite profesii în sectorul transporturilor și discută dacă aceste aptitudini pot fi considerate neutre din punctul de vedere al genului.
- **Activitatea 19: Să presupunem că există un echilibru de gen în sectorul transporturilor** — Cursanții descoperă diferitele moduri de transport și deduc de ce echilibrul de gen în domeniul transporturilor este un aspect pozitiv pentru o societate democratică.

3. Gândindu-mă la viitoarele mele cariere

Acest traseu se axează pe lumea muncii. Cursanții vor avea ocazia de a-și explora propriile așteptări de viitor și de a examina diferite opțiuni de carieră.

- **Activitatea 9: Unde voi fi peste 10 ani?** — Cursanții explorează modul în care își văd cariera peste 10 ani, descoperă implicațiile alegerilor lor și compară alegerile lor cu cele ale clasei.
- **Activitatea 12: Aș putea fi eu?** — Cursanții discută de ce este important să ia decizii bine gândite în ceea ce privește alegerea carierei. Există câteva decizii cheie pentru structurarea vieții unei persoane, iar alegerea carierei este una dintre ele.
- **Activitatea 16: Nu intrați în panică, sunt mecanic!** — Cursanții descoperă varietatea de locuri de muncă din sectorul transporturilor.
- **Activitatea 17: Locul meu de muncă de vis** — Cursanții își extind expunerea la diferite perspective asupra viitoarelor cariere și își îmbunătățesc înțelegerea oportunităților de carieră și motivația de a aspira la cariera visurilor lor.
- **Activitatea 21: Locurile de muncă în transporturi nu sunt pentru femei** — Cursanții identifică diferitele aptitudini (cum ar fi aptitudini specifice sau generale/transferabile, competențe tehnice și abilități sociale) necesare pentru a lucra în sectorul transporturilor.

4. Ecologizarea economiei și dezvoltarea durabilă a sectorului transporturilor

Acest traseu îi ghidează pe cursanți în explorarea durabilității sectorului transporturilor.

- **Activitatea 18: Sistemul excepțional de mobilitate urbană durabilă** — Cursanții descoperă ce înseamnă mobilitate urbană durabilă.
- **Activitatea 22: Mobilitate durabilă** — Cursanții reflectează asupra relației dintre transport și durabilitate și asupra valorii mijloacelor de transport ecologice și eficiente.
- **Activitatea 23: Viitoarele locuri de muncă în domeniul transporturilor vor fi ecologice și tehnologice** — Cursanții explorează modul în care sectorul transporturilor va utiliza noile tehnologii și recunosc importanța competențelor tehnice și digitale în sectorul transporturilor.

5. O cale spre STEM pentru fete și băieți

Acest traseu urmărește să stimuleze interesul elevilor pentru domeniile științei, tehnologiei, ingineriei și matematicii (STEM).

- **Activitatea 2: Scrieți trei nume** — Cursanții explorează legătura dintre stereotipurile și prejudecățile de gen din societate și ceea ce se predă în școli și recunosc că în manualele școlare și în alte resurse de învățare sunt mai puține femei decât bărbați.
- **Activitatea 10: Privește în jur și spune-mi ce vezi** — Cursanții deduc că opțiunile educaționale și curriculare ale băieților și ale fetelor sunt marcate de stereotipuri și discută modalități de a se asigura că putem face cu toții alegeri ce nu țin de stereotipurile de gen.
- **Activitatea 17: Locul meu de muncă de vis** — Cursanții își extind expunerea la diferite perspective asupra viitoarelor cariere și își îmbunătățesc înțelegerea oportunităților de carieră și motivația de a aspira la cariera visurilor lor.
- **Activitatea 22: Mobilitate durabilă** — Cursanții reflectă asupra relației dintre transport și durabilitate și analizează modul în care se poate îmbunătăți transportul în viitor.

6. Pentru a dezvolta abilitățile de gândire ale cursanților dumneavoastră

Acest traseu oferă o învățare diferențiată, permițând diverse stiluri de gândire și de învățare.

- **Activitatea 5: Văd, cred, mă întreb** — Cursanții fac diferența între ceea ce este obiectiv și ceea ce este subiectiv, punând în discuție autocunoașterea și autoreflexia cu privire la stereotipurile de gen.
- **Activitatea 9: Unde voi fi peste 10 ani?** — Cursanții explorează modul în care își văd cariera peste 10 ani, descoperă implicațiile alegerilor lor și compară alegerile lor cu cele ale clasei.
- **Activitatea 14: Proiectarea sectorului transporturilor în timp** — Cursanții descoperă și discută de ce sectorul transporturilor joacă un rol unic în viața modernă.
- **Activitatea 22: Mobilitate durabilă** — Cursanții reflectează asupra relației dintre transport și durabilitate și analizează modul în care se poate îmbunătăți transportul în viitor.

7. Importanța muncii în societatea noastră și o reprezentare echilibrată a femeilor

Prin acest traseu puteți explora în profunzime relevanța muncii în societatea noastră și în modul nostru de viață, pentru a vă întreba dacă femeile și bărbații sunt reprezentați în mod echitabil în toate domeniile de activitate și de ce este important acest lucru.

- **Activitatea 4: Conceperea unui ziar pentru perete - o ediție specială pe probleme de gen** — Cursanții efectuează cercetări, explorează avantajele și oportunitățile de învățare ale muncii în echipă (de exemplu, sprijin și cooperare, diversitate de talente, perspective și feedback) și își dezvoltă abilitățile de gândire critică și creativă și exersează procesele de luare a deciziilor.
- **Activitatea 8: Cercetarea segregării de gen pe piața muncii** — Cursanții cercetează și descoperă modelele de concentrare a bărbaților și femeilor în diferite domenii și poziții.
- **Activitatea 11: Un lider al secolului XXI** — Cursanții experimentează munca în echipă prin cooperare, în cadrul căreia își schimbă rolurile, inclusiv practica de conducere, indiferent de gen.

- **Activitatea 13: Obişnuiam să cred... dar acum cred...** — Cursanții își compară ideile la începutul și la sfârșitul traseului.
- **Activitatea 19: Să presupunem că există un echilibru de gen în sectorul transporturilor** — Elevii descoperă diferitele moduri de transport și deduc de ce echilibrul de gen în domeniul transporturilor este benefic pentru o societate democratică.

8. Importanța transportului în modul nostru de viață

Folosiți acest traseu pentru a explora sectorul transporturilor din diferite perspective - trecut, prezent și viitor - și oportunitățile de muncă pentru fete și băieți deopotrivă.

- **Activitatea 14: Proiectarea sectorului transporturilor în timp** — Cursanții descoperă și discută de ce sectorul transporturilor joacă un rol unic în viața modernă.
- **Activitatea 15: Ce ar trebui să știi despre automatizare?** — Cursanții fac legătura între materiile STEM și cariere.
- **Activitatea 20: Transportul este despre conducătorii de autocamioane** — Cursanții recunosc diferitele subsectoare ale sectorului transporturilor, discută modul în care sectorul transporturilor are un impact asupra vieții lor de zi cu zi și înțeleg imaginea de ansamblu a sectorului transporturilor.
- **Activitatea 21: Locurile de muncă în transporturi nu sunt pentru femei** — Cursanții identifică diferitele competențe necesare pentru a lucra în sectorul transporturilor și identifică motivele dezechilibrului de gen existent.
- **Activitatea 24: Transportul este alegerea mea** — Cursanții descoperă potențialul sectorului transporturilor de a oferi diverse oportunități de angajare și recunosc atractivitatea potențială a sectorului transporturilor pentru femei.

SETUL DE INSTRUMENTE 1: INFORMAȚII GENERALE

Mesaje principale pentru cadrele didactice și cursanți

Raționamentul ansamblului de instrumente are două dimensiuni, denumite *instrumente* și *practica* ansamblului de instrumente (**Tabelul 1**). Ansamblul de instrumente oferă toate *instrumentele* necesare. Cadrele didactice, cu diferitele lor abilități, talente, expertiză și sensibilitate, dezvoltă și fac operațională *practica* ansamblului de instrumente în contextul lor.

Tabelul 1. Prezentare generală a dimensiunilor ansamblului de instrumente

	Concepte de structurare	Abordări	Obiective educaționale	Pedagogie sensibilă la dimensiunea de gen
Instrumente	<ul style="list-style-type: none"> • Programele școlare nu sunt neutre (formale, ascunse și nule)⁸ • Școlile sunt instituții stabile și solide, cu o cultură specifică 	<ul style="list-style-type: none"> • Programa școlară • Trasee • Seturi de instrumente • Glosar • Linkuri către resurse externe 	<ul style="list-style-type: none"> • Furnizarea de intervenții de educație timpurie • Lărgirea orizonturilor cursanților (experiențe din lumea reală) • Acționând ca modele: „Devenim ceea ce vedem în jurul nostru” 	<ul style="list-style-type: none"> • Dezvoltarea autocunoașterii propriilor gânduri, credințe, sentimente, motivații și prejudecăți • Dezvoltarea unei înțelegeri contextuale și empatică a celeilalte persoane
Practică	<ul style="list-style-type: none"> • Promovarea echilibrului de gen • Profesorul este un facilitator al schimbării • Învățarea este o activitate cognitivă, emoțională și socială 	<ul style="list-style-type: none"> • Schimbarea ca un proces • Predare și învățare adaptate la cultură • Metode participative și active 	<ul style="list-style-type: none"> • Demascarea stereotipurilor de gen • Abilitarea cursanților • Dezvoltarea competențelor-cheie pentru învățarea pe tot parcursul vieții • Echilibrul de gen 	<ul style="list-style-type: none"> • Către realizarea educației de gen⁹ • Promovarea unui mediu sensibil la dimensiunea de gen

Activitățile de învățare oferă un context care stimulează reflecția și dialogul, în care cursanții au ocazia de a pune la îndoială și de a-și confrunța gândirea stereotipică și prejudecățile și, atât ca grup, cât și individual, de a-și revizui percepțiile. Cadrele didactice ar trebui să fie atente la comportamentele elevilor care denotă că o astfel de învățare este procesată, cum ar fi exprimarea propriilor convingeri și sentimente, acceptarea feedback-ului critic, ascultarea activă, revizuirea propriilor opinii după ce au ascultat argumentele celorlalți, atenția acordată comunicării verbale și nonverbale și alegerea cooperării în locul competiției.

8 „Programa școlară formală” poate fi înțeleasă, în general, ca fiind cunoștințele și competențele predate în mod intenționat în cadrul cursurilor, lecțiilor și activităților de învățare; „programa școlară ascunsă” se referă la normele, valorile și credințele transmise în mod involuntar în clasă și în mediul social; în timp ce „programa școlară nulă” se referă la ceea ce cursanții nu au ocazia să învețe - conceptele și competențele care nu fac parte din învățarea lor.

9 „Educația de gen” este înțeleasă aici ca fiind abilitatea, încrederea și dorința de a se implica în problematica de gen, de a reflecta asupra propriilor percepții, stereotipuri și prejudecăți și de a le schimba.

Activitățile au fost dezvoltate în jurul demascării stereotipurilor de gen, implicându-se în același timp în posibilitățile pe care sectorul transporturilor le oferă în ceea ce privește cariera atât pentru fete, cât și pentru băieți.

Mesaje legate de demascarea stereotipurilor de gen

- Așteptările stereotipice bazate pe norme stabilite social pentru băieți și fete reprezintă o cauză fundamentală a inegalității de gen. Acestea afectează percepția de sine și bunăstarea, modul în care interacționăm cu ceilalți și au o influență puternică asupra participării sau nu a indivizilor la educație și formare și în lumea muncii.
- Stereotipurile de gen au un impact negativ atât asupra fetelor, cât și asupra băieților, deoarece limitează aspirațiile, alegerile și libertatea individuală. În școală, stereotipurile de gen afectează puternic experiența unei persoane tinere în clasă, preferințele băieților și fetelor pentru anumite discipline și percepția generală a abilităților lor.
- Stereotipurile de gen sunt adesea combinate cu alte stereotipuri, cum ar fi cele bazate pe rasă sau origine etnică, religie sau convingeri, handicap, vârstă sau orientare sexuală.
- Asumpțiile cu privire la gen pot fi conștiente sau neconștientizate și pot duce la un tratament diferit al unui grup în comparație cu un alt grup.
- Abordarea stereotipurilor de gen pe tot parcursul ciclului educațional este esențială pentru a le permite copiilor să aibă șanse egale, indiferent de sexul lor. Aceasta include examinarea normelor, valorilor și convingerilor transmise în mod involuntar în sala de clasă și în mediul social (*programa școlară ascunsă*) și a ceea ce cursanții nu au ocazia să învețe (*programa școlară nulă*).
- Sfidarea stereotipurilor de gen în școală poate contribui la reducerea dezechilibrelor de gen în alte sfere ale vieții, cum ar fi acasă sau la locul de muncă.
- Oferirea de noi modele de urmat pentru fete și băieți are un impact pozitiv asupra utilizării optime a potențialului lor.
- Contextele extrașcolare și familiale sunt adesea bogate în mesaje implicite legate de gen; profesorii au responsabilitatea de a face vizibile implicațiile acestor mesaje și de a le contesta.

Mesaje legate de importanța sectorului transporturilor

- Mobilitatea și transportul sunt importante pentru noi toți. De la deplasările zilnice la locul de muncă, la vizitarea familiei și a prietenilor, la turism, până la buna funcționare a lanțurilor de aprovizionare globale pentru bunurile din magazinele noastre și pentru producția noastră industrială, mobilitatea este un factor care facilitează viața noastră economică și socială.
- Libera circulație a persoanelor și a mărfurilor peste frontierele lor interne este o libertate fundamentală a UE și a pieței sale unice. Circulația în UE a condus la o mai mare coeziune și la o identitate europeană consolidată.
- Fiind al doilea cel mai mare domeniu de cheltuieli pentru gospodăriile europene, sectorul transporturilor contribuie cu 5 % la PIB-ul european și angajează direct aproximativ 10 milioane de lucrători.
- Sectorul transporturilor este mai mare și mai cuprinzător decât ceea ce văd și percep tinerii, în special în „culisele” efortului organizațional zilnic de furnizare a serviciului.
- Cea mai serioasă provocare cu care se confruntă sectorul transporturilor este reducerea semnificativă a emisiilor și creșterea sustenabilității. Schimbările din acest sector, în special cele legate de automatizare și digitalizare, creează noi provocări, dar transformarea digitală în curs de desfășurare prezintă, de asemenea, noi oportunități.
- Se așteaptă ca unele părți ale sectorului transporturilor să crească și să angajeze mai mulți lucrători în viitor și vor avea nevoie de lucrători cu înaltă calificare, cu competențe în inginerie și tehnologie.

Abordarea pedagogică

Principiile pedagogice care stau la baza ansamblului de instrumente sunt următoarele:

Competențe-cheie pentru învățarea pe tot parcursul vieții

În conformitate cu abordările bazate pe competențe adoptate la scară largă de sistemele de educație europene și în urma **Recomandării Consiliului**,¹⁰ ansamblul de instrumente urmărește să dezvolte la cursanți competențele-cheie pentru învățarea pe tot parcursul vieții, necesare pentru împlinirea personală, un stil de viață sănătos și durabil, capacitatea de inserție profesională, cetățenia activă și incluziunea socială. Printre aceste competențe putem evidenția următoarele:

- competențe numerice, științifice și ingineresti;
- competențe digitale și bazate pe tehnologie;
- aptitudini interpersonale și capacitatea de a adopta noi competențe;
- cetățenie activă;
- antreprenoriat.

Metodologii active

Deși metodologiile active pot fi datate încă din perioada Greciei antice cu metoda lui Socrate, în ultimele decenii am asistat la o mișcare remarcabilă de a transforma cursanții în centrul propriei lor învățări. După cum sugerează Barnes (1989), învățarea activă este intenționată, reflexivă, negociată, critică, complexă, și bazată pe situații reale.¹¹

Învățarea prin cooperare

Dintre numeroasele metodologii active disponibile, am preferat învățarea prin cooperare datorită modului în care aceasta îndeplinește obiectivele acestui ansamblu de instrumente. În general, cadrele didactice sunt de acord că aceasta este o abordare care sporește învățarea, stima de sine, o atitudine pozitivă față de învățare și acceptarea diferențelor prin dezvoltarea unei interdependențe pozitive între cursanți. În învățarea prin cooperare, scopul nu este succesul individual. Succesul este împărtășit, deoarece depinde de contribuția fiecărui membru al comunității de învățare (interdependență). Învățarea prin cooperare este motivațională și, prin urmare, produce o învățare mai profundă, relații mai bune în clasă, gândire critică și o mai bună acceptare a propriei persoane și a celorlalți.

Să învățăm cum să învățăm

Pentru ca tinerii să devină mai eficienți și mai autonomi, este esențial să învețe să gândească și să își dezvolte abilitățile de autoreglare. În combinație cu învățarea prin cooperare, acesta este un instrument extrem de puternic. Prin intermediul unor rutine de gândire vizibile¹², obiectivul este de a-i ajuta pe cursanți să înțeleagă mai bine ce fel de cursanți sunt și cum să își îmbunătățească capacitatea intrinsecă de învățare.

10 Recomandarea Consiliului din 22 mai 2018 privind competențele-cheie pentru învățarea pe tot parcursul vieții (JO C 189, 4.6.2018, p. 1-13), [https://eur-lex.europa.eu/legal-content/RO/TXT/PDF/?uri=CELEX:32018H0604\(01\)&from=EN](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/RO/TXT/PDF/?uri=CELEX:32018H0604(01)&from=EN).

11 Barnes, D. R. (1989). *Active Learning*. Proiectul de sprijin TVEI al Universității Leeds.

12 Rutinele de gândire vizibile au fost elaborate de Proiectul Zero, un centru de cercetare din cadrul Școlii de Studii Superioare în Educație de la Universitatea Harvard. Mai multe informații sunt disponibile la <http://www.pz.harvard.edu/projects/visible-thinking>.

Cadrele didactice îi sprijină pe cursanți ajutându-i să își dezvolte abilitățile de care au nevoie pentru a gândi critic și creativ și pentru a formula ipoteze, cântărind diferite opțiuni și consecințele acestora. Aceștia îi ajută pe cursanți să devină mai empatici prin implicarea în diferite puncte de vedere și prin înțelegerea modului în care gândesc și simt ceilalți.

Învățarea experiențială

Pentru a promova experiențe de învățare mai profunde și pentru a-i implica mai bine pe cursanți în procesul de învățare, în proiectarea ansamblului de instrumente a fost luat în considerare și ciclul de învățare experiențială¹³ al lui Kolb și Kolb. În acest model, o experiență directă este oferită de către cadrul didactic, iar această experiență este urmată de reflecții individuale sau de grup (activitate metacognitivă). Urmează o fază de conceptualizare. În faza finală, cursanții ar trebui să reflecteze asupra aplicării a ceea ce au învățat în propria viață.

Evaluare

Ansamblul de instrumente oferă instrumente de analiză „ușoare” care pot fi aplicate în diferite etape ale activităților pentru a ajuta cadrele didactice și cursanții în procesele de predare și învățare. În aceste seturi de instrumente, evaluarea este înțeleasă ca un proces care sprijină reflecția și învățarea, iar pentru cadrele didactice și cursanți sunt furnizate diferite instrumente în cadrul traseelor propuse.

13 Kolb, Alice și Kolb, David (2018). “Eight Important Things to Know About the Experiential Learning Cycle”. Conferința națională ACEL, <https://experientiallearning.net/listing/8-important-things-to-know-about-the-experiential-learning-cycle/>.

SETUL DE INSTRUMENTE 2: AUTOEVALUAREA INIȚIALĂ A CADRELOR DIDACTICE

Instrumentul de autoevaluare inițială 1: Chestionar

Obiectivul instrumentului

În calitate de cadre didactice, nu predăm doar ceea ce predăm în mod conștient. Cursanții noștri învață nu numai ceea ce îi învățăm în mod explicit, ci și atunci când deduc lucruri pe care nu le predăm în mod conștient, dar care sunt prezente în școli.

Cursanții învață că, dacă băieții ocupă mai mult spațiu pe terenul de joacă sau dacă sunt mai gălăgioși în clasă și primesc mai multă atenție din partea cadrelor didactice, acest lucru se datorează faptului că rolul lor în viață este dominant. Acest exemplu corespunde cu ceea ce noi numim *programă școlară ascunsă*.

De asemenea, cursanții învață că, dacă femeile sunt slab reprezentate în programele școlare, dacă nu predăm despre femei artiste, de știință sau scriitoare, s-ar putea să fie din cauză că nu merită, că nu sunt multe sau că nu sunt atât de bune. Acest exemplu indică o *programă școlară nulă*. Cu astfel de mesaje, nu numai că le privăm pe fete de punctele de referință de care au nevoie, dar le învățăm pe fete - și pe băieți - că rolul femeilor în viață este secundar.

Scopul acestui instrument este de a le face pe cadrele didactice să conștientizeze programele școlare nule și ascunse, la fel cum sunt conștiente de programele școlare formale.

De luat în considerare

Nu trebuie să răspundeți la întrebări în scris dacă nu vreți să o faceți. Auto-reflecția inițială poate fi făcută mental. Cu toate acestea, utilizarea unei foi tipărite și a unui pix invită la o reflecție mai profundă.

Chestionar		Sunt de acord	Nu sunt de acord	Nu sunt sigur/ sigură
1	În școala mea nu există discriminare de gen.			
2	La locul de joacă, este normal ca băieții să ocupe mai mult spațiu pentru că ei joacă fotbal.			
3	În clasa mea, tratez băieții și fetele în același fel.			
4	Când un cursant face probleme, de obicei îi spun: „Spune-i mamei tale să vină să mă vadă, pentru că trebuie să vorbesc cu ea”.			
5	Am tendința de a acorda mai multă atenție băieților pentru că sunt mai zgomotoși. Fetele nu au nevoie de atât de multă atenție.			
6	Folosesc un limbaj incluziv la școală.			
7	Nu există „jocuri pentru fete” și „jocuri pentru băieți”.			
8	Cadrelle didactice bărbați și femei au aceleași oportunități de promovare și dezvoltare profesională.			
9	Cadrelle didactice femei și bărbați au șanse egale de a ocupa funcții de conducere în școală.			
10	Materialele pe care le folosesc la clasă (inclusiv manualele, imaginile, materialele de lectură, temele scrise) prezintă bărbații și femeile cu același respect, cu același potențial și în toată diversitatea lor.			
11	Nu cred că ar trebui să existe „jucării pentru băieți” și „jucării pentru fete”.			
12	Este bine să spuneți „elevi”, sau să folosiți forma masculină atunci când vă referiți atât la „elevi” (baieti), cât și la „eleve” (fete). Toată lumea înțelege că forma masculină "elevi" include ambele genuri.			
13	Școala nu poate face mult în privința discriminării de gen. Acest lucru este ceva ce cursanții trebuie să învețe acasă.			
14	În cadrul ședințelor cu personalul, este normal să auzim cadrele didactice vorbind despre băieții cu note bune ca fiind „foarte inteligenți” și despre fetele cu note bune ca fiind „foarte muncitoare”.			
15	Materialele didactice pe care le folosesc prezintă femeile și bărbații în mod egal și reflectă nevoile și experiențele de viață ale fetelor și băieților.			
16	Băieții sunt de obicei mai buni la științe și matematică. Fetele sunt de obicei mai bune la limbi străine.			

Dacă nu ați fost absolut siguri de unele dintre răspunsurile dvs. la unele dintre afirmații sau dacă există caracteristici pe care ați dori să le observați mai atent și mai conștient în timp ce lucrați cu ansamblul de instrumente împreună cu cursanții dumneavoastră, puteți utiliza spațiul de mai jos pentru observații și reflecții.

Ce trebuie să observ?	Ce am aflat?

Instrumentul de autoevaluare inițială 2: Mini-sarcină

Obiectivul instrumentului

Această mini-sarcină poate fi utilizată în completarea oricăror alte instrumente propuse în acest set de instrumente sau independent. Obiectivul este de a vă sensibiliza cu privire la existența unei *programe școlare ascunse* și a unei *programe școlare nule*, care se desfășoară în paralel cu programa școlară formală și care, de foarte multe ori, trece neobservată atât de către cursanți, cât și de către cadrele didactice.

Cursanții învață că, dacă băieții ocupă mai mult spațiu pe terenul de joacă sau dacă sunt mai gălăgioși în clasă și primesc mai multă atenție din partea cadrelor didactice, acest lucru se datorează faptului că rolul lor în viață este dominant. Acest exemplu corespunde cu ceea ce noi numim *programă școlară ascunsă*.

De asemenea, cursanții învață că, dacă femeile sunt slab reprezentate în programele școlare, dacă nu predăm despre femei artiste, de știință sau scriitoare, s-ar putea să fie din cauză că nu merită, că nu sunt multe sau că nu sunt atât de bune. Acest exemplu indică o *programă școlară nulă*. Cu astfel de mesaje, nu numai că le privăm pe fete de punctele de referință de care au nevoie, dar le învățăm pe fete - și pe băieți - că rolul femeilor în viață este secundar.

De luat în considerare

Nu trebuie să răspundeți la întrebări în scris dacă nu vreți să o faceți. Auto-reflecția inițială poate fi făcută mental. Cu toate acestea, utilizarea unei foi tipărite și a unui pix invită la o reflecție mai profundă.

Care este numele școlii dumneavoastră? Multe școli poartă numele unor personalități istorice. Puteți efectua o căutare rapidă pe internet și să aflați câte școli din regiunea dumneavoastră poartă numele unor personalități istorice, bărbați și femei, și să explorați profilurile acestora. Puteți enumera numele mai jos.

Plimbați-vă prin curtea școlii în timpul uneia sau a două pauze și analizați modul în care copiii folosesc și participă la locul de joacă. Cât spațiu ocupă băieții și fetele? Ce fel de jocuri practică? Ce fel de sporturi și activități fac? Ce părți ale terenului de joacă folosesc? Cum interacționează unii cu alții? Există diferențe semnificative în comportamentul fetelor și al băieților și al cursanților mai mici și mai mari? Puteți să vă scrieți observațiile mai jos.

Puteți răsfoi materialele pe care le folosiți în clasă și să analizați dacă acestea conțin stereotipuri de gen. Cum portretizează materialele femeile și bărbații? Sunt aceștia reprezentați în mod egal, în același număr, cu același respect și potențial și în toată diversitatea lor? Subiectele, temele și imaginile din materialele pe care le folosiți la clasă reflectă nevoile și se conectează la experiențele de viață atât ale băieților, cât și ale fetelor? Puteți să vă scrieți observațiile mai jos.

Înainte de a începe să lucrați cu ansamblul de instrumente, ar trebui să fiți deosebit de atenți la timpul în care interacționați cu cursanții dumneavoastră pe parcursul a câteva zile. Ați interacționat, ați predat sau ați tratat fetele și băieții din clasa dumneavoastră în același mod? Puteți să vă scrieți observațiile mai jos.

În cele din urmă, puteți scrie despre orice reflecții pe care le-ați avut în timpul realizării acestei mini-sarcini și care pot fi utile în timpul lucrului cu ansamblul de instrumente.

Instrumentul de autoevaluare inițială 3: Reflecție

Obiectivul instrumentului

Reflecția este o parte importantă a predării și învățării. O rutină de reflecție înainte de predarea unor subiecte noi este o oportunitate de a actualiza cunoștințele și percepțiile și de a se concentra asupra a ceea ce este propus în ansamblul de instrumente și asupra raționamentului care susține activitățile.

Acest instrument de reflecție atrage atenția și sensibilizează cu privire la stereotipurile de gen, la capcanele alegerilor profesionale și ale practicilor pedagogice și avertizează cu privire la ceea ce necesită atenție în afara sălii de clasă și la problemele de gen legate de lumea muncii. De asemenea, abordează considerații generale legate de relațiile dintre cadrele didactice și cursanți.

De luat în considerare

Reflecția pe care o oferă acest instrument are ca scop să le facă pe cadrele didactice să se simtă în largul lor și să se simtă capabile să dezvolte activitățile propuse. Acest instrument ar trebui să fie utilizat înainte de activitate, dar poate sprijini, de asemenea, practica cadrelor didactice în timpul desfășurării activităților.

Întrebări care să atragă atenția și să sensibilizeze

De ce se pune accentul pe gen?

- Cum ne poate ajuta conceptul de gen să ne gândim la funcționarea și perpetuarea inegalităților dintre băieți și fete, bărbați și femei în educație și în lumea muncii?
- În calitate de educatori și educatoare, la ce ar trebui să acordăm atenție și cum putem contribui la abordarea inegalităților de gen?
- Care este rolul educatorilor și educatoarelor în deconstrucția comportamentelor stereotipice și în încurajarea oportunităților diverse pentru toți?
- În limbile care diferențiază genul, suntem atenți la limbajul pe care îl folosim cu cursanții noștri, astfel încât toți să se simtă reprezentați?

Alegeri profesionale și practici pedagogice

- Cum este organizat spațiul fizic al claselor?
- Cum selectăm cine vorbește în lecțiile noastre?
- Fetele și băieții au acces la același spațiu și ocupă același spațiu?
- Avem aceleași așteptări de la băieți și fete în ceea ce privește notele și comportamentele?
- Evităm să atribuim sarcini separate pentru fete și băieți?
- Le permitem tuturor copiilor să își exploreze interesele fără a ține cont de roluri nestereotipate?
- Luăm în considerare modul în care materialul nostru de curs întărește stereotipurile de gen? Ce caracteristici le atribuie materialele femeilor și bărbaților? Sunt ei reprezentați în mod egal, în același număr, cu același respect și potențial și în toată diversitatea lor?

Ce se întâmplă în afara clasei?

- Este echilibrată reprezentarea băieților și a fetelor în rolurile de conducere?
- Este terenul de joacă al școlii un loc sigur pentru toți?

- Oferă activitățile extracurriculare un mediu de susținere care le permite copiilor să-și exploreze interesele fără a ține cont de rolurile tradiționale de gen?
- Sunt echipele sportive de fete recunoscute în mod egal cu echipele sportive de băieți?
- Dintre personalul nedidactic al școlii dumneavoastră, câte sunt femei și câți sunt bărbați?
- În interacțiunea cu cursanții, care sunt așteptările personalului nedidactic în ceea ce privește comportamentul fetelor și al băieților?

Genul și lumea muncii

- V-ați gândit la modul în care stereotipurile de gen influențează alegerile și aspirațiile educaționale și profesionale ale băieților și fetelor, bărbaților și femeilor?
- V-ați întrebat de ce femeile predomină în anumite domenii, cum ar fi învățământul și serviciile de îngrijire, dar sunt slab reprezentate în altele, cum ar fi ingineria și tehnologia, în care predomină bărbații?
- V-ați gândit de ce femeile continuă să câștige mai puțini bani decât bărbații și cum contribuie stereotipurile de gen la diferența de remunerare între femei și bărbați?
- Ați luat în considerare faptul că femeile sunt în continuare slab reprezentate în profesiile mai bine plătite, chiar dacă în UE există mai multe femei absolvente de studii universitare decât bărbați, și că normele sociale discriminatorii și stereotipurile cu privire la competențele femeilor și bărbaților, precum și subevaluarea muncii femeilor sunt unii dintre principalii factori care contribuie la această situație?
- Ați luat în considerare faptul că, în sectoarele dominate de bărbați, cum ar fi transporturile, femeile se găsesc adesea în locuri de muncă mai prost plătite și cu un statut inferior, fără oportunități bune de promovare și de dezvoltare a carierei, ceea ce reprezintă un factor-cheie pentru diferența de remunerare existentă între femei și bărbați în domeniul transporturilor?
- Știați că Comisia Europeană recunoaște că ponderea femeilor care lucrează în sectorul transporturilor este cu mult sub ponderea lor în întreaga economie și că întreprinde măsuri specifice pentru a face acest sector mai atractiv pentru femei?

Alte considerații generale

- În școală, o atitudine pozitivă față de o disciplină este legată de relații pozitive între cadrele didactice și cursanți, deoarece interacțiunea cu cadrele didactice contribuie la dezvoltarea cognitivă și la mobilizarea intelectuală a fetelor și a băieților.
- Băieții și fetele tind să învețe mai mult atunci când simt că sunt luați în serios de cadrele didactice, deoarece capătă mai multă încredere și au performanțe mai bune.
- Fetele și băieții care sunt mai bine informați cu privire la ceea ce îi va ajuta să învețe tind, de asemenea, să aibă performanțe mai bune.

Pe tot parcursul activităților

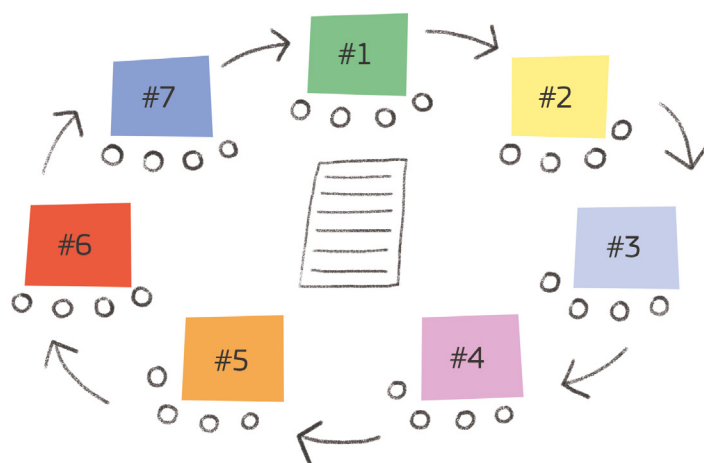
- Evitați atribuirea de roluri stereotipice de gen cursanților, care pot contribui la internalizarea identităților „feminine” sau „masculine”, de exemplu, cerându-le băieților să construiască lucruri și fetelor să ia notițe. Asigurați-vă că diferitele roluri cerute de activitate sunt distribuite prin rotație între toți cursanții.

SETUL DE INSTRUMENTE 3: STEREOTIPURILE DE GEN



± 85 min.

Activitatea 1: Descoperirea istoriei femeilor



Materie de studiu

Educație cetățenească, științe sociale, istorie, arte, limbi străine.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor:

- dobândi cunoștințe despre contribuțiile unor femei fascinante care au modelat istoria noastră și despre aspecte care nu sunt în general abordate în cadrul narațiunilor istorice actuale (de exemplu, statutul femeii, mișcarea pentru drepturile femeii);
- înțelege cum diferitele conținuturi din manualele și programele școlare reprezintă căi importante pentru egalitatea în educație și pentru viitoarele alegeri educaționale și profesionale.

Pregătire și materiale

- Înainte de activitate, luați în considerare revizuirea informațiilor privind [o plimbare prin galerie](#),¹⁴ dacă este necesar. În setări, activați “traducere automată” pentru a viziona videoclipul cu subtitrări în limba dvs.
- Hârtie de flipchart, markere colorate, foarfece, lipici pentru cursanți pentru a crea postere.
- Surse de informații despre istoria femeilor (de exemplu, site-ul web [Europeana](#),¹⁵ surse locale ale Lunii Istoriei Femeilor, campania “herstory” și alte colecții) pentru cercetarea online a cursanților.
- **Activitatea 1: Fișa de observație a plimbării prin galerie** de tipărit și distribuit tuturor cursanților.

Aspecte și probleme cheie

Înregistrările istorice principale au minimizat sau ignorat contribuțiile femeilor în diferite domenii și efectul pe care evenimentele istorice l-au avut asupra femeilor în ansamblu. Această activitate oferă posibilitatea de a revizui narațiunile istorice și de a contesta sau de a aprofunda poveștile care ni se spun în general. Ea deschide poarta spre înțelegerea faptului că egalitatea de gen este un obiectiv social, mai degrabă decât un obiectiv al femeilor, care aduce beneficii tuturor.

14 https://www.youtube.com/watch?v=dPLk_aVhYwg.

15 <https://blog.europeana.eu/tag/womens-history/>.

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1 20 min.

Explicați-le cursanților că vor crea un poster pentru o plimbare în galerie. Cursanții efectuează cercetări online pentru a descoperi contribuțiile unor femei fascinante care au modelat istoria noastră și aspecte care nu sunt în general abordate în cadrul narațiunilor istorice actuale (de exemplu, statutul femeilor, mișcarea pentru drepturile femeilor). Pe baza informațiilor și materialelor colectate, ei creează un poster pe o hârtie de flipchart. Cursanții decid titlul posterului, dimensiunea materialelor vizuale, mesajele cheie și punctele de interes. Selectați o dată pentru plimbarea prin galerie și discutați cu cursanții orice detalii conexe. Înainte de ziua plimbării în galerie, aranjați spațiul galeriei.

Pas 2 20 min.

Numărați și așezați posterele pe diferiți pereți dintr-o încăpere, lăsând suficient spațiu între postere pentru a vedea confortabil galeria. Distribuți [Activitatea 1: Fișa de observație a plimbării prin galerie](#) tuturor cursanților.

Pas 3 25 min.

În ziua plimbării prin galerie, instruiți grupurile să se plimbe prin galerie și să se oprească la posterele create de alte grupuri. Acordați grupurilor aproximativ trei minute pentru fiecare poster pentru a observa și completa fișa de observație, subliniind faptul că obiectivul observației este de a evidenția mesajele cheie ale posterelor.

Pas 4 20 min.

Lăsați posterele în cameră. Bilanțul (se poate face în ora următoare).

Sfaturi și observații

- Nu ezitați să selectați alte resurse materiale.
- În timpul plimbării prin galerie, grupurile explorează posterele care conțin o varietate de mesaje scrise și vizuale.
- Folosiți fișele de observație pentru a-i menține pe cursanți concentrați asupra activității de observare.

IDEI PENTRU BILANȚ

- Desfășurați o sesiune de întrebări și răspunsuri (Q & A): lăsați fiecare grup să împărtășească observații și să pună întrebări/ să ceară clarificări cu privire la alte postere și grupurile relevante să reacționeze.
- Rezumați ideile cheie, asigurându-vă de faptul că cursanții înțeleg că multe aspecte ale istoriei femeilor nu sunt incluse în cărțile de istorie. Conștientizarea acestei omisiuni este esențială pentru o mai bună înțelegere a modului în care stereotipurile de gen sunt puternic înrădăcinate în societățile noastre.

VARIAȚII ȘI EXTINDERI

- În loc de fișe de observație, rugați cursanții să își scrie întrebările pe bilețele autocolante și să le așeze lângă fiecare poster. Desfășurați bilanțul în același mod ca și în cazul întrebărilor din fișele de lucru.
- Invitați alte clase și cadre didactice la plimbarea prin galerie.
- Atrageți atenția asupra unor povești mai puțin cunoscute și asupra problemelor care afectează femeile din medii marginalizate (de exemplu, femeile din grupuri etnice minoritare, femeile homosexuale, migrante și refugiate).

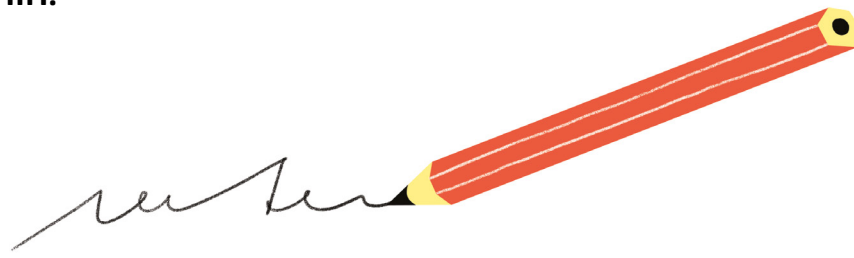
ACTIVITATEA 1: FIȘA DE OBSERVAȚIE A PLIMBĂRII PRIN GALERIE

Fiecare cursant aduce această fișă de observație la fiecare poziție pentru a completa sarcina.

DESCRIEȚI CEEA CE VEDEȚI:		
1	Scrieți ceva care este surprinzător.	
2	Scrieți ceva care vă interesează.	
3	Scrieți ceva ce vă place.	
4	Scrieți o întrebare pe care o aveți.	
5	Scrieți un lucru pe care nu vreți să-l uitați.	
6	Scrieți un lucru pe care ați dori să îl împărtășiți.	
7	Care este mesajul cheie al posterului (analizei)?	



± 30 min.



Activitatea 2: Scrieți trei nume

Materie de studiu

Științe sociale, istorie, educație cetățenească, științe, artă, îndrumare și toate celelalte materii pentru activitățile ulterioare.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor:

- Învăța despre femeile și bărbații incredibili (este probabil să fie mai familiarizați cu aceștia din urmă), din trecut și din prezent, pentru a compensa lacunele probabile din programa școlară;
- explora legătura dintre inegalitățile de gen din societate și ceea ce se predă în școli și recunosc faptul că în manualele școlare și în alte resurse de învățare există puține figuri feminine;
- explică modul în care diferitele conținuturi din manualele și programele școlare sunt căi importante care conduc la (in)egalitate în educație și în viitoarele alegeri profesionale.

Pregătire și materiale

- Cursanții împărțiți în grupuri de trei sau patru persoane.
- **Activitatea 2: Fișa de lucru „Scrieți trei nume”** tipărită și distribuită pentru fiecare grup.
- Grupurile pot concura între ele (pentru cel mai mare scor general sau pentru cel mai mare număr de femei identificate).

Aspecte și probleme cheie

- Contribuțiile femeilor au fost în mare parte trecute cu vederea și, în consecință, omise din programele școlare și din registrele culturale și istorice. Această activitate contribuie la umplerea acestui gol, subliniind realizările femeilor în istorie, alături de cele ale bărbaților. Cursanții explorează posibile exemple de urmat, sugerând că pot crește pentru a deveni ceea ce își doresc, indiferent de gen sau de ceea ce cred ceilalți oameni.
- De asemenea, se pune accentul pe chestionarea motivelor pentru care ar putea exista atât de puține femei în anumite domenii (de exemplu, împărțirea inegală a muncii casnice și a îngrijirii între femei și bărbați, stereotipurile de gen și legile care au modelat sau chiar interzis accesul femeilor în anumite domenii educaționale și profesii) și diferitele moduri în care contribuțiile lor au fost făcute invizibile (de exemplu, oamenii de știință ale căror cercetări și descoperiri au fost revendicate de soții lor, artiștii și autorii care au trebuit să se deghizeze în bărbați).

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1

15 min.

Distribuiți **Activitatea 2: Fișa de lucru „Scrieți trei nume”** tuturor grupurilor și dați-le timp să o completeze.

Pas 2

5 min.

Rugați cursanții să discute graficul lor în grup.

Pas 3

10 min.

Bilanț în întreaga clasă.

IDEI PENTRU BILANȚ

Discutați următoarele chestiuni:

- La ce categorii a fost mai dificil să completați numele?
- A fost mai ușor/mai dificil să completați numele personajelor contemporane sau istorice?
- Presupunând că acesta este cazul, de ce a fost mai dificil de completat numele femeilor? Este din cauză că există mai puține femei istorice relevante sau pentru că nu știm despre ele? În ambele cazuri, de ce se întâmplă acest lucru?
- Oferă manualele școlare o reprezentare adecvată a femeilor?
- De ce este important ca femeile relevante să fie reprezentate la fel de corect ca și bărbații în manualele școlare și în alte materiale educaționale?

VARIAȚII ȘI EXTINDERI

- Puneți-i pe cursanți să pregătească, individual sau în grupuri, o scurtă prezentare biografică a personalităților relevante.
- Permiteți cursanților să analizeze manualele lor din diferite materii și să compare reprezentarea femeilor și a bărbaților. Câte femei și câți bărbați există și cum sunt reprezentați?
- Explorați atât narațiunea privind suprimarea femeilor, cât și rolul pozitiv al bărbaților care iau măsuri pentru egalitatea de gen. În aproape toate biografiile femeilor remarcabile, există un bărbat (de exemplu, un frate, un tată, un prieten, un profesor) care a văzut-o ca pe un egal, susținându-i visele și talentele. În schimb, în spatele succesului unui bărbat, este probabil să existe o bună parte din contribuțiile și munca invizibilă a femeilor.
- Organizați o sesiune de cinema și proiectați un film despre oricare dintre aceste femei inspiratoare. O căutare rapidă pe internet vă va oferi multe titluri.

Sfaturi și observații

- Utilizați internetul pentru a verifica numele potențial necunoscute pe care le pot furniza cursanții.
- Stabiliți o limită de timp pentru completarea fișei.
- În funcție de materie, ajustați categoriile după cum este necesar sau limitați în funcție de domeniul geografic sau temporal.

ACTIVITATEA 2: FIȘA DE LUCRU „SCRIEȚI TREI NUME”

Scrieți între unul și trei nume în fiecare căsuță. Numele pot aparține oricărei perioade istorice și pot fi din țara dumneavoastră sau din oricare alta. Un răspuns corect aduce un punct.

	Femei oameni de știință	Bărați oameni de știință	Femei laureate ale Premiului Nobel	Bărați laureați ai Premiului Nobel
	Femei artiste	Bărați artiști	Femei scriitoare	Bărați scriitori
	Femei compozitoare	Bărați compozitori	Femei inventatoare	Bărați inventatori
	Femei politiciene	Bărați politicieni	Femei personaje istorice	Bărați personaje istorice

Punctaj total: _____ /48



± 90 min.

Activitatea 3: Ce se așteaptă de la mine?

Materie de studiu

Educație cetățenească, științe sociale, istorie.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor:

- pune în discuție construcția socială a stereotipurilor de gen și se vor confrunta cu propriile percepții ale așteptărilor sociale legate de gen;
- explora conceptul de stereotipuri de gen;
- recunoaște că presupunerile despre băieți și fete și femei și bărbați pot fi conștiente sau neconștientizate și pot avea ca rezultat un tratament diferit al unui grup în comparație cu celălalt.¹⁶

Pregătire și materiale

- Înainte de activitate, luați în considerare să explorați **Setul de instrumente 7: Pentru a face un pas înainte** pentru glosare și alte materiale privind conceptele-cheie, cum ar fi stereotipurile de gen și egalitatea de gen.
- Arătați cursanților clipurile de prezentare ale filmelor „**Masca sub care trăiești**”¹⁸ și „**Domnișoara Reprezentare**”¹⁹. În setări, activați „traducere automată” pentru a viziona videoclipurile cu subtitrare în limba dvs.
- Bilete autocolante.



Aspecte și probleme cheie

Această activitate crește gradul de conștientizare cu privire la crearea și aplicarea stereotipurilor de gen prin intermediul așteptărilor sociale și la modul dăunător în care acestea afectează fetele și băieții, bărbații și femeile. Stereotipurile de gen pot limita dezvoltarea talentelor și abilităților băieților și fetelor, femeilor și bărbaților, precum și opțiunile lor educaționale și profesionale și oportunitățile de viață în general. Acestea sunt atât rezultatul, cât și cauza unor atitudini, valori, norme și prejudecăți adânc înrădăcinate.¹⁷

¹⁶ Aceasta este o activitate de bază privind stereotipurile de gen, cu mai multe versiuni și variații disponibile online. A se vedea, de exemplu: <https://www.pcc.edu/illumination/wp-content/uploads/sites/54/2018/05/gender-role-boxes-glbtc-and-sexism-exercise.pdf> și <https://www.usip.org/sites/default/files/files/Exercise-2-Act-like-a-Man-Act-like-a-Lady.pdf>.

¹⁷ <https://eige.europa.eu/thesaurus/terms/1222>.

¹⁸ <https://www.youtube.com/watch?v=hc45-ptHMxo>.

¹⁹ <https://www.youtube.com/watch?v=W2UZZV3xU6Q>.

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1 20 min.

Scrieți „Fii bărbat” pe o jumătate de tablă. Cereți-le cursanților să discute în perechi ce cuvinte, idei sau așteptări le vin în minte atunci când se gândesc la a fi bărbat. Întrebările orientative ar putea include: Ce înseamnă să te porți ca un bărbat? Variaza acest lucru în diferite activități, de exemplu, sport, muncă, întâlniri, educație parentală etc.? Rugați cursanții să își scrie răspunsurile pe bilețele autocolante și să le plaseze sub titlul „Fii bărbat” pe tablă.

Pas 2 20 min.

Scrieți „Fii femeie” pe cealaltă jumătate a tablei. Cereți cursanților să discute în perechi ce cuvinte, idei sau așteptări le vin în minte. Întrebările orientative ar putea include: Ce înseamnă să te porți ca o femeie? Variaza acest lucru în diferite activități, de exemplu, sport, muncă, întâlniri, educație parentală etc.? Rugați cursanții să își scrie răspunsurile pe bilețele autocolante și să le plaseze sub titlul „Fii femeie” pe tablă.

Pas 3 1 min.

După ce ambele părți ale planșei sunt completate, rescrieți titlurile pe tablă și spuneți-le cursanților că acum există două liste diferite pe tablă: „Stereotipuri despre bărbați” și „Stereotipuri despre femei”. Desenați un chenar în jurul fiecărei liste.

Pas 4 5 min.

Explicați-le cursanților că aceste chenare conțin listele de atitudini și comportamente pe care societățile se așteaptă în mod tradițional ca fetele și băieții să le adopte pe măsură ce cresc. Explicați-le că aceste așteptări sociale sunt învățate prin procesul de socializare și nu sunt ceva cu care băieții și fetele se nasc.

Pas 5 20 min.

Inițiați discuția întrebându-i pe cursanți: De unde primim aceste mesaje stereotipice? Împărțiți cursanții în grupuri. Rugați un grup să discute despre diferitele origini ale acestor mesaje (de exemplu, mass-media, școli și alte instituții, mediul familial și cel al colegilor) și despre modul în care acestea sunt legate de listele de comportamente și atitudini enumerate pe tablă. Rugați un alt grup să discute ce nume primesc fetele și băieții, atunci când ies din căsuțele cu stereotipuri, și să scrie aceste nume pe bilețele autocolante care sunt plasate în afara, dar lângă cele două căsuțe de pe tablă.

Pas 6 10 min.

Explicați că putem avea impresia greșită că egalitatea de gen este deja o realitate. Evidențiați faptul că realizarea egalității de gen este o sarcină continuă și dificilă și că mai avem încă un drum lung de parcurs. Realizarea egalității de gen implică schimbări pozitive pentru toată lumea. Prin urmare, fiecare are un rol de jucat în acest efort.

Pas 7 20 min.

Bilanț.

Sfaturi și observații

- Luați în considerare rolul stereotipurilor de gen în cultura școlară și efectele neadaptării la stereotipuri.
- Explorați legătura dintre stereotipurile de gen și inegalitate.

IDEI PENTRU BILANȚ

Discutați următoarele chestiuni:

- Care a fost cel mai relevant lucru pe care l-ați învățat astăzi? De ce?
- Ce a fost mai dificil de înțeles? De ce?
- Ce stiluri de viață, valori și puncte de vedere au fost reprezentate? Care (dacă este cazul) lipsesc încă?
- Cine creează aceste mesaje? Cu ce scop? Cum putem fi mai rezistenți la astfel de mesaje?
- Priviți din nou chenarele. Cum credeți că vă simțiți atunci când cineva nu se încadrează în aceste stereotipuri?

VARIAȚII ȘI EXTINDERI

- Arătați din nou ambele clipurile de prezentare ale filmelor și rugați cursanții să facă comentarii care să reflecte învățătura de astăzi. Acest lucru se poate face ca temă pentru acasă sau într-o lecție ulterioară.
- Adaptați activitatea pentru cursanții mai tineri, asumându-vă responsabilitatea de a scrie și de a simplifica toți termenii și toate întrebările.



± 55 min și activitate de proiect

Activitatea 4: Conceperea unui ziar pentru perete - o ediție specială pe probleme de gen



Materie de studiu

Educație cetățenească, științe sociale, istorie, tehnologia informației și comunicațiilor (TIC), limbi străine, artă.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor:

- exersa efectuarea de cercetări și elaborarea conținutului unui ziar;
- dezvolta gândirea critică, limbajul creativ, alfabetizarea și competențele sociale;
- exersa lucrul în echipă, colaborarea și luarea deciziilor.

Pregătire și materiale

- Înainte de activitate, luați în considerare să explorați **Setul de instrumente 7: Pentru a face un pas înainte** pentru glosare și alte materiale privind conceptele-cheie.
- Un exemplu de ziar pe care să îl arătați cursanților pentru ca aceștia să înțeleagă diferitele elemente ale unui ziar (design și aspect) și să știe ce conținut și informații trebuie să adune.
- Acces la internet pentru cercetare online și, dacă este posibil, o imprimantă (sau copii ale ziarelor și fotografii pe care le pot folosi cursanții).
- Foi de hârtie, markere, creioane, foarfeci.
- Un perete liber în clasă pentru a expune lucrările cursanților.

Aspecte și probleme cheie

Cursanții explorează în profunzime o varietate de probleme de gen în calitate de producători de ziare. Aceasta este o ocazie excelentă pentru lucrul în cadrul unui proiect, având în centrul său colaborarea, și pentru învățarea multidisciplinară, în cadrul căreia competențele, cunoștințele și modurile de gândire sunt reunite.

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1

20 min.

Explicați activitatea și discutați aranjamentele practice cu cursanții. Rugați cursanții să discute și să decidă care este conținutul ziarului (publicul țintă, aspectul și designul, mesajele cheie, împărțirea rolurilor etc.). Împărțiți cursanții în grupuri mai mici. Instruiți fiecare grup să își asume responsabilitatea de a elabora o anumită secțiune a ziarului.

Pas 2

Explicați-le cursanților că, odată ce au decis subiectele care vor fi abordate în ziar, trebuie să efectueze cercetări, să scrie articolele și să integreze materiale vizuale. În coordonare cu cursanții, programați întâlniri cu grupurile mici și cu întreaga clasă pentru a supraveghea și asista grupurile, după cum este necesar.

Pas 3

10 min.

Rugați cursanții să combine secțiunile lor într-un ziar al clasei și să îl afișeze pe perete.

Pas 4

25 min.

Bilanț.

Sfaturi și observații

- Luați în considerare posibilitatea de a repartiza editarea și corectura la grupuri diferite de cele ale scriitorilor pentru a exersa furnizarea de feedback altora.
- Reflectați împreună cu cursanții asupra împărțirii rolurilor în cadrul activității de proiect. Reproduce aceasta stereotipurile de gen? De ce?
- Asigurați-vă că grupurile își înțeleg rolurile și responsabilitățile corespunzătoare. De exemplu, ar trebui să fie clar că corectorii examinează cu atenție textul pentru a găsi și corecta erorile tipografice și greșelile de gramatică, stil și ortografie.

IDEI PENTRU BILANȚ

- Permiteți cursanților să împărtășească experiențele din această sarcină. Folosiți întrebări de sondare, dacă este necesar, cum ar fi: Ce secțiuni ați elaborat și de ce? Ce decizii a trebuit să luați și cum ați procedat? Ce a mers bine și ce ar putea merge mai bine data viitoare?
- Explorați lucrările diferitelor grupuri, scoțând la lumină modul în care cursanții au construit cunoaștere și semnificație pe baza experiențelor lor.
- Împărțiți cursanții în grupuri mici sau în perechi și lăsați-i să selecteze trei secțiuni din ziarul de perete pe care le-au considerat cele mai semnificative sau interesante și să explice de ce.

VARIAȚII ȘI EXTINDERI

Simplificați activitatea de proiect prin realizarea unei singure secțiuni a ziarului sau a primei pagini.



± 20 min.

Activitatea 5: Văd, cred, mă întreb

Materie de studiu

Științe sociale, educație cetățenească, limbi străine, meditații și alte materii, după caz.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor:

- discuta despre modul în care terenurile de joacă și alte structuri școlare sunt mecanisme de influență prin care copiii sunt expuși la idei despre gen;
- explica modul în care genul poate influența auto-segregarea lor (băieții se joacă mai ales cu băieții, iar fetele se joacă mai ales cu fetele), dezvoltarea talentelor și abilităților lor, precum și alegerile educaționale și profesionale;
- face observații atente și interpretări bine gândite.

Pregătire și materiale

- **Activitatea 5: Imagine pentru învățare** de afișat în cadrul lecției.
- **Activitatea 5: Fișa de lucru „Văd, cred, mă întreb”** de distribuit cursanților.

Aspecte și probleme cheie

Rutina de gândire „Văd, cred, mă întreb”²⁰ îi provoacă pe cursanți să analizeze în mod critic modul diferit în care spațiul este ocupat de băieți și fete și implicațiile pe care acest lucru le poate avea pentru dezvoltarea personală, percepția de sine și chiar perspectivele de carieră. Activitatea se concentrează, de asemenea, pe ghidarea cursanților în procesul lor de gândire, și anume ajutându-i să facă diferența între ceea ce văd în mod obiectiv și pot descrie și ceea ce cred sau ar dori să știe despre ceea ce văd (adică între ceea ce este obiectiv și subiectiv).

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1
3 min.

Afișați **Activitatea 5: Imagine pentru învățare** și rugați-i pe cursanți să scrie individual „ce pot vedea” în **Activitatea 5: Fișa de lucru „Văd, cred, mă întreb”**. Asigurați-vă că ei descriu pur și simplu ceea ce pot vedea în mod obiectiv.

Pas 2
3 min.

Cereți-le să facă același lucru ca răspuns la „ce cred ei”.

Pas 3
3 min.

Cereți-le să facă același lucru ca răspuns la „ce se întrebă”.

Pas 4
3 min.

Lăsați cursanții să își compare ideile cu cele ale colegilor lor.

Pas 5
8 min.

Bilanț în cadrul întregului grup.

IDEI PENTRU BILANȚ

Discutați următoarele chestiuni:

- Este acest loc de joacă similar sau diferit de al tău? În ce fel?
- Din experiența voastră, fetele și băieții joacă aceleași jocuri și sporturi pe terenul de joacă sau jocuri și sporturi diferite? În ce fel sunt similare sau diferite?
- Ce influențează modul în care și ce jocuri și sporturi joacă fetele și băieții?
- Care ar putea fi consecințele utilizării similare sau diferite a terenului de joacă de către băieți și fete pentru interesele voastre, pentru dezvoltarea talentelor sau chiar pentru viitoarele alegeri profesionale?

Sfaturi și observații

- Asigurați-vă că cursanții scriu doar ceea ce văd, ceea ce gândesc și ceea ce se întrebă.
- Contestați unele dintre răspunsuri în cazul în care ideile obiective și subiective sunt amestecate.

VARIAȚII ȘI EXTINDERI




- Vizitați terenul de joacă al școlii dumneavoastră și comparați-l cu [Activitatea 5: Imagine pentru învățare](#). Puteți lăsa cursanții să pregătească în prealabil o listă de observații.
- Puneți în discuție separarea fizică și spațială în funcție de gen și comentați în mod pozitiv prietenii și relațiile sănătoase, de sprijin și de împlinire între sexe.
- Explorați/cercetați împreună cu cursanții în mod mai exhaustiv ce aptitudini și competențe pot fi dezvoltate din modul diferit în care este utilizat locul de joacă și implicațiile pentru viitoarele alegeri profesionale (de exemplu, este mai probabil ca băieții să își dezvolte mai bine orientarea spațială decât fetele din cauza jocurilor și sporturilor pe care le practică și, în consecință, să aleagă anumite cariere profesionale).

ACTIVITATEA 5: IMAGINE PENTRU ÎNVĂȚARE

Priviți următoarea imagine și vorbiți cu colegii de clasă despre ceea ce vedeți, credeți și vă întrebați.



ACTIVITATEA 5: FIȘA DE LUCRU „VĂD, CRED, MĂ ÎNTREB”

 <p>Ce vedeți? Ce detalii ies în evidență?</p>	<p>Văd...</p>
 <p>Ce credeți că se întâmplă? Ce vă face să spuneți asta?</p>	<p>Cred...</p>
 <p>Ce vă face să vă întrebați? Ce întrebări mai extinse vă ridică această imagine?</p>	<p>Mă întreb...</p>



± 25 min.



Activitatea 6: Stereotipuri ... ce stereotipuri?

Materie de studiu

Științe sociale, istorie, educație cetățenească, îndrumare, arte.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor:

- explora exemple de urmat de bărbați și femei în cultura pop și în divertisment, cum ar fi serialele TV, media digitală, muzica, revistele, benzile desenate și jocurile de noroc;
- discuta despre relația dintre atribuirea anumitor calități femeilor și bărbaților și asocierea anumitor materii școlare și ocupații cu un anumit gen.

Pregătire și materiale

Cursanți împărțiți în grupuri de patru. Dacă este posibil, grupurile ar trebui să fie echilibrate din punct de vedere al genului.

Aspecte și probleme cheie

Cultura pop, mass-media și noile tehnologii joacă un rol major în viața copiilor. Această activitate își propune să îi ajute pe cursanți să reflecte asupra modului în care stereotipurile de gen sunt exacerbate în aceste spații și asupra impactului acestora (de exemplu, în ceea ce privește percepția lor asupra celorlalți, alegerile lor profesionale).

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1

4 min.

Rugați cursanții să întocmească o listă individuală cu cele mai importante cinci reviste, benzi desenate, media digitală, jocuri video/online, cântece și seriale TV. Alternativ, luați în considerare posibilitatea de a le cere cursanților să aducă în clasă materiale relevante pentru a ilustra topul lor de cinci.

Pas 2

4 min.

Rugați cursanții să compare listele în grupul lor.

Pas 3

5 min.

Rugați cursanții din fiecare grup să întocmească o listă cu 10 adjective care descriu cel mai bine modul în care sunt reprezentați bărbații în materialul lor și 10 adjective care descriu cel mai bine modul în care sunt reprezentate femeile.

Pas 4

12 min.

Bilanț.

Sfaturi și observații

Luați în considerare cercetarea cântecelor, jocurilor, revistelor, mediei digitale etc. care îi interesează pe cursanți.

IDEI PENTRU BILANȚ

Discutați următoarele chestiuni:

- În grupuri mici: Fetelor și băieților le plac aceleași cântece, jocuri video, reviste, media digitală? Gândiți-vă la jocurile video pe care le-ați jucat recent, la videoclipurile pe care le-ați vizionat recent, la revistele pe care le-ați citit recent. Cum îi reprezintă pe băieți și pe fete, pe bărbați și pe femei?
- În grupuri mari: Care sunt consecințele acestor reprezentări pentru viața voastră? Cum influențează ele deciziile pe care le luați, comportamentul vostru și viitoarele alegeri profesionale?

VARIAȚII ȘI EXTINDERI

- Provocați cursanții să regândească sau să rescrie materialul analizat într-o versiune fără prejudecăți de gen.
- Căutați materiale sau experiențe ale cursanților cu personaje fără stereotipuri, cum ar fi personaje feminine cu tipuri de corp realiste sau pasiune pentru matematică și știință și personaje masculine neagresive, interesate de îngrijire și dans. În ce fel aceste personaje contravin așteptărilor pe care societatea le are de la ele?
- Explorați preocupările cu care se confruntă cursanții trans și cei care nu se conformează genului și **cum să fi un aliat al trans**^{*21}. În setări, activați „traducere automată” pentru a viziona videoclipul cu subtitrare în limba dvs.

21 <https://www.youtube.com/watch?v=E05VTkknW6E&list=PLYfdph9z-mJwZBVa0bqN6wzSaXIqOezeY>.



± 80 min.



Activitatea 7: Bărbații adevărați nu sunt grijulii... sau sunt?

Materie de studiu

Educație cetățenească, educație civică, istorie, științe sociale, geografie, arte.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor descoperi că relațiile de gen sunt un sistem complex pe mai multe niveluri de diferență și inegalitate care cuprinde, dar nu se limitează la roluri și identități la nivel individual, modele de comportament și practici organizaționale la nivelul comunității și credințe culturale și distribuția resurselor și a puterii la nivelul societății.

Pregătire și materiale

- Înainte de activitate, luați în considerare să explorați **Setul de instrumente 7: Pentru a face un pas înainte** pentru glosare și alte materiale privind conceptele-cheie.
- Hârtie de flipchart, lipici și markere.
- Copii cu **Activitatea 7: Pliantul cu texte** pentru diferitele grupuri.
- Reviste sau ziare care conțin imagini cu femei și bărbați.
- O sală de clasă rearanjată, cu pupitre grupate pentru trei până la cinci cursanți.
- Dacă este posibil, cursanți împărțiți în șase grupuri de trei până la cinci cursanți (două grupuri de fete, două grupuri de băieți și două grupuri mixte). În caz contrar, toți cursanții împărțiți în grupuri mixte.

Aspecte și probleme cheie

Această activitate constă în lucrul în grup și în schimburi colective. Se concentrează pe o revizuire a conceptelor cheie, cum ar fi stereotipurile de gen, normele, discriminarea și rolurile. Acestea din urmă cuprind o serie de comportamente și atitudini care sunt în general considerate acceptabile, adecvate sau dezirabile pentru o persoană în funcție de genul acesteia. Aceste așteptări legate de gen sunt larg răspândite în societățile noastre și modelează parcursul educațional și profesional al copiilor.

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1 2 min.

Puneți la dispoziția grupurilor de fete textele 1 și 2 de la **Activitatea 7: Pliantul cu texte**. Puneți la dispoziția grupurilor de băieți textele 3 și 4. Puneți la dispoziția grupurilor mixte textul 5 și reviste sau ziare. În cazul în care toate grupurile sunt mixte, distribuiți toate textele între diferitele grupuri.

Pas 2 3 min.

Explicați că activitatea include lucrul în grup, schimbul colectiv și dezvoltarea unei viziuni critice asupra comportamentelor pe care societatea le așteaptă de la fete și băieți, bărbați și femei.

Pas 3 30 min.

Explicați diferitele sarcini:

- Grupurile de băieți și fete citesc și discută textul. Scopul este de a reflecta, de a discuta și de a ajunge la o perspectivă comună și critică asupra textului. Cursanții pot folosi markere și hârtie de flipchart pentru a-și exprima perspectiva critică. În partea de sus a foii, ei trebuie să scrie titlul reflecției lor.
- Grupurile mixte creează un colaj despre rolurile, comportamentele și atitudinile atribuite sau asociate în mod arbitrar cu fetele și băieții, femeile și bărbații, folosind materialul din reviste și ziare. În partea de sus a foii, ei ar trebui să scrie titlul colajului lor.

Pas 4 25 min.

- Toate grupurile își aleg un vorbitor pentru a-și prezenta lucrarea.

Cereți fiecărui grup de băieți și fete să își prezinte munca în cinci minute, explicând perspectiva critică comună și cum și de ce s-a ajuns la ea. Cereți vorbitorilor din grupurile mixte să prezinte colajul și să explice de ce au fost selectate diferitele piese. Toate posterele flipchart pot fi afișate pe perete.

Pas 5 20 min.

Bilanț.

Sfaturi și observații

Țineți cont de faptul că, deși trăim în societăți mai progresiste decât strămoșii noștri, trebuie să ne amintim că așteptările legate de gen sunt încă adânc înrădăcinate în cultura noastră. Adesea, acestea sunt greu de observat de către oameni dacă nu sunt evidențiate. Școlile oferă spații și căi cruciale pentru demontarea, dar și pentru prevenirea stereotipurilor de gen.

IDEI PENTRU BILANȚ

Discutați următoarele chestiuni:

- Vă puteți gândi la alte comportamente așteptate sau asociate cu fetele și băieții, bărbații și femeile, pe care textele nu le-au menționat?
- De ce ar putea fi important pentru voi acest subiect? De ce ar putea fi important pentru persoanele din jurul vostru (familie, prieteni, profesori etc.)?
- V-ați bucurat de sarcini? A fost această discuție utilă pentru voi? De ce?
- Activitatea a schimbat modul în care vă gândiți la gen?
- Cum vă simțiți după această activitate?

VARIAȚII ȘI EXTINDERI

Citiți câte un text pe rând de la [Activitatea 7: Pliantul cu texte](#) și discutați-l cu cursanții.

ACTIVITATEA 7: PLIANTUL CU TEXTE

Text 1: Bărbații adevărați nu plâng

Bărbații cresc crezând că plânsul este un semn de slăbiciune. În timp ce adulții le spun adesea lucruri liniștitoare copiilor care plâng pentru a-i calma, băieților li se spune mai degrabă de către părinți, profesori și colegi că nu ar trebui să plângă și că ar trebui să fie curajoși. Acest lucru îi face pe băieți să își înăbușe emoțiile și îi împiedică să le depășească în mod eficient. Deoarece este acceptabil ca fetele să plângă, oamenii asociază plânsul cu feminitatea și slăbiciunea. În ciuda acestui stereotip de gen, știința arată că plânsul ajută la reglarea stresului emoțional și este considerat pe scară largă ca fiind o formă de eliberare sănătoasă.

Text 2: Bărbații adevărați întrețin familia

Chiar dacă atât femeile, cât și bărbații participă la viața profesională, majoritatea bărbaților se identifică în continuare ca fiind cei care întrețin familia și, în general, se așteaptă de la ei o contribuție financiară mai mare pentru familie decât de la femeile cu un rol tradițional. Această așteptare menține rolurile tradiționale de gen și reduce probabilitatea implicării bărbaților în activități neremunerate efectuate în principal de către femei, cum ar fi muncile casnice și îngrijirea copiilor și a altor persoane dependente. În plus, un număr tot mai mare de cercetări demonstrează, de asemenea, impactul negativ al rolurilor tradiționale de gen asupra bărbaților, în special în ceea ce privește sănătatea lor mentală.

Textul 3: Femeile sunt tăcute și pasive

Multe fete trec de la copii plini de viață și vorbăreți la adolescenți tăcuți și timizi. Se pare că există o schimbare imediat ce fetele și băieții intră în adolescență, unde atitudinile și convingerile lor despre gen se schimbă dramatic. Odată ce fetele devin adolescente, sunt considerate vulnerabile și au nevoie de protecție, ceea ce le determină pe multe dintre ele să își ascundă asertivitatea pentru a se conforma convingerilor societății. Normele de gen care spun că femeile ar trebui să fie politicoase și tăcute le determină pe multe femei să își reprime sentimentele în relațiile lor și să rămână discrete la locul de muncă.

Text 4: Femeile ar trebui să arate impecabil

La fel cum se așteaptă ca bărbații să aibă un corp bine făcut și musculos, femeile se confruntă cu o presiune imensă din partea societății pentru a arăta atractiv. Femeile sunt inundate de reclame la produse de înfrumusețare, care sunt de obicei promovate de modele superbe prin intermediul televiziunii și al revistelor. Aceste imagini sunt internalizate și le transmit femeilor mesajul că valoarea lor este legată de aspectul lor. Presiunea de a arăta impecabil afectează femeile din toate categoriile sociale.

Textul 5: Stereotipurile de gen și mass-media

Cultura pop, divertismentul și media digitală influențează și modelează enorm calitățile, atitudinile și comportamentele pe care le așteptăm de la băieți și fete, bărbați și femei.

SETUL DE INSTRUMENTE 4: MUNCA



± 65 min și activitate de proiect

Activitatea 8: Cercetarea segregării de gen pe piața muncii

Segregare verticală de gen

Femeile și bărbații sunt concentrați în diferite grade, niveluri de responsabilitate sau poziții, femeile fiind suprareprezentate în nivelurile inferioare și în rolurile mai slab remunerate.

Segregare orizontală de gen

Femeile și bărbații sunt concentrați în ocupații diferite, femeile fiind suprareprezentate în locuri de muncă cu condiții de muncă și perspective de carieră mai proaste decât bărbații.

Materie de studiu

Educație cetățenească, educație civică, istorie, științe sociale, limba engleză, matematică, TIC.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor:

- cerceta și descoperi semnificația segregării de gen pe piața muncii;
- stabili o legătură între segregarea de gen și diferențele salariale între femei și bărbați și vor explora suprareprezentarea femeilor în locuri de muncă esențiale, dar subevaluate din punct de vedere economic și social;
- recunoaște existența barierelor cu care se confruntă femeile pe piața muncii.

Aspecte și probleme cheie

Cursanții realizează în grupuri o activitate de proiect sub formă de cercetare pe diferite teme. La final, grupurile își împărtășesc rezultatele, în timp ce elaborarea sensului general are loc cu ocazia unei ședințe de bilanț.

Pregătire și materiale

- Înainte de activitate, luați în considerare să explorați [Setul de instrumente 7: Pentru a face un pas înainte](#) pentru glosare și alte materiale referitoare la conceptele-cheie, cum ar fi segregarea profesională și verticală de gen pe piața muncii, diferența de remunerare între femei și bărbați și plafonul de sticlă.
- Cursanți în grupuri mici (de cel mult patru-cinci membri, de preferință de gen mixt)
- Diverse surse, cum ar fi publicații, ziare și reviste, cărți, baze de date.
- Acces la internet pentru o căutare de literatură.
- [Activitatea 8: Fișa de lucru](#) pentru toți cursanții.

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1

5 min.

Explicați-le cursanților că fiecare grup are la dispoziție aproximativ o lună pentru a efectua o cercetare privind inegalitățile de gen pe piața muncii. Informați-i pe cursanți că trebuie să raporteze săptămânal profesorului cu privire la activitatea lor de proiect și să clarifice orice întrebări sau îndoieli pe care le au. Informați-i pe cursanți că, odată ce grupurile și-au terminat cercetarea, își vor împărtăși concluziile în clasă.

Pas 2

15 min.

Instruiți grupurile să cerceteze situații și să caute dovezi cu privire la unul dintre următoarele subiecte:

- segregarea orizontală de gen și cauzele posibile ale acesteia;
- diferența de remunerare între femei și bărbați în diferite sectoare și ocupații și posibilele cauze ale acesteia;
- segregarea verticală de gen și plafonul de sticlă, explorând barierele și soluțiile pentru depășirea acestora;

- legăturile dintre segregarea de gen pe piața muncii și segregarea de gen în educație.

Informați-i pe cursanți că cercetarea poate fi restrânsă la contextul unei țări sau poate fi deschisă din punct de vedere geografic. Instruiți cursanții să utilizeze o varietate de surse pentru cercetarea lor și să își înregistreze concluziile în Activitatea 8: Fișa de lucru. Cereți cursanților să prezinte o imagine de ansamblu a surselor utilizate în cercetarea lor. Informați-i pe cursanți că ar putea, de asemenea, să se bazeze pe opiniile membrilor familiei, ale cunoscuților etc.

Pas 3

Monitorizați în fiecare săptămână progresul activității cursanților.

Pas 4

45 min.

Consacrați timp pentru împărtășirea constatărilor și pentru bilanț.

IDEI PENTRU BILANȚ

Discutați următoarele chestiuni:

- În opinia voastră, sunt femeile și bărbații tratați în mod egal în lumea muncii în această țară? Și sunt tratați în mod egal și în alte părți? Cum vă face să vă simțiți această situație?
- În ce măsură credeți că responsabilitățile afectează cariera bărbaților și a femeilor? S-a schimbat această situație?
- Ați fost surprins de constatările voastre? De ce?
- Este modul în care vă gândiți acum la aceste probleme influențat de cercetarea voastră?
- V-a plăcut această cercetare? Care sunt observațiile voastre finale?
- Mai sunt și alte aspecte pe care ați dori să le discutați sau să le cercetați?

Sfaturi și observații

- Luați în considerare posibilitatea de a o transforma într-o activitate multidisciplinară, în colaborare cu alți profesori. Folosiți disciplinele de matematică și TIC pentru a explora statisticile și engleza pentru a naviga pe internet.
- Recapitulați cu cursanții principiile-cheie pentru a lucra cu diverse surse și pentru a înțelege credibilitatea acestora.

VARIAȚII ȘI EXTINDERI

Fiecărui membru al grupului i se poate atribui o anumită responsabilitate. Grupul va comunica cadrulul didactic responsabilitatea fiecărui membru al grupului.

ACTIVITATEA 8: FIȘA DE LUCRU

Sursa/data	Constatarea



± 30 și timp pentru prezentările cursanților

Activitatea 9: Unde voi fi peste 10 ani?

Materie de studiu

Educație cetățenească, educație civică, istorie, științe sociale.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor:

- explora modul în care își văd cariera peste 10 ani, descoperi implicațiile alegerilor lor și vor compara alegerile lor cu cele ale altora din clasă;
- dezvolta gândirea creativă și rezolvarea de probleme și se vor conecta cu situații din viața reală și vor înțelege complexitatea acestora;
- practica navigarea prin diferite opinii și perspective și vor exersa autorefecția.

Pregătire și materiale

Coordonați-vă cu cursanții ce materiale (dacă este cazul) vor avea nevoie pentru prezentările lor.



Aspecte și probleme cheie

Aceasta este o activitate de povestire orientată spre viitor. Oferă o oportunitate de învățare practică pentru a-i ajuta pe cursanți să își concentreze atenția asupra a ceea ce este esențial și, în special, să se gândească în mod pozitiv la timpul petrecut la școală și să compare potențialele alegeri sau planuri pentru viitoarele lor cariere.

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1

10 min.

Explicați-le elevilor că această activitate se bazează pe spunerea unor povești și că trebuie să descrie cum își văd viața profesională în 10 ani și cum ajung acolo. Rugați elevii să explice clar motivele pentru orice decizie în poveste. Informați elevii că sunt liberi să decidă cum să spună povestea (de exemplu, în scris, stand-up comedy, printr-o filmare video, colaj, poster, mind map, interviu, prin vederi). Oferiți fiecărui elev 5 minute pentru prezentare.

Pas 2

5 min.

Programați timpul pentru prezentări. Încurajați elevii să fie creative în poveștile lor. Aduceți-le aminte elevilor să urmărească structura unei povești de calitate, care are o introducere (captivantă), un mijloc (care asigură progresul în poveste) și un final (concluzie).

Pas 3

Rugați cursanții să își împărtășească prezentările.

Pas 4

15 min.

Bilanț.

IDEI PENTRU BILANȚ

Discutați următoarele chestiuni și reflectați dacă, cum și de ce s-a schimbat modul de gândire al cursanților:

- V-a plăcut această activitate? De ce?
- A fost dificil pentru voi să vă gândiți la sinele vostru profesional viitor? De ce?
- Ce idei sau întrebări noi aveți?
- Ce învățătură (învățături) puteți lua din această activitate în viața personală?
- Ați luat în considerare genul vostru în timp ce vă proiectați viitorul?

VARIAȚII ȘI EXTINDERI

Orice activitate de tipul „ce-ar fi dacă...?” permite dezvoltarea abilităților de povestire.



± 30 min

Activitatea 10: Privește în jur și spune-mi ce vezi



Materie de studiu

Educație cetățenească, științe sociale, istorie, îndrumare, consiliere în carieră.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor:

- explora modelele de segregare orizontală de gen pe piața forței de muncă și a legăturilor cu alegerile educaționale și traseele profesionale;
- înțelege că aspirațiile sunt modelate de stereotipurile de gen.

Pregătire și materiale

Realizată parțial individual și parțial în grupuri de trei-patru.

Aspecte și probleme cheie

Încă de la vârsta de cinci ani, aspirațiile copiilor par să fie afectate de stereotipurile de gen²². În timp ce băieții aspiră la profesii dominate în mod tradițional de bărbați, fetele manifestă un interes mai mare pentru rolurile legate de îngrijire. Aceste tendințe persistă până la vârsta adultă, stereotipurile de gen având un impact puternic asupra alegerii disciplinelor și tipurilor de cariere pe care tinerii le cunosc și pe care aspiră să le urmeze. Această activitate contestă stereotipurile cu privire la locurile de muncă și se concentrează pe creșterea aspirațiilor cursanților și pe lărgirea orizonturilor fără constrângeri de gen, arătând relevanța a ceea ce învață pentru mai târziu în viață.

22 OECD (2021). The Future at Five. Gendered aspirations of five-year-olds. Extras din: <http://www.oecd.org/education/school/early-learning-and-child-well-being-study/>.

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1 5 min.

Rugați cursanții să facă două liste. În prima listă, ar trebui să enumere locurile de muncă ocupate de 10 până la 20 de femei pe care le cunosc personal (de exemplu, membri ai familiei, vecini, prieteni). În cea de-a doua listă, ar trebui să facă același lucru, dar pentru 10-20 de bărbați.

Pas 2 15 min.

Rugați cursanții să analizeze listele în grupuri, să stabilească modele și să explice motivele diferențelor observate.

Pas 3 10 min.

Bilanț.

IDEI PENTRU BILANȚ

Discutați următoarele chestiuni:

- Ce diferențe ați găsit între cele două liste? Cum vă fac să vă simțiți diferențele dintre listele voastre?
- Pot femeile și bărbații să facă orice muncă?
- De ce credeți că bărbații și femeile ajung să aleagă trasee profesionale diferite?
- Putem observa aceleași modele în școală? Sunt fetele și băieții înclinați să aleagă materii asociate cu genul lor? Vă încadrați (ca fată/ca băiat) în acest tipar?
- Care sunt factorii care influențează alegerile educaționale și profesionale ale fetelor și ale băieților (referințele și așteptările familiei, gusturile și antipatiile pentru anumite materii școlare, condițiile de muncă)?
- De ce sunt importante deciziile privind cariera în viața unei persoane? Cum influențează ele viața unei persoane?

Sfaturi și observații

Reflectați împreună cu cursanții asupra segregării de gen atât pe orizontală, cât și pe verticală.

VARIAȚII ȘI EXTINDERI

- Utilizați diferite materiale pentru a crea liste de locuri de muncă împreună cu cursanții (de exemplu, reviste, anunțuri).
- Permiteți-le cursanților să intervieveze unele dintre femeile și bărbații incluși în liste. Conveniți în prealabil în clasă asupra unei liste comune de întrebări, explorând alegerile care stau la baza traseelor lor profesionale.
- Invitați în clasă femei din sectoare dominate de bărbați sau bărbați din sectoare dominate de femei pentru a interacționa cu cursanții.



± 45 min.

Activitatea 11: Un lider al secolului XXI



Materie de studiu

Educație cetățenească, științe sociale, istorie, îndrumare, consiliere în carieră, TIC.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor:

- exersa abilitățile sociale, de colaborare și de luare a deciziilor;
- experimenta munca în echipă prin cooperare, în cadrul căreia cursanții își schimbă rolurile, inclusiv practica conducerii, indiferent de gen.

Pregătire și materiale

- Realizată parțial individual și parțial în grupuri de trei sau patru persoane.
- [Activitatea 11: Fișa de lucru cu informații personale](#) pentru fiecare cursant.
- [Activitatea 11: Fișa de lucru privind liderul secolului XXI](#) pentru fiecare grup.

Aspecte și probleme cheie

Această activitate îi determină pe cursanți să vizualizeze calitățile și rolurile cheie ale liderilor în organizațiile secolului XXI.

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1 2 min.

Cereți cursanților să completeze **Activitatea 11: Fișa de lucru cu informații personale.**

Pas 2 5 min.

Rugați cursanții să se plimbe prin clasă și să facă echipă (în grupuri de trei-patru) cu acei colegi de clasă cu care împărtășesc unele dintre lucrurile lor preferate.

Pas 3 4 min.

Instruiți cursanții să se așeze împreună și să își împărtășească informațiile personale.

Pas 4 2 min.

Spuneți-le cursanților că o importantă companie de transport (de preferință una de care au auzit) caută un nou director.

Cereți-le cursanților să joace rolul de membri ai comisiei de recrutare, care elaborează profilul celui mai bun candidat.

Pas 5 1 min.

Folosind strategia de cooperare „rotativă” și **Activitatea 11: Fișa de lucru privind liderul secolului XXI**, cereți-le cursanților să enumere

caracteristicile pe care ar trebui să le aibă un lider al secolului XXI (inclusiv abilități, trăsături și atitudini). De exemplu, cursantul 1 scrie prima idee despre subiect și pasează fișa de activitate cursantului 2, care citește ceea ce este scris și adaugă o nouă idee. Fișa se rotește de mai multe ori în grup până când toți cursanții au terminat de adăugat ideile lor.

Pas 6 1 min.

Încurajați grupul să se pună de acord asupra celor mai importante 10 caracteristici care definesc liderul secolului XXI.

Pas 7 3 min.

Cereți tuturor grupurilor să își afișeze fișa pe perete și să citească cu voce tare diferitele liste sau organizați **o plimbare prin galerie.**²³

Pas 8 5 min.

Cereți întregii clase să se pună de acord asupra unei liste comune.

Pas 9 10 min.

Bilanț.

Sfaturi și observații

- Pașii 1-3 promovează o interdependență pozitivă între membrii grupului, încurajându-i să împărtășească lucruri despre fiecare dintre ei, și vor fi utili în special în mediile în care cursanții nu sunt obișnuiți să lucreze în grupuri.
- Treceți peste pașii 1-3 dacă decideți să formați echipa de cursanți într-un mod diferit.

IDEI PENTRU BILANȚ

- Ce lucruri ați aflat despre ceilalți membri ai grupului pe care nu le știați înainte și care vi s-au părut interesante?
- Există materii școlare care au mai multă legătură decât altele cu caracteristicile unui lider al secolului XXI? În ce fel?
- Credeți că școala vă pregătește pentru aceste abilități?
- Există caracteristici pe listă care sunt specifice bărbaților/femeilor?
- Credeți că bărbații și femeile au stiluri de conducere diferite? Explicați.

VARIAȚII ȘI EXTINDERI

- Completați cu [Activitatea 12: Aș putea fi eu?](#) în care cursanții își explorează propriile abilități și atitudini.
- Vizitați o companie reală și intervievați managerii care angajează. Cursanții ar trebui să elaboreze în prealabil întrebările de interviu, de preferință în mod cooperant.
- Adaptați activitatea la orice alt post, în mod ideal la cele care nu sunt bine cunoscute de tineri sau care sunt deosebit de predispușe la stereotipuri de gen.

ACTIVITATEA 11: FIȘA DE LUCRU CU INFORMAȚII PERSONALE

Completați următoarele informații despre voi.

Sportul preferat
Animalul de companie preferat
Numele tău
Locul preferat
Hobby-ul preferat

ACTIVITATEA 11: FIȘA DE LUCRU PRIVIND LIDERUL SECOLULUI XXI

Liderul secolului XXI:



± 30 min.

Activitatea 12: Aș putea fi eu?



Materie de studiu

Educație cetățenească, științe sociale, istorie, îndrumare, consiliere în carieră, TIC.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor:

- discuta de ce este important să ia decizii bine gândite cu privire la cariera lor;
- analiza și evalua propriile posibilități de carieră care li se potrivesc cel mai bine.

Pregătire și materiale

- Cel mai bine realizată ca o continuare de la [Activitatea 11: Un lider al secolului XXI](#), în care cursanții au reflectat asupra caracteristicilor care definesc un lider al secolului XXI.
- Realizată parțial individual și parțial în grupuri de trei sau patru persoane.
- Grupurile pot rămâne divizate ca în [Activitatea 11: Un lider al secolului XXI](#).

Aspecte și probleme cheie

Această activitate se concentrează pe încurajarea cursanților să își analizeze cunoștințele, aptitudinile și atitudinile, punctele forte și punctele slabe și să își evalueze propriile posibilități de carieră.

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1

2 min.

Explicați că a apărut un anunț în ziar: “O companie de transport de top din regiune caută un nou director general” și rugați cursanții să revizuiască lista de caracteristici care definesc liderul secolului XXI.

Pas 2

7 min.

În grupuri, folosind strategia de cooperare „rotativă” (ca în [Activitatea 11: Un lider al secolului XXI](#)), cereți cursanților să reflecteze asupra competențelor, cunoștințelor și atitudinilor specifice de care are nevoie o persoană pentru a gestiona o companie de transport. Cursanții enumeră, pe rând, aceste caracteristici. Cursantul 1 scrie prima idee despre subiect și transmite foaia de activitate cursantului 2, care citește ceea ce este scris și adaugă

o nouă idee. Foaia se rotește de mai multe ori în grup până când toți cursanții au terminat de adăugat ideile lor.

Pas 3

8 min.

Distribuiți listele în clasă, astfel încât să se convină asupra unei liste comune de idei.

Pas 4

5 min.

Cereți-le cursanților să reflecteze individual asupra punctelor lor forte și a punctelor slabe ca potențiali lideri ai acestei companii.

Pas 5

7 min.

Bilanț.

IDEI ȘI OBSERVAȚII

- Există materii școlare care ar putea fi mai relevante pentru dezvoltarea caracteristicilor directorului general într-o companie de transport? Puteți oferi exemple specifice?
- Există caracteristici pe listă care sunt specifice femeilor sau bărbaților? Explicați.
- V-a surprins vreunul dintre punctele forte sau punctele slabe?

VARIAȚII ȘI EXTINDERI

Adaptați activitatea la orice altă poziție, în mod ideal la cele care nu sunt bine cunoscute de tineri sau care sunt deosebit de predispușe la stereotipuri de gen.



± 30 min.

Activitatea 13: Obişnuiam să cred... dar acum cred...

Materie de studiu

Educație cetățenească, științe sociale, istorie, îndrumare, consiliere în carieră, limbi străine.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor:

- compara opiniile inițiale cu cele actuale și vor reflecta dacă și cum s-au schimbat percepțiile, ideile și gândurile lor;
- îmbunătăți abilitățile metacognitive prin explorarea și comunicarea către alții a ceea ce știu.

Pregătire și materiale

- Înainte de această activitate, au fost realizate alte activități din ansamblul de instrumente cu cursanții.
- Luați în considerare posibilitatea de a trece în revistă pe scurt activitățile pe care le-ați făcut pentru a revizui aspectele-cheie discutate cu cursanții.
- Bilețele Post-it.
- **Activitatea 13: Fișa de lucru: „Obişnuiam să cred... dar acum cred...”** de distribuit tuturor cursanților.
- Realizată parțial individual și parțial în grupuri de trei-patru.

Aspecte și probleme cheie

Printr-o rutină de gândire, activitatea se concentrează pe stimularea reflecției în rândul cursanților asupra presupunerilor lor cu privire la problemele de gen discutate și pe rezolvarea oricăror întrebări restante pe care le-ar putea avea cursanții.

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1
5 min.

Treceți în revistă pe scurt activitățile desfășurate în **Setul de instrumente 4: Munca** (sau Seturile de instrumente 3 și 4).

Pas 2
5 min.

Distribuiți **Activitatea 13: Fișa de lucru: „Obişnuiam să cred... dar acum cred...”** și rugați-i pe cursanți să reflecteze asupra gândurilor și opiniilor lor înainte și după.

Pas 3
5 min.

Rugați cursanții să compare și să discute în grupuri fișele de activitate.

Pas 4
3 min.

Cereți fiecărui cursant să selecteze un concept care i-a schimbat punctul de vedere, să-l scrie pe un post-it și să-l lipească pe tablă.

Pas 5
5 min.

Citiți bilețelele Post-it de pe tablă.

Pas 6
5 min.

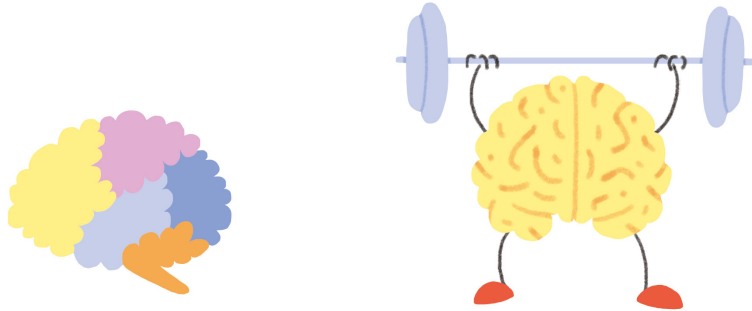
Bilanț.

IDEI PENTRU BILANȚ

Elaborați întrebări pentru bilanț pornind de la notițele cursanților.

VARIAȚII ȘI EXTINDERI

Aplicabilă la orice alte probleme și subiecte care pot apărea.



ACTIVITATEA 13: FIȘA DE LUCRU: „OBIȘNUIAM SĂ CRED... DAR ACUM CRED...”

Obișnuiam să cred...

-
-
-

... dar acum cred...

-
-
-

SETUL DE INSTRUMENTE 5: TRANSPORTUL



± 65 min.

Activitatea 14: Proiectarea sectorului transporturilor în timp

Materie de studiu

Educație cetățenească, istorie și științe sociale, geografie și științe, design și tehnologie, TIC, îndrumare și consiliere în carieră.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor discuta și vor înțelege importanța sectorului transporturilor în viața de zi cu zi.

Pregătire și materiale

- Înainte de activitate, luați în considerare revizuirea informațiilor-cheie privind modurile de transport pentru mărfuri și persoane - aerian, feroviar, rutier, transportul pe apă (maritim și pe căi navigabile interioare), inclusiv transportul public de călători (urban și rural).
- **Activitatea 14: Imagine cu modurile de transport** de proiectat în clasă.
- Toți cursanții sunt așezați în jurul câtorva pupitre grupate.
- Una sau două foi de flipchart împărțite în trei coloane (a se vedea un exemplu în **Activitatea 14: Imagine cu modurile de transport**).
- **Activitatea 14: Flipchart - Proiectarea sectorului transporturilor** și markere în trei culori diferite (albastru, negru și verde).
- **„O istorie animată a transporturilor”**²⁴ și **„Tendențe în domeniul transporturilor în prezent și în viitor”**²⁵ clipuri video online de proiectat în clasă ca parte a ședinței de bilanț pentru a-i ajuta pe cursanți să înțeleagă informațiile de bază despre transport de-a lungul timpului. Pentru a viziona videoclipurile cu subtitrare în limba dvs., activați în setări opțiunea „traducere automată”.

Aspecte și probleme cheie

Una dintre principalele provocări în ceea ce privește abordarea dezechilibrului de gen în sectorul transporturilor (doar 22 % dintre femei lucrează în acest sector) este faptul că băieții și fetele tind să își aleagă traseele educaționale și profesionale în funcție de rolurile tradiționale de gen. În același timp, tinerii nu cunosc bine ocupațiile din domeniul transporturilor și ar fi mai înclinați să ia în considerare acest sector dacă li s-ar oferi informații adecvate. Această activitate umple golul prin creșterea înțelegerii de către cursanți a sectorului transporturilor pe o perioadă largă de timp care se întinde în trecut și în viitor.

24 <https://www.youtube.com/watch?v=FaLCQo8NJFA>.

25 https://www.youtube.com/watch?v=AasAQ3EA_9w.

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1 10 min.

Proiectați **Activitatea 14: Imagine cu modurile de transport** și faceți referire la diferitele subsectoare de transport: aerian, feroviar, rutier, transportul pe apă (maritim și pe căi navigabile interioare), inclusiv transportul public de călători (urban și rural).

Pas 2 5 min.

Întrebați cursanții: Cum ar fi viața voastră dacă nu ar exista mijloace de transport? Cursanții fac un brainstorming colectiv de idei (rapid, deoarece acesta este un exercițiu motivațional).

Pas 3 10 min.

Întrebați cursanții: Ce știți despre sectorul transporturilor? În perechi, cursanții își împărtășesc rapid ideile și cartografiază ceea ce cred că știu deja. Cursanții scriu pe foaia de flipchart ceea ce știu deja folosind markererele albastre. Ei ar trebui să scrie toate notițele în aceeași direcție, de sus în jos, de exemplu.

Pas 4 10 min.

Rugați cursanții să își imagineze transportul în trecut - acum 10, 50 și 100 de ani. Din nou, cursanții, în perechi, împărtășesc și își scriu ideile pe foaia de flipchart folosind markererele negre.

Pas 5 10 min.

Rugați cursanții să își imagineze viitorul și să se gândească la transporturile de peste 10, 50 și 100 de ani. Din nou, cursanții, în perechi, își împărtășesc ideile, după care le scriu pe foaia de flipchart cu ajutorul markerelor verzi. Acest pas necesită o oarecare imaginație, dar nu fantezie.

Pas 6 5 min.

Lipiți foile de flipchart pe perete sau pe tablă.

Pas 7 15 min.

Bilanț.

IDEI PENTRU BILANȚ

- În primul rând, proiectați videoclipul „**O istorie animată a transporturilor**”²⁶ și rugați-i pe cursanți, în perechi, să compare gândurile lor cu informațiile din videoclip, concentrându-se pe diferențe, asemănări și lacune. În al doilea rând, proiectați videoclipul „**Tendențe în domeniul transporturilor în prezent și în viitor**”²⁷ și faceți la fel.
- Discutați următoarele chestiuni:
 - A fost dificil să vă imaginați trecutul și viitorul? De ce?
 - De unde știm ceea ce știm despre trecut?
 - Care sunt schimbările majore în sectorul transporturilor pe care vi le-ați imaginat? De ce este așa?
 - Cum vedeți transporturile în prezent, după ce ați comparat concluziile voastre cu informațiile din videoclipuri?

Sfaturi și observații

- Asigurați-vă că, la final, este ușor pentru toți să vadă foile de flipchart și clasificarea în funcție de diferitele culori. În acest fel, este posibil să se vadă gândurile cursanților dintr-o privire.
- Ghidați cursanții spre înțelegerea importanței sectorului transporturilor în viața de zi cu zi a tuturor.
- Încercați să contestați stereotipurile de gen atașate sectorului transporturilor în propria prezentare și faceți schimb de idei cu cursanții prin intermediul activității.
- În loc să folosiți hârtie de flipchart, puteți împărți tabla în trei coloane diferite.

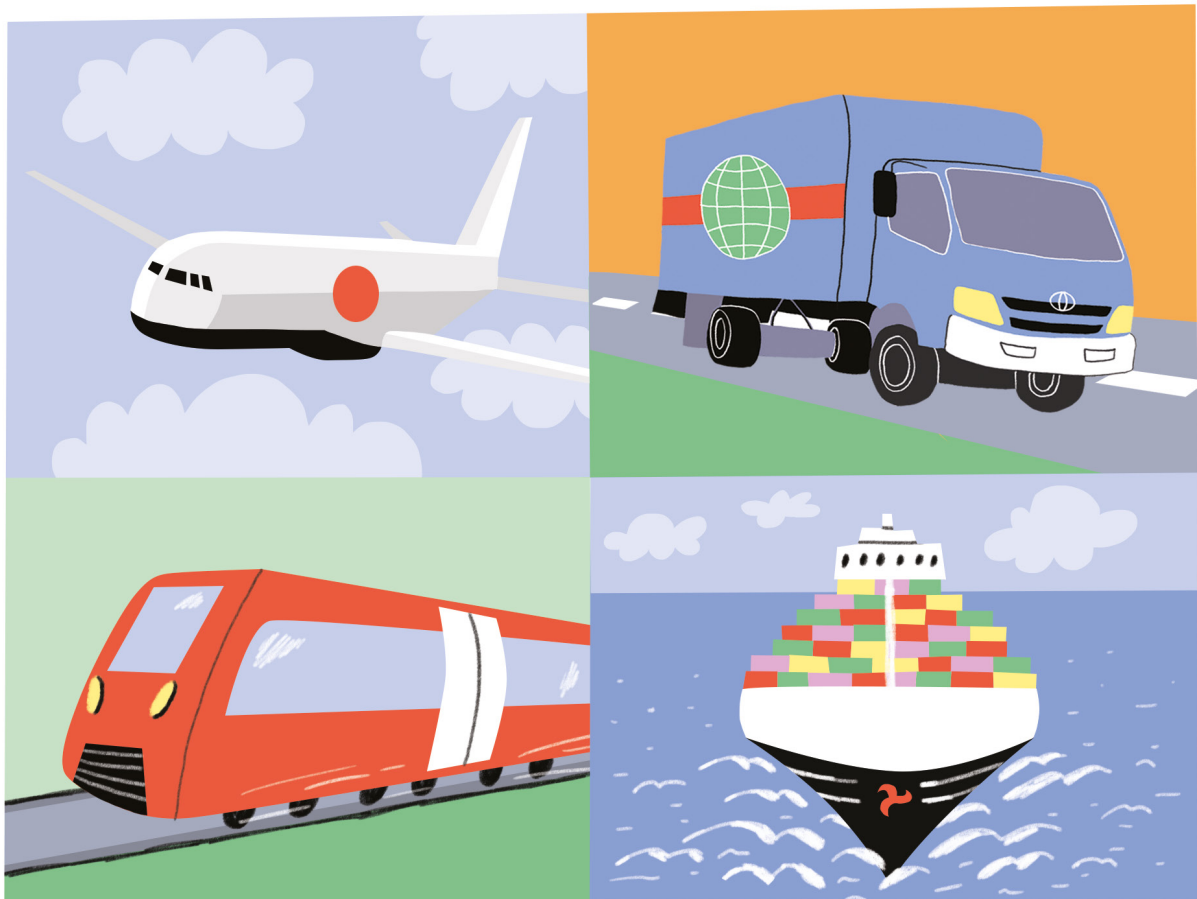
26 <https://www.youtube.com/watch?v=FaLCQo8NJFA>.

27 https://www.youtube.com/watch?v=AasAQ3EA_9w.

VARIAȚII ȘI EXTINDERI

- Luați în considerare expunerea cursanților la beneficiile pe care transportul public le aduce comunității dvs. și mediului înconjurător, proiectarea și motivele pentru care infrastructura este adaptată pasagerilor cu nevoi speciale și de ce se aplică anumite reguli atunci când călătoriți cu autobuzul, tramvaiul, metroul etc.
- În Cipru, Polonia și Grecia, alăturați-vă la Programul „[Adoptă o navă](#)”²⁸ pentru a afla în ce măsură calitatea actuală și viitoare a vieții voastre depinde de navigatori, de transportul maritim și de comunitatea maritimă.
- Explorați o întreagă diversitate de ocupații actuale și viitoare în sectorul transporturilor, cu ajutorul posterelor Skillful Project de pe [locuri de muncă în domeniul aviației între 2020 și 2035](#),²⁹ [locuri de muncă rutiere 2020](#)³⁰ și [2035](#),³¹ viitorul pentru [calea ferată și locurile de muncă în sectorul feroviar din 2020 până în 2035](#), [locuri de muncă în domeniul maritim în 2020](#)³² și [2035](#).³³

ACTIVITATEA 14: IMAGINE CU MODURILE DE TRANSPORT



28 <http://www.adoptaship.org/>.

29 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15223>.

30 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15221>.

31 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15222>.

32 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15225>.

33 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15226>.

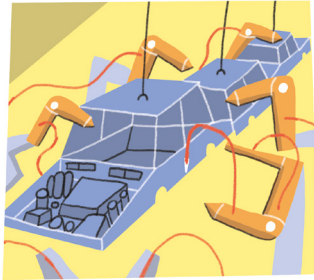
ACTIVITATEA 14: FLIPCHART - PROIECTAREA SECTORULUI TRANSPORTURILOR

Hârtie de flipchart care se împarte în trei coloane:

ALBASTRU	NEGRU	VERDE



± 55 min și activitate de proiect



Activitatea 15: Ce ar trebui să știi despre automatizare?

Materie de studiu

TIC, fizică, design și tehnologie, științe, matematică, educație cetățenească, îndrumare și consiliere în carieră.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor:

- aduna informații cu privire la automatizare și vor deduce care ar putea fi impactul automatizării asupra alegerilor lor profesionale;
- face legătura între materiile STEM și oportunitățile de carieră;
- stabili o legătură între automatizare și o schimbare pozitivă în ceea ce privește echilibrul de gen în domeniul muncii (de exemplu, pe măsură ce munca devine mai puțin solicitantă din punct de vedere fizic sau locurile de muncă nu mai necesită absențe lungi de acasă).

Pregătire și materiale

- Înainte de activitate, luați în considerare revizuirea conceptului de automatizare³⁴ în general și în raport cu transporturile³⁵.
- Clipurile video online „Ce este automatizarea?”³⁶ și „STEM înseamnă mai mult decât crezi”³⁷ de proiectat în clasă.
- Pentru a viziona videoclipurile cu subtitrare în limba dvs., activați în setări opțiunea „traducere automată”.
- Activitatea 15: Pliant - STEM și competențele transferabile de distribuit tuturor cursanților.

Aspecte și probleme cheie

Automatizarea și digitalizarea schimbă modul în care sunt definite carierele. Competențele cerute de angajatori necesită un accent prioritar pe STEM. Se preconizează că viitoarele cariere se vor baza în mare măsură pe competențele secolului XXI, cum ar fi gândirea critică, creativitatea, sensibilizarea culturală, colaborarea și rezolvarea problemelor. În acest context, această activitate se concentrează pe tendințele de automatizare din lumea muncii și pe impactul pe care acestea îl pot avea asupra alegerilor profesionale ale cursanților. Prin cercetarea consecințelor creșterii automatizării, cursanții devin conștienți de oportunitățile pe care trebuie să le ia în considerare în alegerile lor profesionale.

34 <https://www.britannica.com/technology/automation>.

35 <https://www.britannica.com/technology/automation/Transportation>.

36 <https://www.youtube.com/watch?v=xb6Xj1qfjlc>.

37 https://www.youtube.com/watch?v=wwzmF-8o724&feature=emb_logo

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1 5 min.

Explicați activitatea: în perechi, cursanții vor realiza un proiect. Fiecare pereche va fi responsabilă de cercetarea unui subiect specific legat de evoluțiile și inovațiile tehnologice care afectează viitorul muncii. La finalul activității, cursanții vor avea o viziune mai clară asupra tendințelor care le afectează viitorul și vor fi mai bine pregătiți pentru a se orienta pe traseele lor educaționale și profesionale.

Pas 2 20 min.

Proiectați videoclipul „[Ce este automatizarea?](#)”³⁸ și ajutați-i pe cursanți să selecteze diferite teme de cercetare pentru proiecte, cum ar fi:

- Care sunt oportunitățile și provocările legate de automatizarea în domeniul transporturilor?
- Cum a contribuit utilizarea tehnologiei și a inovației la promovarea egalității de gen în sectorul transporturilor?
- Ce provocări au adus tehnologia și inovarea pentru egalitatea de gen în sectorul transporturilor?
- Ce locuri de muncă vor dispărea și ce locuri de muncă noi vor fi create în sectorul transporturilor?

- Vor prelua roboții locurile de muncă ale femeilor și bărbaților din sectorul transporturilor? Se confruntă femeile și bărbații cu același risc de automatizare?

Pas 3 10 min.

În urma consultării cu cursanții, stabiliți calendarul proiectului. Distribuți [Activitatea 15: Pliant - STEM și competențele transferabile](#) tuturor cursanților și informați-i că se așteaptă ca perechile să își dezvolte munca folosind competențele menționate în foaia de parcurs.

Informați-i pe cursanți că fiecare proiect va fi împărtășit într-o prezentare de cinci minute, în care vor dezvălui modul în care și-au îndeplinit sarcinile, cum au rezolvat dificultățile, cum au lucrat în echipă etc.

Supravegheați și asistați cursanții în realizarea proiectului.

Pas 4

Rugați perechile să își împărtășească prezentările.

Pas 5 20 min.

Bilanț.

Sfaturi și observații

- Automatizarea și digitalizarea au diminuat dependența pe forța de muncă în multe profesii, permițându-le mai mult ca niciodată tinerilor să aleagă o carieră în funcție de preferințele lor.
- Este important pentru cursanți să înțeleagă ce oferă disciplinele STEM în ceea ce privește opțiunile de carieră și dezvoltarea competențelor transferabile pe care le caută angajatorii.

IDEI PENTRU BILANȚ

- Discutați următoarele chestiuni: V-a plăcut să dezvoltați acest proiect? De ce?
 - Ați acordat atenție utilizării competențelor STEM și a competențelor transferabile în munca voastră? Dați exemple.
 - A fost dificil să alegeți subiectul și să decideți asupra prezentării? Dați exemple.
 - Care sunt mesajele-cheie din toate prezentările?
 - Aceste mesaje vă influențează modul în care vă gândiți la viitoarea voastră carieră? În ce fel?
 - Există alte comentarii pe care doriți să le împărtășiți?
- Proiectați videoclipul online „**STEM înseamnă mai mult decât crezi**”³⁹ pentru a finaliza activitatea.

VARIAȚII ȘI EXTINDERI

Vizitarea unei companii cu tehnologii automatizate și discuțiile cu lucrătorii ar fi o ocazie excelentă de învățare pentru tineri.

ACTIVITATEA 15: PLIANT - STEM ȘI COMPETENȚELE TRANSFERABILE

Exersați și dezvoltați-vă competențele STEM și competențele transferabile (STEM înseamnă “știință, tehnologie, inginerie și matematică”).	
Angajatorii caută:	Competențe transferabile ... pentru a rezolva probleme din lumea reală
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Competențe analitice</i> - analiza și interpretarea informațiilor și evaluarea celui mai bun curs de acțiune. • <i>Competențe științifice</i> - descompunerea conceptelor și sistemelor științifice complexe. • <i>Competențe matematice</i> - culegerea și analizarea precisă a datelor. Aplicarea de ecuații simple și complexe pentru a rezolva probleme. • <i>Competențe tehnice</i> - depanarea și eliminarea defecțiunilor unui sistem tehnologic complex sau repararea unei mașini. 	<ul style="list-style-type: none"> • rezolvarea problemelor • creativitate • analiza critică • munca în echipă • gândire independentă • inițiativă • comunicare • alfabetizare digitală

39 https://www.youtube.com/watch?v=wwzmF-8o724&feature=emb_logo.



± 45 min.

Activitatea 16: Nu intrați în panică, sunt mecanic!



Materie de studiu

Fizică, design și tehnologie, engleză, istorie și științe sociale, TIC, îndrumare și consiliere în carieră.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor:

- lua în considerare competențele necesare pentru a efectua anumite meserii în sectorul transporturilor și vor discuta dacă aceste competențe pot fi considerate neutre din punctul de vedere al genului;
- descoperi varietatea locurilor de muncă din sectorul transporturilor;
- face legătura între materiile STEM și oportunitățile de carieră.

Aspecte și probleme cheie

În pofida unor rezultate similare între fete și băieți, majoritatea covârșitoare a cursanților care studiază și lucrează în domeniile STEM sunt băieți. Stereotipurile de gen au un impact major asupra interesului cursanților pentru materiile STEM și asupra aspirațiilor lor de a urma o carieră în domeniile STEM. Această activitate se concentrează pe creșterea gradului de conștientizare cu privire la căi de carieră mai puțin cunoscute pe care le pot urma atât băieții, cât și fetele. Se ia exemplul femeilor mecanic, dar deschide și alte posibilități.

Pregătire și materiale

- Înainte de activitate, puteți viziona videoclipul [„Alianța STEM - pentru a aduce împreună industria și educația”](#)⁴⁰. Pentru a viziona videoclipul cu subtitrare în limba dvs., activați în setări opțiunea „traducere automată”.
- **Activitatea 16: Pliant cu caracteristicile locului de muncă** de printat și de distribuit la grupuri de trei sau patru persoane.
- Video online [„O femeie mecanic speră să inspire fetele să intre în lumea reparațiilor de vehicule”](#)⁴¹ de proiectat în clasă. Alternativ, încercați să găsiți un videoclip din propriul context care să le inspire pe fete să urmeze o carieră în domeniul mecanicii de transport.
- Cursanții împărțiți în grupuri de trei sau patru persoane.

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1
5 min.

Distribuiți **Activitatea 16: Pliant cu caracteristicile locului de muncă** la toate grupurile și explicați-le că fiecare grup va trebui să enumere trei profesii cunoscute care corespund caracteristicilor profesionale enumerate în pliant.

Pas 2
5 min.

Rugați cursanții să împărtășească locurile de muncă enumerate de ei și scrieți-le pe o parte a tablei.

Pas 3
5 min.

Rugați cursanții să se uite din nou la caracteristicile meseriei și să enumere trei ocupații cunoscute care nu îndeplinesc majoritatea acestor caracteristici și să procedeze ca la pasul 2, folosind cealaltă jumătate de tablă.

Pas 4
5 min.

Explicați ce sunt disciplinele STEM și de ce sunt importante. În continuare, rugați elevii să discute în grupuri ce locuri de muncă enumerate pe tablă necesită educație STEM.

Pas 5
5 min.

Rugați cursanții să își împărtășească constatările și să taie cu o linie locurile de muncă enumerate pe tablă care nu necesită studii STEM.

Pas 6
5 min.

Proiectați videoclipul [„O femeie mecanic speră să inspire fetele să intre în lumea reparațiilor de vehicule”](#)⁴² și fiți atenți la observațiile cursanților. Întrebați-i pe cursanți (după caz, în funcție de locurile de muncă enumerate pe tablă):

- Ați luat în considerare un loc de muncă în domeniul mecanicii?
- De ce ați luat în considerare/nu ați luat în considerare un loc de muncă în domeniul mecanicii?

Pas 7
15 min.

Bilanț.

40 https://www.youtube.com/watch?time_continue=189&v=RTsF02n1I7Q&feature=emb_logo.

41 <https://www.youtube.com/watch?v=VP8nZ1UmV4c>.

42 <https://www.youtube.com/watch?v=VP8nZ1UmV4c>.

IDEI PENTRU BILANȚ

Discutați următoarele chestiuni:

- Ce ați învățat astăzi? Dați câteva detalii.
- A fost surprinzător? De ce?
- A fost relevant/important/util? De ce?
- Cum se potrivește acest lucru în viața voastră? Dați exemple.
- Aveți și alte exemple de cariere/meserii dominate de bărbați pe care femeile le pot alege?

VARIAȚII ȘI EXTINDERI

- Citiți următorul citat de Jen Kelly, fondatoarea Women in Trades Network Ireland, și rugați cursanții să comenteze: „Poate fi o perspectivă descurajantă să te angajezi într-o carieră într-un mediu dominat de bărbați, dar lucrurile se schimbă. Acolo unde poate că a existat cândva o rezistență față de femeile care lucrează în aceste roluri, acum există sprijin. Știm din exemplele de aici și de peste hotare că femeile sunt excepționale în aceste locuri de muncă. Aceste locuri de muncă sunt excelente pentru femei. Ele spun că astfel de profesii le oferă o calitate a vieții îmbunătățită prin intermediul unui salariu solid și al abilităților pe care le pot folosi atât la locul de muncă, cât și în afara acestuia”⁴³.
- Explorați poveștile inspirate ale fetelor și femeilor care lucrează în domeniul mecanicii și/sau în alte profesii STEM, atât din trecut, cât și din prezent, în contextul dumneavoastră. Puteți pregăti resurse vizuale (fotografii, videoclipuri online, articole) și să le discutați în clasă.
- Dacă aveți ocazia, invitați mecanici de transport (ideal femei), tehnicieni de întreținere sau profesioniști STEM la școală (sau, alternativ, vizitați-i).
- Luați în considerare participarea la activitățile sugerate de către **Alianța STEM**⁴⁴, încurajând integrarea în clasă a subiectelor legate de cariera STEM.

Sfaturi și observații

- Există o lipsă de cunoștințe despre acest domeniu de carieră - efortul trebuie să înceapă prin a face cariera de mecanic mai atractivă pentru femei prin îmbunătățirea comunicării și diseminarea informațiilor la toate nivelurile.
- Țineți cont de diversitatea locurilor de muncă în domeniul mecanicii de transport (de exemplu, mecanici de locomotive, de căi ferate, de automobile, de aeronave, de nave, de barje și de macarale).
- Deși există mai puține femei mecanic decât bărbați, există totuși o mulțime de exemple de femei mecanic fascinante în istoria transporturilor. Încercați să căutați câteva în contextul dumneavoastră.

43 Levenson, N. (2017, 26 March). 'Women Urged to Start Careers in Mechanical Professions. Irish Times. Extras: <https://www.irishtimes.com/business/work/women-urged-to-start-careers-in-mechanical-professions-1.3025397>.

44 Pentru mai multe informații, a se vedea <http://www.stemalliance.eu/about>.

ACTIVITATEA 16: PLIANT CU CARACTERISTICILE LOCULUI DE MUNCĂ

Caracteristicile locului de muncă

Stabilitatea locului de muncă
Echilibrul dintre viața profesională și cea privată
Progresia în carieră
Varietatea locurilor de muncă
Venituri decente
Satisfacția profesională
Abilități de comunicare
Abilități de rezolvare a problemelor
Abilități de lucru în echipă
Competențe digitale



± 60 min.

Activitatea 17:

Locul meu de muncă de vis

Materie de studiu

Toate materiile din programa școlară și consilierea în carieră.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor:

- extinde expunerea lor la diferite perspective privind viitoarele cariere;
- îmbunătățește atitudinile lor cu privire la oportunitățile de carieră și motivația de a aspira la cariera visurilor lor;
- reflecta asupra opțiunilor lor în ceea ce privește școala gimnazială și vor înțelege obiectivele profesionale care ar putea fi interesante pentru ei.

Pregătire și materiale

- Această activitate dezvoltă tehnica de învățare prin cooperare „gândește, formează perechi, împărtășește”⁴⁵, care încurajează participarea individuală, ascultarea activă și rezolvarea problemelor. Aceasta presupune adresarea unei întrebări cursanților, lăsându-i să se gândească timp de câteva minute și apoi să-și împărtășească gândurile cu un alt cursant.
- Aranjarea locurilor care permite cursanților să gândească individual și să împărtășească în perechi.
- **Activitatea 17: Pliantul „Locul meu de muncă de vis”** de printat și distribuit tuturor cursanților.

Aspecte și probleme cheie

Această activitate se concentrează pe stimularea discuțiilor între cursanți cu privire la modul în care pot obține locul de muncă de vis după terminarea studiilor. Este important ca aceștia să identifice pașii pe care ar trebui să îi urmeze. De exemplu, ce competențe și cursuri sunt necesare. Aceasta este, de asemenea, o bună ocazie de a introduce conceptul de învățare pe tot parcursul vieții, ca fiind urmărirea continuă, voluntară și auto-motivată a dobândirii de cunoștințe, fie din motive personale, fie profesionale.

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1

10 min.

Informați-i pe cursanți că se vor concentra asupra viitoarelor lor cariere. Distribuți **Activitatea 17: Pliantul „Locul meu de muncă de vis”** tuturor cursanților. Rugați cursanții să citească individual interviul din pliant și să noteze două-trei gânduri despre alegerile profesionale pe care le-a stărnit lectura interviului.

Pas 2

10 min.

Rugați cursanții să formeze perechi cu un coleg de clasă și să își împărtășească gândurile. Sugați-le să facă cu rândul, să asculte cu atenție și să își pună întrebări pentru a înțelege ideile principale ale celorlalți.

Pas 3

10 min.

Rugați cursanții să explice ideile partenerilor lor.

⁴⁵ Această rutină de gândire a fost dezvoltată ca parte din proiectul Visible Thinking de către Project Zero, un centru de cercetare din cadrul Harvard Graduate School of Education. Vedeți mai multe la: <https://pz.harvard.edu/resources/think-pair-share>.

Pas 4 10 min.

Invitați clasa să facă un brainstorming pentru a identifica cele mai importante întrebări pe care trebuie să și le pună atunci când își aleg o carieră. Dați un exemplu, scriind pe tablă: Care sunt interesele mele? Dacă este necesar, rugați doi cursanți voluntari să scrie pe tablă întrebările cursanților.

Step 5 5 min.

Dacă sunt prea multe întrebări pe tablă, luați în considerare posibilitatea de a le cere cursanților să revizuiască întrebările și să decidă care dintre ele (dacă este cazul) ar trebui eliminate.

Step 6 15 min.

Bilanț.

IDEI PENTRU BILANȚ

- Rugați cursanții să formeze perechi din nou și să organizeze întrebările de la cele mai importante la cele mai puțin importante. Perechile își împărtășesc listele și își justifică aranjamentele.
- Discutați următoarele chestiuni:
 - Care sunt învățăturile relevante de astăzi? De ce?
 - Ce efect au aceste învățături asupra voastră? Dați exemple.
 - V-ați gândit la locul vostru de muncă de vis? Ce pași ar trebui să faceți? De ce competențe ați avea nevoie?
 - Putem prezice cu adevărat încotro ne îndreptăm? Explicați conceptul de învățare pe tot parcursul vieții și cereți cursanților să facă legătura între acest concept și informațiile din interviu.
- Încheiați prin citirea următorului paragraf: Lumea aviației este imensă și are o mulțime de ocupații ascunse. Ca să vă faceți o idee, fiecare avion comercial care zboară încorporează o mare echipă de sprijin formată din sute de profesioniști din sectoare specifice, inclusiv inginerie și întreținere, operațiuni de zbor, controlori de trafic aerian, servicii de combustibil, meteorologie, operațiuni digitale, operațiuni la sol, marfă, pasageri, siguranță etc. Sectorul transporturilor implică un număr uriaș de ocupații de susținere pe care cursanții ar putea dori să le cerceteze și să le ia în considerare atunci când se gândesc la o carieră.

Sfaturi și observații

- Este important ca elevii să fie conștienți de posibilitățile pe care le au, de competențele pe care trebuie să le dezvolte și de pașii pe care vor trebui să îi urmeze pentru a zbura cât mai sus și a ajunge la locul de muncă visat. De asemenea, ei ar trebui să înțeleagă că au dreptul să zboare cât mai sus și să aspire la orice loc de muncă de vis și că implicarea lor în activitatea școlară îi va ajuta în realizarea acestei aspirații.
- În același timp, cursanții ar trebui să fie conștienți de faptul că ar putea să-și schimbe opțiunile și că învățarea pe tot parcursul vieții este o dimensiune importantă a fiecărui parcurs profesional.

VARIAȚII ȘI EXTINDERI

- Organizați zile ale carierei și invitați oaspeți (de exemplu, părinți sau membri ai comunității) care să împărtășească cursanților experiențele lor profesionale. Acest lucru poate avea un format interactiv, de exemplu, prin amenajarea de standuri în sală, unde invitații își prezintă activitățile zilnice, iar cursanții se deplasează de la un stand la altul și pun întrebări.
- Lăsați cursanții să realizeze interviuri cu diferite părți interesate din sectorul transporturilor pentru a afla despre viitoarele oportunități de muncă și competențele necesare în anumite ocupații.
- Explorați o întregă diversitate de [ocupații actuale și viitoare \(2035\) în domeniul aviației](#)⁴⁶.

46 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15223>.

ACTIVITATEA 17: PLIANTUL „LOCUL MEU DE MUNCĂ DE VIS”



Figura 3. Ofițerul pilot Neusa Monteiro, interviată în septembrie 2020

Cum ați devenit pilot?

Am studiat tehnologiile comunicațiilor și aveam în plan o carieră în jurnalism, dar când am terminat, un prieten m-a provocat să concurez pentru postul de însoțitor de bord la Căile aeriene Portugheze, aveam 21 de ani pe atunci. Când, pentru prima dată în viața mea, am intrat în cabina de pilotaj, în timp ce mă aflam în aer, am fost orbită de priveliștea cerului și de complexitatea tuturor instrumentelor și luminilor de la bord. Am știut că acesta era scopul meu, că asta era ceea ce voiam să fac în viață.

Nu ați visat la asta înainte?

Nu chiar, cum aș putea visa la ceea ce nu știam și nici nu credeam că e posibil? Nu mi-a trecut niciodată prin minte. Nu m-am limitat niciodată la faptul că părinții mei erau slab plătiți, dar sunt lucruri pe care știu că o persoană nu le visează.

A fost un proces foarte dificil?

Da, a fost. A trebuit să studiez matematica și fizica aplicată la aviație. Nu studiasem niciuna dintre aceste materii în școala gimnazială, așa că totul mi-a luat mai mult timp... În realitate, a trebuit să îmi iau tot timpul maxim permis, am continuat să lucrez pentru a-mi plăti pregătirea - este destul de costisitoare - și am luat și un împrumut bancar. În această perioadă, m-am căsătorit și mi-am luat licența de pilot multicorp când fiica mea avea cinci luni. După ce am terminat cursul, am așteptat 4 ani pentru concursul pentru a deveni pilot comercial în cadrul companiei Portuguese Airlines, aveam 33 de ani când am început. Dar a meritat incontestabil!

Câți ani aveți acum și care este poziția dumneavoastră în cadrul companiei Portuguese Airlines?

Am 35 de ani, sunt ofițer pilot (sau copilot) și stau în partea dreaptă a cabinei de pilotaj. Pilotul comandant (sau căpitanul) stă în partea stângă. Marea diferență între cele două locuri este reprezentată de orele de zbor, de experiență. Sunt calificată să pilotez Airbus 319, 320 și 321. Pentru a pilota Airbus 330, am nevoie de o altă calificare.

Ați simțit vreo discriminare pentru că sunteți femeie?

Da, dar am încercat să o ignor. Cred că este mai mult legat de generațiile mai în vârstă și de piloții care provin din forțele aeriene, unde avioanele au nevoie de mai multă forță pentru a fi manevrate (bărbații sunt stereotipați ca fiind mai puternici din punct de vedere fizic decât femeile). Automatizarea avioanelor comerciale a schimbat complet tabloul.

Cât de des vă recalificați în simulator?

La fiecare șase luni - și este intens - și ori de câte ori există schimbări în avioanele pentru care sunt calificată ca pilot. Este obligatoriu dacă, din orice motiv, nu aș putea zbura pentru o perioadă.



± 65 min și lucrul în grup

Activitatea 18: Sistemul excepțional de mobilitate urbană durabilă

Materie de studiu

Educație cetățenească, istorie și științe sociale, geografie și științe, fizică, matematică, design și tehnologie, TIC, îndrumare și consiliere în carieră.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor:

- corela transportul cu calitatea vieții urbane și vor explora mobilitatea cu emisii zero, inteligentă și multimodală;
- explora conceptul de durabilitate și importanța unui transport urban eficient pentru toți.

Pregătire și materiale

- Înainte de activitate, familiarizați-vă cu sursele prezentate în [Activitatea 18: Pliant Ocu subiecte pentru lucrul în grup](#). În cazul în care cursanții nu sunt capabili să citească în limba engleză, adăugați surse în limba lor.
- Exemple de hărți mentale pe care să le arătați în clasă (de exemplu, vezi [Activitatea 18: Exemple de hărți mentale](#)).
- Cursanții împărțiți în grupuri de patru sau cinci persoane.
- [Activitatea 18: Pliant Ocu subiecte pentru lucrul în grup](#) pentru fiecare grup de cursanți și acces la internet sau la materiale pentru dezvoltarea subiectelor selectate.
- Hârtie de flipchart (una-două foi pentru fiecare grup), bandă adezivă (pentru a lipi două foi de hârtie, dacă este necesar) și markere de diferite culori.

Aspecte și probleme cheie

Această activitate se concentrează pe dimensiunile cheie ale mobilității urbane durabile și le leagă de viața de zi cu zi a europenilor, de problemele și nevoile acestora. Activitatea analizează

[Săptămâna europeană a mobilității](#)⁴⁷ între 2014 și 2020 și principalele preocupări abordate. Săptămâna europeană a mobilității (16-22 septembrie în fiecare an) este o campanie de sensibilizare a Comisiei Europene privind mobilitatea urbană durabilă, care culminează cu populara „Zi fără mașini”. Aceasta promovează schimbarea comportamentală în favoarea mobilității active, a transportului public și a altor soluții de transport nepoluante și inteligente.

47 Vedeți mai multe la: <https://mobilityweek.eu/home/>.

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1

20 min.

Explicați-le cursanților că vor crea o hartă mentală privind mobilitatea urbană. Dacă este necesar, descrieți ce este o hartă mentală și arătați câteva exemple.

Fiecare grup primește una-două foi de flipchart cu markere de diferite culori pentru a crea harta mentală și **Activitatea 18: Pliant Ocu subiecte pentru lucrul în grup**. Rugați cursanții să citească subiectele din pliant și să aleagă unul pe care doresc să îl exploreze. Acordați-le timp pentru a face alegerile și răspundeți la orice întrebări sau îndoieli pe care le-ar putea ridica cursanții. Asigurați-vă că grupurile au selectat subiecte diferite. Odată ce grupurile au selectat subiectele, explicați-le cursanților că trebuie să caute răspunsuri online. Pliantul enumeră câteva surse pe care le pot folosi pentru a răspunde sau pentru a-și dezvolta subiectul.

Informați-i pe cursanți că în cadrul fiecărui grup munca trebuie să fie împărțită. În cele din urmă, fiecare membru al grupului își va prezenta munca.

Pas 2

Supravegheați și sprijiniți activitatea cursanților.

Pas 3

30 min.

Cereți fiecărui grup să expună harta mentală lipind-o pe tablă. Fiecare membru al grupului își prezintă constatările. Celelalte grupuri ascultă prezentările și notează întrebările și comentariile legate de conținutul prezentărilor.

Pas 4

15 min.

Bilanț.

IDEI PENTRU BILANȚ

- Permiteți o sesiune ordonată de întrebări și răspunsuri între grupuri, pe baza întrebărilor și comentariilor scrise în timpul prezentărilor.
- Discutați următoarele chestiuni:
 - V-ați gândit vreodată la ceea ce permite ca viața noastră de zi cu zi să se desfășoare normal și fără probleme? Care au fost principalele constatări?
 - Cum legați sistemul de mobilitate urbană de calitatea vieții tuturor? Dați exemple.
 - A fost relevantă învățarea de astăzi? De ce?

Sfaturi și observații

În cazul în care accesul la internet este dificil, printați câteva materiale de pe site-urile web și faceți copii pentru activitate.

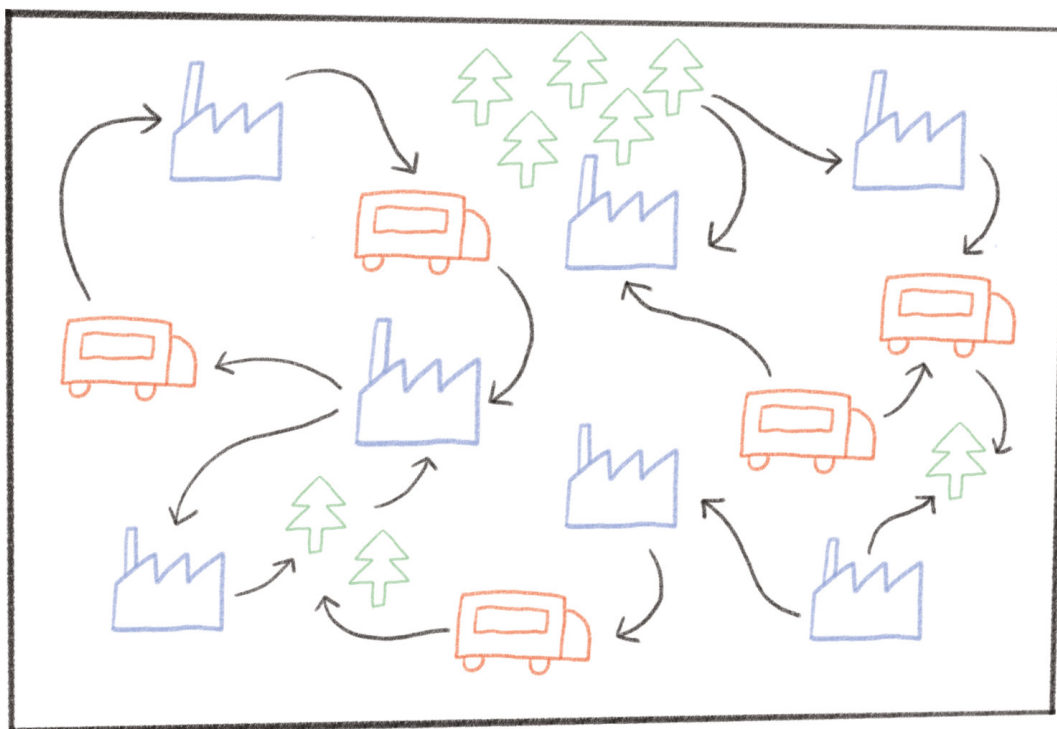
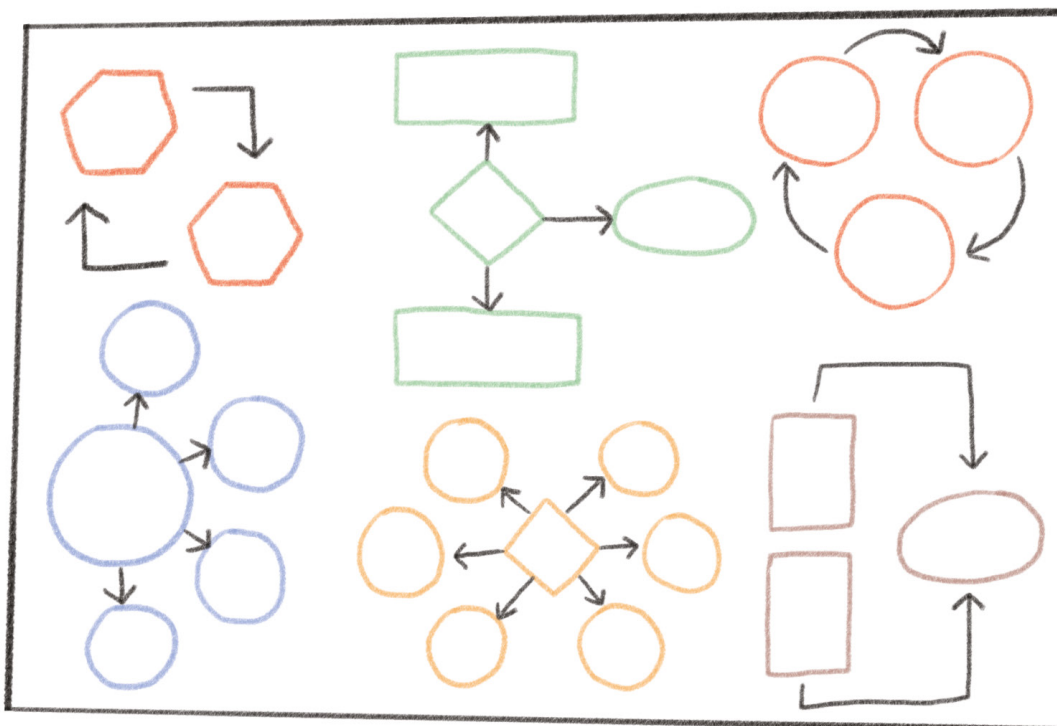
VARIAȚII ȘI EXTINDERI

- Urmăriți și fiți inspirați de:
 - **„De ce autobuzele reprezintă democrația în acțiune”**⁴⁸ de Enrique Peñalosa, primarul orașului Bogota (transcrierea și subtitrarea sunt disponibile în 29 de limbi).
 - **„Cele 4 porunci ale orașelor”**⁴⁹ de Eduardo Paes, primarul orașului Rio de Janeiro (transcrierea și subtitrarea sunt disponibile în 30 de limbi).
 - Explorați și luați parte la activitățile din cadrul Săptămânii europene a mobilității organizate în comunitățile dumneavoastră.

48 https://www.ted.com/talks/enrique_penalosa_why_buses_represent_democracy_in_action.

49 https://www.ted.com/talks/eduardo_paes_the_4_commandments_of_cities/transcript?language=en.

ACTIVITATEA 18: EXEMPLE DE HĂRȚI MENTALE



ACTIVITATEA 18: PLIANT OCU SUBIECTE PENTRU LUCRUL ÎN GRUP

SUBIECTE PENTRU MUNCA ÎN GRUP:

1. Transportul și calitatea vieții urbane.

Ce impact poate avea transportul asupra calității vieții în orașe? Cum putem îmbunătăți calitatea vieții pentru toți în orașele noastre prin intermediul transporturilor?

2. Mobilitatea urbană cu emisii zero.

Ce este și de ce este importantă? Cum a fost promovată și dezvoltată în UE sau în țara dumneavoastră în ultimii cinci ani?

3. Soluții de transport inteligente și deștepte.

Ce sunt acestea și care sunt beneficiile? Care sunt câteva exemple de inovare tehnologică care schimbă orașele europene?

4. Multimodalitatea transportului urban.

Ce este aceasta și de ce este importantă? Care sunt câteva exemple despre cum putem face ca orașele din UE să fie multimodale?

SURSE SUGERATE:

- [Săptămâna Europeană a Mobilității 16-22 Septembrie 2020. Instrucțiuni tematice](#) ('Mobilitate cu emisii zero pentru toți').⁵⁰
- [Săptămâna Europeană a Mobilității 16-22 Septembrie 2019: Manual cu instrucțiuni tematice și manual pentru militanți locali](#) ('Mers pe jos și cu bicicleta mai sigur').⁵¹
- [Săptămâna Europeană a Mobilității 16-22 Septembrie 2018: Manual cu instrucțiuni tematice și manual pentru militanți locali](#) ('Mix and Move!').⁵²
- [Săptămâna Europeană a Mobilității 16-22 Septembrie 2017: Instrucțiuni tematice](#) ('Mobilitate curată, inteligentă și împărțită').⁵³
- [Săptămâna Europeană a Mobilității 16-22 Septembrie 2016: Instrucțiuni tematice](#) ('Mobilitate inteligentă. O economie puternică').⁵⁴
- [Săptămâna Europeană a Mobilității 16-22 Septembrie 2015: Instrucțiuni tematice](#) ('Alege. Schimbă. Combină').⁵⁵
- [Săptămâna Europeană a Mobilității 16-22 Septembrie 2014: Instrucțiuni tematice](#) ('Străzile noastre – Alegerea noastră').⁵⁶
- [Comisia Europeană \(2021\) Mobilitate Urbană.](#)⁵⁷

50 https://mobilityweek.eu/fileadmin/user_upload/materials/participation_resources/2020/Thematic_guidelines_2020/2020_EMW_Thematic_Guidelines_layout_Final.pdf.

51 https://mobilityweek.eu/fileadmin/user_upload/materials/participation_resources/2019/2019_EMW_Manual.pdf.

52 https://mobilityweek.eu/fileadmin/user_upload/materials/participation_resources/2018/2018_EMW_Manual.pdf.

53 https://mobilityweek.eu/fileadmin/user_upload/materials/participation_resources/2017/2017_EMW_Thematic_Guidelines.pdf.

54 https://mobilityweek.eu/fileadmin/user_upload/materials/participation_resources/2016/Thematic_Guidelines_2016.pdf.

55 https://mobilityweek.eu/fileadmin/user_upload/materials/participation_resources/2015/DTRM_ThematicGuidelines2015_07.pdf.

56 https://mobilityweek.eu/fileadmin/user_upload/materials/participation_resources/2014/thematic-guidance-2014.pdf.

57 https://ec.europa.eu/transport/themes/urban/urban_mobility_en.



± 60 min

Activitatea 19: Să presupunem că există un echilibru de gen în sectorul transporturilor

Materie de studiu

Educație cetățenească, istorie și științe sociale, geografie și științe, fizică, matematică, design și tehnologie, TIC, îndrumare și consiliere în carieră.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor:

- descoperi diferitele moduri de transport;
- deduce de ce echilibrul de gen în transporturi este pozitiv pentru o societate democratică.

Pregătire și materiale

- Înainte de activitate, luați în considerare revizuirea „[Femeile în transporturi - Platforma UE pentru schimbare](#)”.⁵⁸
- Video online „[Femei în transporturi](#)”⁵⁹ de proiectat în clasă.
- [Activitatea 19: Infografice](#) de proiectat în clasă.
- Cursanții se așează în cerc.
- Foaie albă de hârtie (format A4) pentru fiecare cursant.

Aspecte și probleme cheie

Această activitate este concepută pentru ca tinerii să vizualizeze un sector al transporturilor în care ocupațiile sunt echilibrate din punct de vedere al genului. Sectorul transporturilor oferă tinerei generații o varietate de opțiuni de carieră pe care ar trebui să le ia în considerare, indiferent de genul lor - alegerile lor nu ar trebui să fie limitate de stereotipurile și opiniile tradiționale de gen. Mobilitatea și transporturile sunt importante pentru noi toți. De la deplasarea zilnică la locul de muncă, vizitarea familiei și a prietenilor, turism, până la buna funcționare a lanțurilor de aprovizionare globale pentru bunurile din magazinele noastre și pentru producția noastră industrială, mobilitatea este un factor care facilitează viața noastră economică și socială. Libera circulație a persoanelor și a mărfurilor peste frontierele interne este o libertate fundamentală a UE și a pieței sale unice. Călătoria în UE a dus la o mai mare coeziune și la o identitate europeană consolidată. Fiind al doilea cel mai mare sector de cheltuieli pentru gospodăriile europene, sectorul transporturilor contribuie cu 5 % la PIB-ul european și angajează direct aproximativ 10 milioane de lucrători. În mod paradoxal, doar 22 % dintre lucrătorii din sectorul transporturilor sunt femei.

58 https://ec.europa.eu/transport/themes/social/women-transport-eu-platform-change_en

59 <https://www.youtube.com/watch?v=-NqdyrE1hf8>

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1 10 min.

Proiectați clipul video online „[Femei în transporturi](#)”⁶⁰ și arătați [Activitatea 19: Infografice](#) cursanților pentru a le demonstra problema. Cursanții au ceva timp pentru a citi numerele și a înțelege ce înseamnă acestea. Răspundeți la orice întrebări pe care le-ar putea avea cursanții și apoi citiți lent: „Cu doar 22 % femei, sectorul transporturilor nu este echilibrat din punct de vedere al genului. Obiectivul «Femeile din transporturi - Platforma UE pentru schimbare», lansată la 27 noiembrie 2017, este pentru a consolida ocuparea forței de muncă feminine și egalitatea de șanse între femei și bărbați în sectorul transporturilor datorită acțiunilor aduse de membrii platformei”⁶¹.

Pas 2 10 min.

Explicați-le cursanților că ar trebui să își imagineze un sector al transporturilor echilibrat din punct de vedere al genului și să se gândească și să pună o întrebare relevantă pentru a promova angajarea femeilor și egalitatea de șanse pentru bărbați și femei în acest sector. Spuneți-le cursanților că întrebările trebuie să includă „ce s-ar întâmpla dacă” sau „să presupunem că” și dați exemple:

Pas 3 25 min.

- Ce ar trebui să fac dacă aș simți că prietenii mei nu se simt confortabil cu mine, ar trebui să mă gândesc singur?
- Să presupunem că am nevoie de informații pentru a-mi continua munca și prietenii mei nu mă ajută, cum aș putea să le schimb atitudinea?

Cursanții iau o foaie goală de hârtie.

Explicați modul în care se desfășoară activitatea. Fiecare cursant scrie câte o întrebare în partea de sus a foii de hârtie distribuite. Fiecare cursant înmânează hârtia cu întrebarea scrisă colegului din dreapta sa și primește o hârtie de la colegul din stânga. Apoi, cursantul citește întrebarea și notează orice idee sau răspuns pe care îl are și își adaugă numele pentru orice întrebare de clarificare. În cazul în care cursantul nu are nicio idee sau niciun răspuns, el înmânează foaia următoarei persoane. Activitatea se încheie atunci când toată lumea își primește înapoi foaia originală.

Pas 4 15 min.

Împărtășire și bilanț.

IDEI PENTRU BILANȚ

- Citiți întrebările și răspunsurile, clarificați orice problemă și rugați-i pe cursanți să selecteze cel mai potrivit răspuns (răspunsuri) pentru fiecare întrebare.
- Încheiați cu câteva observații pe care cursanții le pot comenta:
 - Imaginați-vă un viitor în care fetele și băieții sunt încurajați în mod egal să studieze și să lucreze în domeniile care țin de STEM, educație, sănătate și bunăstare.
 - Imaginați-vă un viitor al muncii în care există o remunerație egală pentru muncă egală și muncă de valoare egală.
 - Imaginați-vă un viitor al muncii în care alegerile de viață ale femeilor nu sunt constrânse de munca de îngrijire și de gospodărie neremunerate.
 - Imaginați-vă un viitor al muncii în care diversitatea este apreciată la toate nivelurile, iar toată lumea recunoaște că diferențele sunt puncte forte.

⁶⁰ <https://www.youtube.com/watch?v=-NqdyrE1hf8>.

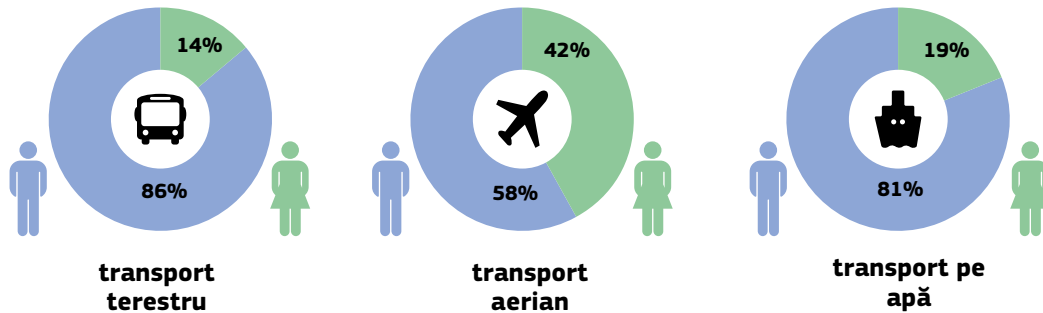
⁶¹ Comisia Europeană. 'Women in Transport — EU Platform for Change', https://ec.europa.eu/transport/themes/social/women-transport-eu-platform-change_en.

Sfaturi și observații

- Ghidați cursanții să exploreze aspectele legate de intrarea femeilor în acest sector (de exemplu, stereotipurile de gen cu privire la profesiile din domeniul transporturilor, segregarea de gen în educație, preocupările legate de mediul dominat de bărbați), precum și menținerea lor în sectorul transporturilor (de exemplu, preocupările legate de echilibrul dintre viața profesională și cea privată, diferențele de remunerație între femei și bărbați). Gândiți-vă, de asemenea, la concepțiile generale greșite sau la lipsa de cunoștințe pe care le-ar putea avea cursanții (de exemplu, în legătură cu perspectivele de carieră, cerințele fizice).
- Este posibil să doriți să redați videoclipul online după ce explicați sarcina, astfel încât cursanții să se poată concentra mai bine asupra factorilor care stau la baza reprezentării scăzute a femeilor în sectorul transporturilor.

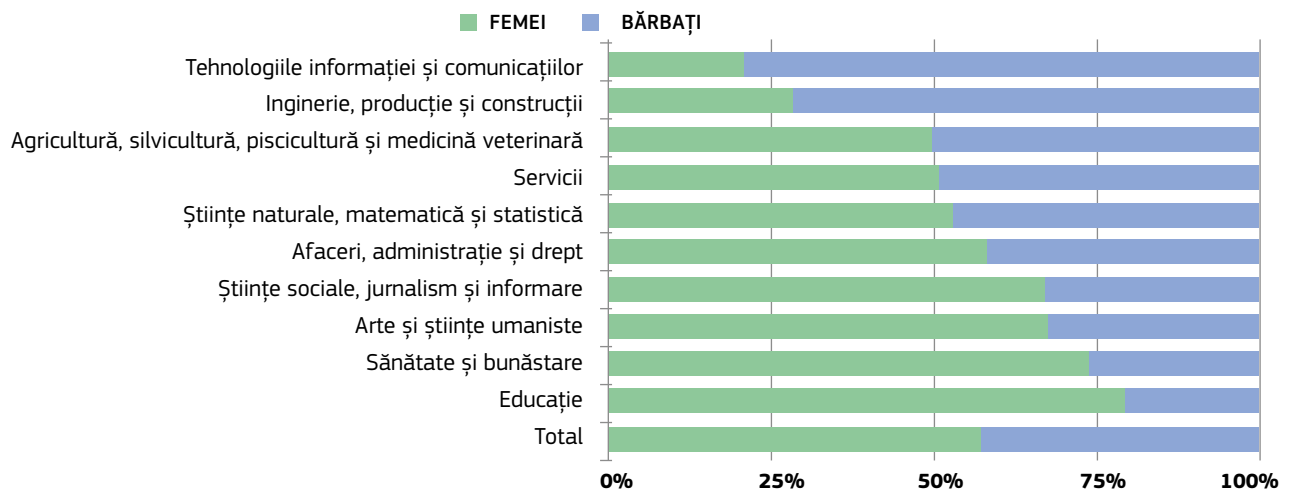
ACTIVITATEA 19: INFOGRAFICE

Doar 22 % dintre lucrătorii din transporturi sunt femei!



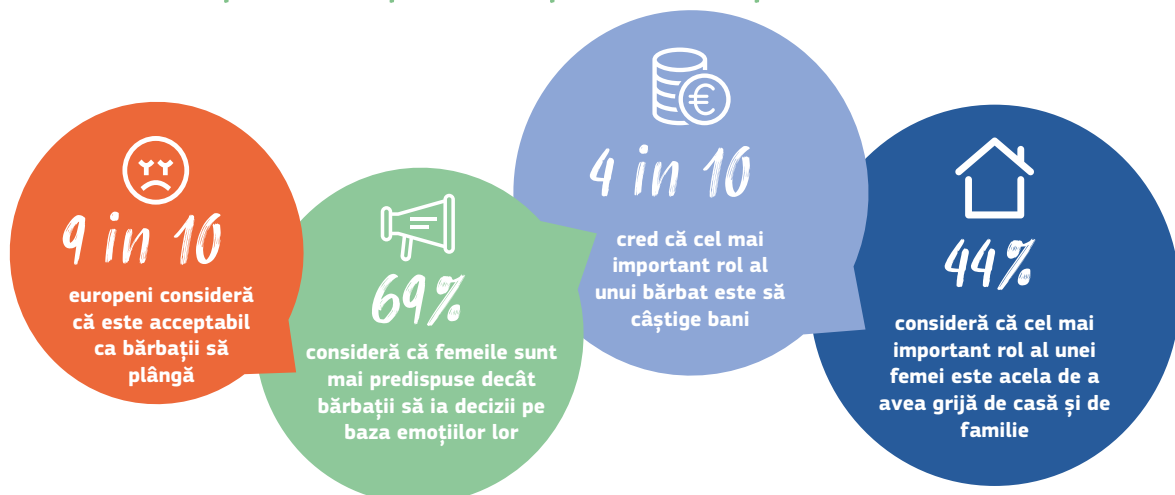
Sursa: Eurostat (lfsa_egan22d), ponderea femeilor și bărbaților angajați în funcție de modul de transport în UE-27, cu vârste cuprinse între 15 și 64 de ani, 2020.

Cum sunt împărțite domeniile de studiu în funcție de gen în UE?



Sursa: Eurostat (educ_uae_grad03), distribuția absolvenților din învățământul terțiar în funcție de domeniul de învățământ în UE-27, 2018.

Ce spun europenii despre stereotipurile de gen?



Sursa: Eurobarometru Special 465 despre egalitate de gen 2017. Extras din: https://data.europa.eu/data/datasets/s2154_87_4_465_eng?locale=en.



± 30 min și activitate de proiect

Activitatea 20: Transportul este despre conducătorii de autocamioane

Materie de studiu

Educație cetățenească, științe sociale, istorie, îndrumare, consiliere în carieră, design și tehnologie.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor:

- recunoaște diferitele moduri de transport;
- discuta despre modul în care sectorul transporturilor are un impact asupra vieții lor de zi cu zi și vor înțelege imaginea de ansamblu a sectorului transporturilor;
- face legătura între existența și dezvoltarea unor caracteristici ale stilului de viață urban și modern (inclusiv sănătatea, globalizarea, comerțul electronic, cultura în masă, turismul, școlarizarea etc.) și dezvoltarea sectorului transporturilor.

Pregătire și materiale

- Înainte de activitate, luați în considerare efectuarea unei scurte căutări pe internet pentru a obține o imagine panoramică rapidă a amplitudinii sectorului transporturilor. Puteți face referire la materialele enumerate în [Setul de instrumente 7: Pentru a face un pas înainte](#).
- Cursanții împărțiți în grupuri de patru.
- Acces la internet pentru cursanți, pentru ca aceștia să cerceteze diferite subiecte (poate fi înlocuit cu materiale tipărite).
- Alte instrumente de creație pentru cursanți, în funcție de alegerea produsului lor (video, prezentare vizuală sau orală, poster sau altele asemenea).

Aspecte și probleme cheie

Această activitate dezvăluie diferitele dimensiuni ale transportului în cele cinci moduri de transport principale: aerian, feroviar, rutier, maritim, fluvial. Aceasta le trezește interesul pentru o lume despre care s-ar putea să știe foarte puțin. De asemenea, îi încurajează pe cursanți să înțeleagă că mobilitatea și transportul sunt importante pentru noi toți. De la deplasarea zilnică la locul de muncă, vizitarea familiei și a prietenilor, turismul, până la buna funcționare a lanțurilor de aprovizionare globale pentru bunurile din magazinele noastre și producția noastră industrială, mobilitatea este un factor care facilitează viața noastră economică și socială.

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1
5 min.

După ce cursanții sunt așezați în grupuri de patru, rugați-i să lucreze mai întâi în două perechi. Explicați-le că ar trebui să facă un brainstorming despre orice le vine în minte atunci când se gândesc la transporturi (de exemplu, subsectoarele de transport, locurile de muncă din sectorul transporturilor, viitorul transporturilor). Pentru această introducere, luați în considerare utilizarea structurii de cooperare „rotativă”. Așezați în perechi, cursanții generează alternativ răspunsuri orale scurte la o întrebare dată. Luați în considerare posibilitatea de a pune la dispoziția cursanților o bucată mare de hârtie pentru ca aceștia să-și poată nota ideile.

Pas 2
5 min.

Rugați grupurile să compare ideile din brainstorming.

Pas 3
5 min.

Lăsați grupurile să desemneze un vorbitor care să împărtășească cu voce tare ideile din brainstorming.

Scrieți pe tablă:

CE:	CUM:
• Oameni	• Aerian
• Marfă	• Feroviar
	• Rutier
	• Maritim
	• Fluvial

Pas 4
3 min.

În continuare, întrebați-i pe cursanți dacă toate categoriile de mai sus au fost abordate în ideile pe care întregă clasă le-a împărtășit cu voce tare sau dacă mai lipsesc alte categorii sau elemente.

Pas 5
Flexibil

Repartizați categoriile de mai sus - aerian, feroviar, rutier, maritim, fluvial - pe diferite grupuri și rugați cursanții:

Pas 6
Flexibil

Rugați cursanții să împărtășească toate rezultatele lor și să dea un nou titlu activității.

Pas 7
8 min.

Bilanț.

1. Să facă cercetări mai aprofundate în categoria care le-a fost alocată.
2. Să analizeze modul în care categoria respectivă le influențează viața de zi cu zi (de exemplu, cum ar fi diferită viața lor dacă nu ar exista transportul de tipul respectiv).

Ca punct de plecare pentru cercetarea lor, cursanții pot lua și informațiile de bază de pe internet. Rezultatele cercetării și analizei lor pot fi un scurt videoclip, o prezentare vizuală sau orală, un poster sau altele asemenea.

IDEI PENTRU BILANȚ

Discutați următoarele chestiuni:

- Ce ați simțit când ați citit titlul activității?
- Ați fost conștienți că transportul este atât de prezent în viața voastră?
- Dacă ar trebui să trăiți într-o lume fără transporturi, ce caracteristici din viața voastră actuală ar fi cele mai afectate?
- Această activitate v-a schimbat în vreun fel percepția asupra transportului?

VARIAȚII ȘI EXTINDERI

Explorați o întregă diversitate de ocupații actuale și viitoare în sectorul transporturilor, cu ajutorul afișelor Skillful Project de pe [locuri de muncă în domeniul aviației între 2020 și 2035](http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15223)⁶², [locuri de muncă rutiere 2020](http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15221)⁶³ și [2035](http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15222)⁶⁴ viitorul pe [calea ferată și locurile de muncă în sectorul feroviar din 2020 până în 2035](http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15225), [locuri de muncă în domeniul maritim în 2020](http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15225)⁶⁵ și [2035](http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15226).⁶⁶

62 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15223>.

63 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15221>.

64 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15222>.

65 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15225>.

66 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15226>.



± 45 min.

Activitatea 21: Locurile de muncă în transporturi nu sunt pentru femei

Materie de studiu

Îndrumare, consiliere în carieră, design și tehnologie, TIC, științe sociale, educație cetățenească, științe.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor:

- analiza diferitele subsectoare de transport și vor identifica motivele dezechilibrului de gen existent;
- identifica diferitele competențe (specifice sau generale/transferabile, competențe tehnice și abilități sociale), necesare pentru a lucra în sectorul transporturilor.

Pregătire și materiale

- Înainte de activitate, inspirați-vă din videoclipuri și articole care fac vizibile poveștile femeilor din transporturi. Câteva exemple includ:
 - [Inspirational Women in the Bus Industry — 100 Years of Women in Transport](#)⁶⁷
 - [Aviadoras — Making the Case for Women in Aviation](#)⁶⁸
 - [100 Years of Women in Transport — The Present and Future](#)⁶⁹
 - [Women in transport](#)⁷⁰
 - [Career Advice on Becoming a Train Driver by Eva B](#)⁷¹
- [Activitatea 21: Grafice](#) și [Activitatea 21: Competențe transferabile](#) de proiectat în clasă.
- Cursanții sunt împărțiți în grupuri de patru persoane (în mod ideal, cu un număr similar de băieți și fete).

Aspecte și probleme cheie

Activitatea se concentrează pe reflectarea cursanților asupra motivelor pentru care există un dezechilibru de gen în sectorul transporturilor, în special în anumite subsectoare.

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1
5 min.

Explicați că această activitate se numește „Locurile de muncă în transporturi nu sunt pentru femei”. Arătați-le cursanților [Activitatea 21: Grafice](#) și cereți-le să scrie, individual, trei afirmații bazate pe cele două grafice.

Pas 2
5 min.

Rugați cursanții să împărtășească toate afirmațiile în grupurile lor și să aleagă trei afirmații pentru a le împărtăși cu întreaga clasă.

67 https://www.youtube.com/watch?v=ZVLSDE4pc8&ab_channel=TransportforLondon.

68 <https://www.eurocockpit.be/news/making-case-women-aviation>.

69 <https://www.youtube.com/watch?v=WfzfbHIVTM>.

70 https://ec.europa.eu/transport/themes/social/women-in-transport_en.

71 <https://icould.com/stories/eva-b/>.

Pas 3
5 min.

Rugați cursanții să împărtășească și să discute toate afirmațiile în clasă. Principalele constatări ar trebui să fie că există mai puține femei decât bărbați în toate subsectoarele și ocupațiile din sectorul transporturilor. În unele subsectoare și ocupații, există mult mai puține femei.

Pas 4
5 min.

Rugați cursanții să se uite la **Activitatea 21: Competențe transferabile**. În afară de competențele formale și cunoștințele tehnice, acestea sunt diferitele competențe transferabile necesare în sectorul transporturilor la nivel de competențe înalte, medii sau scăzute. Cereți grupurilor să ofere exemple ale acestor competențe „în acțiune” pentru a verifica înțelegerea lor.

Pas 5
3 min.

Cereți-le în mod special fetelor să numească acele abilități pe care consideră că femeile nu le au sau le au într-o măsură mai mică, astfel încât să le puteți bifa în coloana din dreapta

Pas 6
6 min.

Presupunând că nu va exista nicio aptitudine pe care femeile nu o au, rugați cursanții să enumere în grupurile lor diferitele motive pentru care sectorul transporturilor nu pare a fi atât de atractiv pentru femei.

Pas 7
6 min.

Rugați grupurile să împărtășească cu clasa motivele pe care le-au enumerat și să discute în continuare.

Pas 8
2 min.

Rugați cursanții să schimbe titlul activității.

Pas 9
8 min.

Bilanț.

Sfaturi și observații

Ar putea fi necesară contestarea unora dintre presupunerile pe care cursanții le pot exprima cu privire la capacitatea femeilor și a bărbaților de a face anumite lucruri.

IDEI PENTRU BILANȚ

Discutați următoarele chestiuni:

- Ce ați simțit când ați citit titlul activității?
- Ce ați simțit atunci când ați analizat **Activitatea 21: Grafice** (ca fată, ca băiat, ca tine?)
- Dacă sunt mai puține femei în sectorul transporturilor, ale cui voci sunt reprezentate în acest sector?
- Pe baza rutinelor de gândire „**Oameni, Sisteme, Putere, Participare**”⁷² și „**Voce și Alegere**”⁷³, întrebați: Dacă ar exista mai multe femei în acest sector, cum credeți că ar putea schimba sistemul? Ce schimbări am putea observa într-un sistem cu mai multe femei participante (de exemplu, într-unul dintre videoclipuri, o conducătoare de camion spune că femeile provoacă mai puține accidente deoarece acestea conduc cu mai multă atenție)? Încercați să dați exemple.

VARIAȚII ȘI EXTINDERI

Urmăriți împreună cu cursanții câteva dintre videoclipurile sugerate.

- Există și alte activități în **Setul de instrumente 5: Transportul** în care sunt analizate unele subsectoare specifice ale sectorului transporturilor, dar dacă cursanții sunt interesați de un subsector în special, li se poate cere să cerceteze competențele formale și cunoștințele tehnice necesare în acel subsector.
- Dacă vă dați seama că unii cursanți sunt interesați de un loc de muncă legat de transporturi în special, ajutați-i să găsească informațiile relevante despre carieră, inclusiv competențele, traseele de formare și perspectivele de carieră⁷⁴.

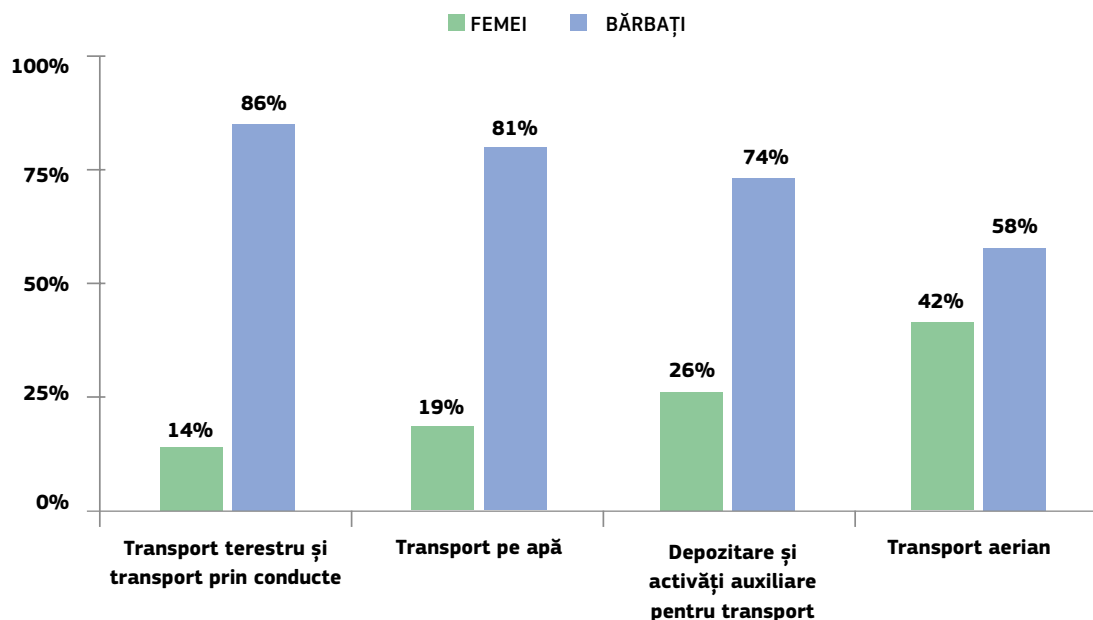
72 Această rutină de gândire a fost elaborată de Sarah Sheya și the Design Justice project. Pentru mai multe informații, a se vedea: www.pz.harvard.edu/sites/default/files/People%2C%20Systems%2C%20Power%2C%20Participation.pdf.

73 Această rutină de gândire a fost dezvoltată ca parte a proiectului Agency by Design din cadrul Project Zero, Harvard Graduate School of Education. Pentru mai multe informații, a se vedea: [https://pz.harvard.edu/sites/default/files/Voice and Choice_0.pdf](https://pz.harvard.edu/sites/default/files/Voice%20and%20Choice%20.pdf).

74 Puteți găsi o prezentare generală în Comisia Europeană (2021). *Educational toolkits to help fight gender stereotypes based on the example of the transport sector: Final study report on the development of the toolkits*. DOI: 10.2832/11827.

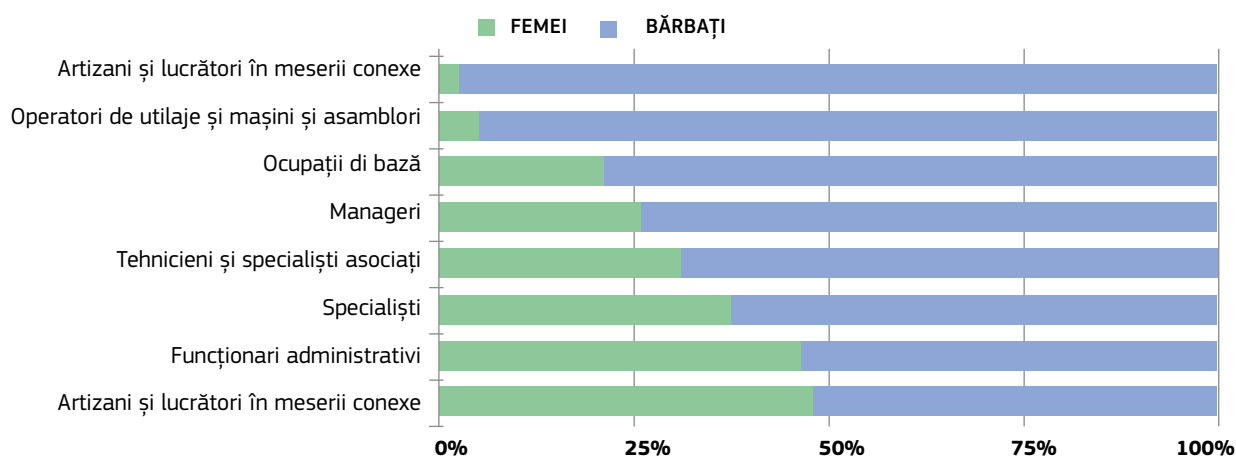
ACTIVITATEA 21: GRAFICE

Figura 1. Ocuparea forței de muncă în subsectoarele transporturilor în UE-27, cu vârste cuprinse între 15 și 64 de ani, 2020



Sursa: Eurostat (lfsa_egan22d).

Figura 2. Ponderea femeilor și a bărbaților angajați în ocupații din domeniul transporturilor în UE-27, cu vârsta de 15 ani și peste, 2018



Sursa: Eurostat, LFS (lfsa_eisn2).

ACTIVITATEA 21: COMPETENȚE TRANSFERABILE

Competențe transferabile (calități care pot fi transferate de la un loc de muncă la altul), competențe digitale și lingvistice necesare în meseriile din domeniul transporturilor		
1	Munca în echipă și cooperarea	
2	Adaptabilitate la schimbare	
3	Utilizarea calculatorului	
4	Limba engleză	
5	Serviciul clienți	
6	Rezolvarea problemelor	
7	Managementul proiectelor	
8	Lucrul independent	
9	Gândire proactivă	
10	Gândire creativă	



± 45 min și activitate de proiect

Activitatea 22: Mobilitate durabilă



Materie de studiu

Îndrumare, consiliere în carieră, design și tehnologie, TIC, științe sociale, educație cetățenească, științe.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor:

- reflecta asupra relației dintre transport și durabilitate;
- analiza modul în care se poate îmbunătăți transportul în viitor;
- aprecia mijloacele de transport ecologice și eficiente;
- îmbunătăți abilitățile lor de gândire.

Aspecte și probleme cheie

Deși transportul durabil nu este reprezentat ca unul dintre Obiectivele ONU de Dezvoltare Durabilă (ODD) de sine stătătoare, acesta este integrat în mod direct sau indirect în multe dintre ODD. Într-adevăr, cea mai serioasă provocare cu care se confruntă în prezent sectorul transporturilor este reducerea semnificativă a emisiilor și creșterea sustenabilității. Această activitate are ca scop corelarea conceptelor de bază ale sustenabilității cu transportul. Cursanții reflectează și joacă un rol activ în a propune modalități de a face transportul mai sustenabil prin conceperea propriilor proiecte.

Pregătire și materiale

- Revizuiți informațiile de pe [ODD⁷⁵](https://sdgs.un.org/goals) în prealabil și reflectați asupra relației dintre transport și durabilitate⁷⁶ subîntele în [Activitatea 22: Transportul și ODD-urile](#).
- [O imagine a celor 17 pictograme ODD⁷⁷](#) de proiectat în clasă. O căutare rapidă pe internet vă va oferi multe opțiuni, posibil și în limba dvs.
- Cursanții în grupuri de patru (în mod ideal, cu un număr similar de fete și băieți în grup și cursanți cu o varietate de abilități diferite).
- [Activitatea 22: Transportul și ODD-urile](#) de distribuit cursanților.

75 <https://sdgs.un.org/goals>.

76 A se vedea, de exemplu, SLoCaT (2019). *Sustainable Transport: A Critical Driver to Achieve the Sustainable Development Goals Infographic*. Extras din: https://slocat.net/wp-content/uploads/legacy/u13/vnr_2019_infographic.pdf.

77 <https://www.globalgoals.org/resources>.

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1

4 min.

Rugați cursanții să reflecte în grupuri asupra a ceea ce știu despre ODD. Cursanții pot face brainstorming împreună folosind strategia de cooperare „rotativă”: Cursantul 1 scrie prima idee despre subiect pe o foaie de hârtie și o pasează cursantului 2, care citește ceea ce este scris și adaugă o nouă idee. Foaia se întoarce de mai multe ori în grup până când toți cursanții au terminat de adăugat ideile lor.

Pas 2

5 min.

Scrieți „ce, cine, când și cum” pe tablă și solicitați tuturor grupurilor idei despre ODD, încercând să răspundeți la întrebări.

Pas 3

5 min.

Proiectați imaginea celor 17 pictograme ODD pe tablă și completați informațiile despre ODD care au fost obținute de la cursanți.

Pas 4

4 min.

Rugați cursanții să facă un brainstorming în grupurile lor cu privire la modul în care transportul ar putea contribui la realizarea obiectivelor ODD.

Pas 5

5 min.

Invitați grupurile să își împărtășească ideile.

Pas 6

5 min.

Arătați-le cursanților informațiile din [Activitatea 22: Transportul și ODD-urile](#) pentru a completa ideile cursanților și pentru a pune întrebarea centrală a întregii activități, pe care aceștia vor trebui să o analizeze în etapele următoare: Cum putem face transportul mai durabil?

Pas 7

Flexibil

În grupuri, rugați-i pe cursanți să reflecte asupra modului în care se poate face transportul mai durabil. Rugați cursanții să facă următoarele:

1. Alegeți un anumit sistem de transport pe care îl cunoașteți sau pe care l-ați cercetat (poate fi orice, de exemplu, de la transportul subteran la cel prin conducte).
2. Dacă este posibil, în funcție de sistemul de transport ales, experimentați sistemul.
3. Documentați sistemul: luați notițe despre toate părțile, relațiile dintre părți, procesele, oamenii etc. implicate în el.
4. Vizualizați întregul sistem - încercați să reprezentați grafic totul și pe toți cei implicați în el.
5. Gândiți-vă la modul în care îl puteți îmbunătăți. Ca orientare generală, ați putea să vă gândiți cum l-ați putea face mai eficient, mai inteligent, mai etic, mai durabil etc.⁷⁸

Pas 8

Flexibil

Rugați cursanții să schițeze un proiect de grup cu privire la îmbunătățirile pe care le-ar face. Rezultatele acestui proiect pot fi prezentate sub forma unui poster, a unei prezentări sau a unui material similar.

Pas 9

16 min.

Toate rezultatele sunt împărtășite, prezentate și discutate în clasă.

Pas 10

8 min.

Bilanț.

78 Acești pași sunt inspirați de câteva rutine de gândire care ajută la analiza complexității sistemelor. Rutinele de gândire au fost elaborate de Project Zero, un centru de cercetare al Harvard Graduate School of Education. Mai multe informații sunt disponibile la <http://www.pz.harvard.edu/thinking-routines#ObjectsSystems>.

IDEI PENTRU BILANȚ

Discutați următoarele chestiuni:

- Cum v-ați simțit când ați experimentat proiectarea unui transport durabil îmbunătățit?
- Ce v-a plăcut cel mai mult la această experiență?
- De ce este important ca transportul să devină mai durabil? Cum poate avea acest lucru un impact pozitiv asupra oamenilor și a planetei?
- Această activitate v-a schimbat în vreun fel percepția despre transport?
- Vă puteți imagina lucrând ca viitor inginer sau om de știință? De ce?
- Care este cea mai valoroasă informație pe care ați dobândit-o din experiența voastră și din faptul că ați ascultat restul colegilor de clasă vorbind despre proiectele lor?

VARIAȚII ȘI EXTINDERI

- În cazul în care succesiunea de pași este prea lungă, activitatea poate fi împărțită în două părți diferite și desfășurată în sesiuni diferite - una pentru a explora conceptul de transport durabil și cealaltă pentru a dezvolta un proiect privind mobilitatea durabilă.
- Efectuați o excursie pe teren pentru a explora împreună un anumit sistem, cum ar fi metroul, urmată de un interviu cu muncitorii sau cu reprezentanți ai transporturilor.

ACTIVITATEA 22: TRANSPORTUL ȘI ODD-URILE

TRANSPORTUL ÎN CADRUL ODD-URILOR

Transportul durabil este o temă transversală în cadrul ODD-urilor. Acesta sprijină realizarea a cel puțin 8 din cele 17 ODD (a se vedea mai jos). În plus, întrucât transporturile determină accesul oamenilor la oportunitățile socio-economice, acestea joacă un rol esențial în modelarea unor societăți echitabile și favorabile incluziunii și a bunăstării. Ca atare, transportul are potențialul de a contribui la multe alte ODD, inclusiv la reducerea sărăciei, la egalitatea de gen, la o educație de calitate, la asistență medicală și la alte nevoi esențiale.

- Obiectivul 2: Eradicarea foametei, asigurarea securității alimentare și a unei nutriții îmbunătățite și promovarea agriculturii durabile. Obiectivul 3: Asigurarea unei vieți sănătoase și promovarea bunăstării pentru toți, la toate vârstele.
- Obiectivul 6: Asigurarea accesului la apă și la canalizare pentru toți.
- Obiectivul 7: Asigurarea accesului la energie modernă, fiabilă, durabilă și la prețuri accesibile pentru toți.
- Obiectivul 9: Construirea unei infrastructuri rezistente, promovarea unei industrializări incluzive și durabile și încurajarea inovării.
- Obiectivul 11: Crearea de orașe și așezări umane favorabile incluziunii, sigure, rezistente și durabile.
- Obiectivul 12: Asigurarea unor modele de consum și de producție durabile.
- Obiectivul 13: Adoptarea de măsuri urgente pentru a combate schimbările climatice și impactul acestora.

Sursa: SLoCaT (2019). *Sustainable Transport: A Critical Driver to Achieve the Sustainable Development Goals*.

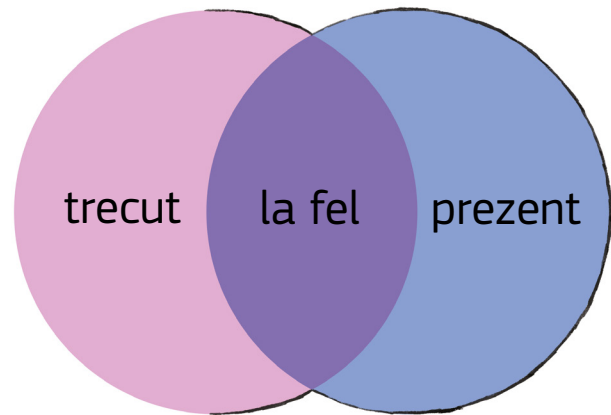
Extras din: http://sdghelpdesk.unescap.org/sites/default/files/2019-11/transport_and_vnrs_2014-2019_final_version.pdf.



± 45 min.

Activitatea 23: Viitoarele locuri de muncă în domeniul transporturilor vor fi ecologice și tehnologice

DIAGRAMA VENN



Obiectivul activității și problemele abordate

Sectorul transporturilor a fost întotdeauna modelat de evoluțiile tehnologice, iar inovațiile tehnologice au făcut ca transportul de persoane și de mărfuri să fie mai accesibil, mai sigur și mai eficient⁷⁹. De departe, cea mai serioasă provocare cu care se confruntă sectorul transporturilor este reducerea semnificativă a emisiilor și creșterea sustenabilității. Schimbările din acest sector, în special cele legate de automatizare și digitalizare, creează multe provocări noi. Locurile de muncă din sectorul transporturilor, în special locurile de muncă slab și mediu calificate, pot fi în pericol din cauza automatizării și a evoluției către o mai mare sustenabilitate⁸⁰. În același timp, transformarea digitală în curs de desfășurare prezintă noi oportunități, cum ar fi un mediu de lucru îmbunătățit și locuri de muncă de calitate care ar putea deveni mai atractive pentru femei și tineri. Această activitate analizează mai îndeaproape noile ocupații care apar deja în sectorul transporturilor, responsabilitățile pe care le implică și modul în care acestea ar putea atrage mai multe femei.

Materie de studiu

Îndrumare, consiliere în carieră, design și tehnologie, TIC, științe sociale, educație cetățenească, științe și fizică.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor:

- explora modul în care sectorul transporturilor utilizează noile tehnologii;
- recunoaște importanța competențelor tehnice și digitale pentru sectorul transporturilor.

⁷⁹ World Maritime University (2019). *Transport 2040: Automation, Technology, Employment — The Future of Work*. Reports. 58. Extras din: https://commons.wmu.se/lib_reports/58.

⁸⁰ Comisia Europeană (2020), *Strategia pentru o mobilitate sustenabilă și inteligentă: înscrierea transporturilor europene pe calea viitorului*. Extras din: <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=COM:2020:789:FIN>.

Pregătire și materiale

- Înainte de activitate, luați în considerare revizuirea informațiilor de bază relevante privind ocupațiile noi de la [Activitatea 23: Informații generale pentru cadrele didactice](#) precum și de pe [site-ul web al Skillful Project](#)⁸¹
- [Activitatea 23: Ocupații în curs de apariție în sectorul transporturilor](#) de printat, decupat și distribuit fiecărui grup.
- [Activitatea 23: Date privind ocupațiile în curs de apariție în sectorul transporturilor](#) de proiectat în clasă.
- Foaie de hârtie pentru a desena diagrama Venn pentru fiecare grup.
- Cursanții împărțiți în grupuri mici de trei sau patru persoane.

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1 3 min.

Rugați cursanții să închidă ochii și să își imagineze că folosesc un anumit tip de mijloc de transport. Invitați-i să vizualizeze cum s-a schimbat acel mijloc de transport în ultimii 50 sau 100 de ani.

Pas 2 5 min.

În grupuri, rugați-i pe cursanți să compare și să pună în contrast transportul din trecut cu cel din viitor. Folosind diagramele Venn, pe care ar trebui să le deseneze, rugați-i să scrie 10 lucruri din domeniul transporturilor (de exemplu, locuri de muncă, caracteristici) care au existat în trecut și care nu mai există sau s-au schimbat enorm, și 10 lucruri din domeniul transporturilor (de exemplu, locuri de muncă, caracteristici) care apar pentru că vor trebui să existe în viitor. Intersecția din mijloc este pentru lucrurile care nu s-au schimbat de-a lungul timpului și se presupune că nu se vor schimba (de exemplu, autobuzele sau mașinile vor avea întotdeauna roți).

Pas 3 7 min.

Desenați o diagramă Venn mare pe tablă și solicitați tuturor grupurilor idei pentru a o completa.

Pas 4 5 min.

Întrebați-i pe cursanți dacă pot observa caracteristici comune în ideile care au fost evocate.

Pas 5 10 min.

Distribuiți fiecărui grup cele nouă ocupații noi prevăzute și responsabilitățile lor corespunzătoare, decupate din [Activitatea 23: Ocupații în curs de apariție în sectorul transporturilor](#) și cereți cursanților să formeze perechi și să le clasifice în ordinea cererii preconizate pe viitor.

Pas 6 3 min.

Proiectați întreaga [Activitatea 23: Date privind ocupațiile în curs de apariție în sectorul transporturilor](#) pe tablă și rugați cursanții să compare răspunsurile lor cu cele din tabel.

Pas 7 3 min.

Explicați conceptul de „risc de dezechilibru de gen” și solicitați cursanților să prezinte motivele acestui dezechilibru de gen.

Pas 8 3 min.

Menționați sau arătați titlul activității și întrebați-i dacă sunt de acord.

Pas 9 8 min.

Bilanț.

Sfaturi și observații

Nu le arătați cursanților titlul activității până la sfârșit pentru a evita să le ghidați răspunsurile.

81 <https://skillfulproject.eu/dissiminationmaterial>.

IDEI PENTRU BILANȚ

Discutați următoarele chestiuni:

- A fost ușor/difcil/distractiv să vă imaginați viitorul transporturilor? De ce?
- De ce credeți că există încă atât de multe diferențe între „locuri de muncă pentru bărbați” și „locuri de muncă pentru femei”?
- Credeți că bărbații și femeile au interese profesionale diferite?
- Credeți că acest lucru s-ar putea schimba în viitor? De ce?
- Vă imaginați că veți ocupa vreunul dintre aceste locuri de muncă în viitor? Care dintre ele?

VARIAȚII ȘI EXTINDERI

Ar avea un impact enorm asupra cursanților dacă unul sau mai mulți dintre acești specialiști ar vizita clasa și ar vorbi despre munca lor, iar impactul asupra fetelor ar fi probabil și mai mare dacă ar fi vorba de o femeie. Întâlnirea ar putea avea loc și online, dacă specialiștii nu pot vizita clasa.

ACTIVITATEA 23: INFORMAȚII GENERALE PENTRU CADRELE DIDACTICE

Cea mai mare cerere de forță de muncă înalt calificată în domeniul transporturilor este în domeniul dezvoltării de software și al întreținerii sistemelor digitale și automatizate. Dacă nu sunt abordate în mod corespunzător, aceste ocupații vor avea, de asemenea, cel mai semnificativ dezechilibru de gen în viitor, deoarece nu numai în domeniul transporturilor, ci și în alte sectoare economice, acestea sunt ocupații dominate în mod tradițional de bărbați.

Există și alte câteva ocupații care în viitor vor fi din ce în ce mai solicitate. Sectorul folosește o abordare tradițională a marketingului și a serviciilor de asistență pentru clienți și se așteaptă la o mai mare utilizare a tehnologiilor digitale în vânzări, marketing și asistență pentru clienți. În plus, pe măsură ce forța de muncă din domeniul transporturilor devine tot mai diversă, va apărea și o nevoie de manageri ai diversității. În ceea ce privește ocupațiile cu risc de dezechilibru de gen în viitor, posturile de inginer, precum și funcțiile de întreținere și de conducere sunt atât în prezent, cât și în viitor, expuse riscului de a nu atrage suficiente femei și fete în sectorul transporturilor. În concluzie, schimbările în curs de desfășurare în sectorul transporturilor sunt următoarele:

- Diferite procese devin automatizate, tehnologia digitală sau informatică este introdusă sau dezvoltată, iar utilizarea energiei alternative este recunoscută.
- O tranziție către un transport mai ecologic și mai durabil.
- În unele sectoare, toate aceste lucruri duc la îmbunătățirea condițiilor de muncă datorită reducerii sarcinilor murdare, periculoase și dificile.
- Mai puține locuri de muncă ce necesită forță fizică și mai multe locuri de muncă ce necesită o competență tehnică mai ridicată.
- Tendința se îndreaptă, de asemenea, spre creșterea numărului de ocupații cu înaltă calificare și pierderea ocupațiilor cu calificare scăzută și medie.
- Unele subsectoare cu calificare medie, care de obicei angajează în special femei, sunt deja pe cale de dispariție din cauza automatizării și mecanizării crescânde.
- Ocupațiile care se așteaptă să apară ca urmare a progreselor tehnologice și a orientării către un transport mai ecologic pot fi grupate în linii mari în ocupații în domeniul dezvoltării de software și al întreținerii sistemelor digitale și automatizate, al operării la distanță și al distribuției de combustibili alternativi.
- Cea mai mare cerere va fi în domeniul dezvoltării de software și al întreținerii sistemelor digitale și automatizate. Aceste domenii riscă un dezechilibru semnificativ între sexe dacă nu sunt abordate în mod corespunzător.
- Posturile de inginer, precum și funcțiile de întreținere și de conducere riscă, de asemenea, să nu atragă suficiente fete în sectorul transporturilor.

Sursa: Comisia Europeană (2021). *Educational toolkits to help fight gender stereotypes based on the example of the transport sector: Final study report on the development of the toolkits*. DOI: 10.2832/11827.

ACTIVITATEA 23: OCUPAȚII ÎN CURS DE APARIȚIE ÎN SECTORUL TRANSPORTURILOR

Ocupație în curs de apariție	Descrierea responsabilităților
Experți în inteligență artificială (AI), tehnologie digitală, Big Data	Dezvoltarea unui nou software de transport/călătorii pentru personalizarea călătoriilor și a transporturilor. Experții vor aplica algoritmi de învățare automată pentru a îmbunătăți eficiența prin implementarea interpretării și controlului autonom al datelor
Inginerii și dezvoltatorii de software	Dezvoltarea de soluții personalizate specifice clientului
Experți în automatizare și robotică și întreținerea sistemelor automatizate	Dezvoltarea și întreținerea sistemelor automate
Experți în securitate (și securitate cibernetică), personal al serviciilor juridice și specialiști în protecția vieții private	Responsabil pentru politicile de siguranță
Experți în infomobilitate	Responsabil pentru conectarea serviciilor de transport la rețeaua online
Integratori de transport și mobilitate	Integrarea expertizei în domeniul mobilității cu capacitățile TIC și furnizarea de noi soluții de transport dezvoltate pe baza unor previziuni bazate pe date reale
Planificatori de transport și dezvoltatori de instrumente pentru o livrare inteligentă	Operarea vehiculelor de distribuție pentru livrarea către clienți
Vehicule automatizate, drone și operatori de obiecte zburătoare la distanță	Exploatarea vehiculelor cu grad ridicat de automatizare, monitorizarea și controlul de la distanță al flotelor automatizate, exploatarea navelor, vehiculelor, avioanelor, dronelor etc. semiautomate.
Distribuitorii de carburanți alternativi și operatorii și administratorii stațiilor de încărcare	Operatori și administratori de distribuție a carburanților alternativi

ACTIVITATEA 23: DATE PRIVIND OCUPAȚIILE ÎN CURS DE APARIȚIE ÎN SECTORUL TRANSPORTURILOR

Ocupație în curs de apariție	Descrierea responsabilităților	Cea mai mare cerere în viitor	Cel mai mare risc de dezechilibru de gen în viitor
Experți în inteligență artificială, tehnologie digitală, Big Data	Dezvoltarea unui nou software de transport/călătorii pentru personalizarea călătoriilor și a transporturilor. Experții vor aplica algoritmi de învățare automată pentru a îmbunătăți eficiența prin implementarea interpretării și controlului autonom al datelor	65.4 %	46.8 %
Inginerii și dezvoltatorii de software	Dezvoltarea de soluții personalizate specifice clientului	44.2 %	46.8 %
Experți în automatizare și robotică și întreținerea sistemelor automatizate	Dezvoltarea și întreținerea sistemelor automate	44.2 %	31.9 %
Experți în securitate (și securitate cibernetică), personal al serviciilor juridice și specialiști în protecția vieții private	Responsabil pentru politicile de siguranță	30.8 %	23.4 %
Experți în infomobilitate	Responsabil pentru conectarea serviciilor de transport la rețeaua online	23.1 %	6.4 %
Integratori de transport și mobilitate	Integrarea expertizei în domeniul mobilității cu capacitățile TIC și furnizarea de noi soluții de transport dezvoltate pe baza unor previziuni bazate pe date reale	25.0 %	21.3 %
Planificatori de transport și dezvoltatori de instrumente pentru o livrare inteligentă	Operarea vehiculelor de distribuție pentru livrarea către clienți	26.9 %	10.6 %
Vehicule automatizate, drone și operatori de obiecte zburătoare la distanță	Exploatarea vehiculelor cu grad ridicat de automatizare, monitorizarea și controlul de la distanță al flotelor automatizate, exploatarea navelor, vehiculelor, avioanelor, dronelor etc. semiautomate.	19.2 %	40.4 %
Distribuitorii de carburanți alternativi și operatorii și administratorii stațiilor de încărcare	Operatori și administratori de distribuție a carburanților alternativi	11.5 %	27.7 %

Sursa: Comisia Europeană (2021). *Educational toolkits to help fight gender stereotypes based on the example of the transport sector: Final study report on the development of the toolkits*. DOI: 10.2832/11827.



± 25 min.

Activitatea 24: Transportul este alegerea mea

Materie de studiu

Îndrumare, consiliere în carieră, design și tehnologie, TIC, științe sociale, educație cetățenească.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor:

- descoperi potențialul sectorului transporturilor de a oferi diverse oportunități de angajare;
- recunoaște potențialul de atractivitate al sectorului transporturilor.

Pregătire și materiale

- **Activitatea 24: Chestionar** pentru toți cursanții.
- La chestionar se răspunde individual, dar este mai bine dacă cursanții stau în grupuri de patru persoane pentru activitatea de verificare (și chiar mai bine dacă poate exista un amestec de băieți și fete în fiecare grup pentru bilanț).

Aspecte și probleme cheie

După ce cursanții au fost îndrumați prin mai multe activități din **Setul de instrumente 5: Transportul** și au dobândit cunoștințe despre sectorul transporturilor (cu privire la importanța, diversitatea sectorului, perspectivele de viitor etc.), aceștia reflectează asupra caracterului adecvat al acestui sector pentru a le oferi viitoare oportunități de angajare.

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1
10 min.

Distribuiți **Activitatea 24: Chestionar** și cereți cursanților să o completeze individual. Ajutați-i să clarifice orice îndoieli care pot apărea.

Pas 2
5 min.

Rugați cursanții să împărtășească răspunsurile la întrebarea 14 în grupul lor.

Pas 3
10 min.

Bilanț.

IDEI PENTRU BILANȚ

Discutați următoarele chestiuni:

- Simțiți că transportul ar putea fi pasiunea voastră? De ce?
- Dacă răspunsul este „nu”, ce ar trebui să fie diferit în acest sector pentru ca să răspundeți „da”?
- Au fost răspunsurile fetelor și răspunsurile băieților semnificativ diferite? Analizați diferențele.
- Cele două întrebări anterioare pot ajuta la demascarea unor stereotipuri despre sectorul transporturilor:
 - Sectorul transporturilor este murdar.
 - Condițiile de muncă sunt precare.
 - Este nevoie de forță fizică.
 - Trebuie să fii despărțit de familia ta.

VARIAȚII ȘI EXTINDERI

- În perechi, cursanții pot juca un interviu de angajare în sectorul transporturilor. Fiecare ar putea afla totul despre meseria preferată pe care a ales-o și ar putea fi intervievați în calitate de specialiști care vizitează clasa.
- În grupuri mici, cursanții pot crea un scurt videoclip publicitar despre o companie de transport sau pot concepe un anunț de angajare în sectorul transporturilor pentru tineri.
- Dacă vă dați seama că unii cursanți sunt interesați de un loc de muncă legat de transporturi în special, ajutați-i să găsească informații relevante despre carieră, inclusiv despre competențe, trasee de formare și perspective de carieră.⁸⁷

Sfaturi și observații

- Această activitate presupune că ați parcurs o parte din activitățile anterioare în Setul de instrumente 5: Transportul. Alternativ, puteți integra în activitate explorarea unei întregi diversități de ocupații actuale și viitoare în sectorul transporturilor, cu ajutorul posterelor Skillful Project de pe locuri de muncă în domeniul aviației între 2020 și 2035,⁸² locuri de muncă rutiere 2020⁸³ și 2035,⁸⁴ viitorul pentru calea ferată și locurile de muncă în sectorul feroviar din 2020 până în 2035, locuri de muncă în domeniul maritim în 2020⁸⁵ și 2035.⁸⁶
- În cazul în care acest subiect a trezit interesul unora dintre cursanți, ar trebui să li se ofere posibilitatea de a-l explora mai departe cu ajutorul altor cadre didactice, al activităților de verificare, al referințelor etc.

82 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15223>.

83 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15221>.

84 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15222>.

85 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15225>.

86 <http://skillfulproject.eu/ajax/DownloadHandlerFM.php/downloadFile?id=15226>.

87 Puteți găsi o prezentare generală în Comisia Europeană (2021). *Educational toolkits to help fight gender stereotypes based on the example of the transport sector: Final study report on the development of the toolkits*. DOI: 10.2832/11827.

ACTIVITATEA 24: CHESTIONAR

Scrieți trei lucruri sub fiecare categorie:

1. Ce vă vine în minte când vă gândiți la transport?	
a	
b	
c	
2. Ce vă vine în minte când vă gândiți la transportul rutier?	
a	
b	
c	
3. Numiți trei meserii în domeniul transportului rutier:	
a	
b	
c	
4. Ce vă vine în minte când vă gândiți la transportul feroviar?	
a	
b	
c	
5. Numiți trei locuri de muncă în domeniul transportului feroviar:	
a	
b	
c	
6. Ce vă vine în minte când vă gândiți la transportul aerian?	
a	
b	
c	
7. Numiți trei locuri de muncă în transportul aerian:	
a	
b	
c	

8. Ce vă vine în minte când vă gândiți la transportul urban?	
a	
b	
c	
9. Numiți trei meserii în domeniul transportului urban:	
a	
b	
c	
10. Ce vă vine în minte când vă gândiți la transportul pe apă?	
a	
b	
c	
11. Numiți trei meserii în domeniul transportului pe apă:	
a	
b	
c	
12. Ce vă vine în minte când vă gândiți la logistica transporturilor?	
a	
b	
c	
13. Numiți trei meserii în domeniul logisticii transporturilor:	
a	
b	
c	
14. Ce este important pentru voi atunci când vă gândiți la viitorul loc de muncă?	
a	
b	
c	



± 30 min.

Activitatea 25: Trei plus trei

Materie de studiu

Îndrumare, consiliere în carieră, design și tehnologie, TIC, științe sociale, educație cetățenească, științe.

Rezultatele așteptate ale învățării

Cursanții vor:

- analiza activitatea desfășurată în setul de instrumente și vor reflecta asupra ideilor și gândurilor lor;
- îmbunătăți abilitățile lor metacognitive pe măsură ce explorează ceea ce gândesc și comunică acest lucru în clasă.

Pregătire și materiale

- În cazul în care lucrul realizat cu ansamblul de instrumente a fost discontinuu, luați în considerare revizuirea pe scurt a activităților selectate pentru **Setul de instrumente 5: Transportul** și lucrul făcut cu acestea înainte de activitate.
- Cursanții împărțiți în grupuri de patru.
- O foaie de hârtie pentru fiecare cursant și Post-it-uri.
- **Activitatea 25: Fișa de lucru „Trei plus trei”** de distribuit tuturor cursanților.

Aspecte și probleme cheie

Prin această rutină de gândire, care este o adaptare a **rutinei +1**,⁸⁸ cursanții vor avea ocazia să reflecte asupra problemelor discutate anterior și să își împărtășească și să își pună în contrast punctele de vedere cu cele ale colegilor lor. Această activitate oferă, de asemenea, o oportunitate de a explora în continuare orice alte probleme care îi interesează.

INSTRUCȚIUNI PENTRU LECȚIE

Pas 1
3 min.

Revedeți pe scurt activitățile desfășurate în **Setul de instrumente 5: Transportul** cu cursanții.

Pas 2
3 min.

Rugați cursanții să se gândească individual și să noteze cele mai importante trei idei legate de transport pe care și le amintesc sau pe care le consideră relevante în viața lor.

Pas 3
4 min.

Pe măsură ce stau în grupuri de patru, rugați-i pe toți cursanții să dea hârtia lor cursantului care stă în dreapta lor, care va citi ceea ce este scris și va adăuga o idee importantă din propria listă la cea a colegului de echipă. Acest lucru se va repeta încă de două ori până când toți vor fi reușit să citească toate listele din grup și să adauge câte un element la fiecare dintre ele.

Pas 4
4 min.

Rugați cursanții să compare și să discute listele lor, care au acum șase elemente. Aceștia ar trebui să le explice celorlalți membri ai grupului de ce cele trei idei inițiale ale lor au fost cele mai relevante pentru ei și vor trebui să decidă dacă ar dori să includă vreuna dintre ideile împărtășite de ceilalți în noul lor „top trei” și să explice de ce. Cursanții își pot marca cele trei idei finale de top în [Activitatea 25: Fișa de lucru „Trei plus trei”](#).

Pas 5
4 min.

Rugați cursanții să noteze pe o foaie de hârtie sau pe bilețele Post-it conceptele sau ideile care trebuie clarificate.

Pas 6
6 min.

Adunați notițele și citiți cu voce tare una dintre întrebări. Ajutați-i pe cursanți să găsească posibile răspunsuri. Întrebați dacă vreun alt cursant dorește să răspundă. Dacă nimeni nu poate răspunde, răspundeți la întrebări.

Pas 7
6 min.

Bilanț.

IDEI PENTRU BILANȚ

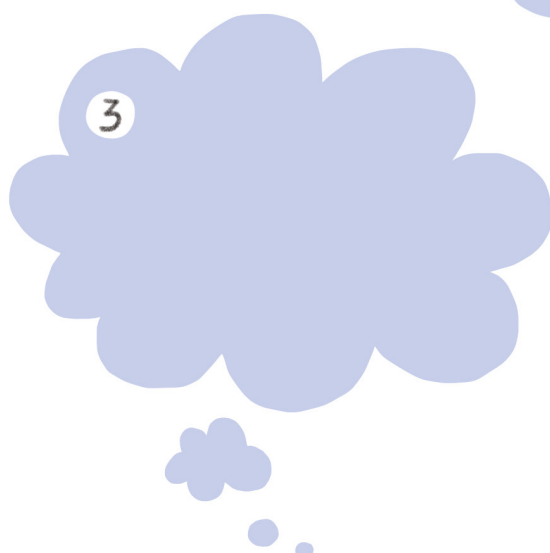
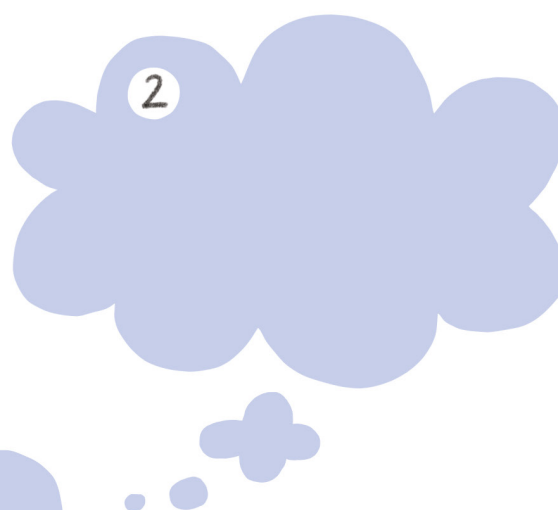
- Elaborați întrebări pentru bilanț pornind de la notițele cursanților.
- În termeni generali, dacă aceasta este utilizată ca activitate de încheiere a setului de instrumente, ar fi interesant să întrebați fetele și băieții dacă și cum s-a schimbat percepția lor asupra transportului.

VARIAȚII ȘI EXTINDERI

- Aplicați această rutină de gândire la orice altă problemă.
- Luați în considerare posibilitatea de a aduce mai multă integrare, de exemplu, cereți cursanților să împărtășească primele trei concepte despre transport într-un sondaj online și proiectați norul de cuvinte pe ecran.
- Activitatea poate fi utilizată și ca activitate de închidere a întregului ansamblu de instrumente, cu modificările necesare.

ACTIVITATEA 25: FIȘA DE LUCRU „TREI PLUS TREI”

Notați-vă primele trei idei.



*SETUL DE INSTRUMENTE 6:
AUTOEVALUAREA CONTINUĂ A
CADRELOR DIDACTICE*

În acest set de instrumente, vă invităm să reflectați asupra experienței de a lucra cu acest set de instrumente în clasă și asupra modului în care această experiență v-a schimbat percepția asupra pedagogiei sensibile față de gen și asupra tuturor celorlalte probleme ridicate în acest set de instrumente. Sunteți încurajați să explorați oricare dintre cele trei instrumente de autoevaluare, sau toate, furnizate mai jos, în urma utilizării activităților de învățare în clasă.

Instrumentul de autoevaluare continuă 1: Steaua de mare retrospectivă



Obiectivul instrumentului

- Acesta este un instrument intuitiv, simplu și totuși puternic, împrumutat din lumea afacerilor, care invită la reflecție retrospectivă și la schimbare.
- Există cinci categorii la care vă puteți gândi în legătură cu practica dumneavoastră de predare și cu activitatea desfășurată în setul de instrumente.

De luat în considerare

Nu trebuie să răspundeți la întrebări în scris dacă nu vreți să o faceți. Auto-reflecția inițială poate fi făcută mental. Cu toate acestea, utilizarea unei foi tipărite și a unui pix invită la o reflecție mai profundă.

1. Continuați să faceți lucrurile de care sunteți pe deplin mulțumiți:

a.

b.

c.

2. Mai puține dintre practicile care trebuie îmbunătățite:

a.

b.

c.

3. Mai multe dintre practicile care vă plac și de care poate nu profitați pe deplin:

a.

b.

c.

4. Încetați să mai faceți acele practici pe care le considerați nesatisfăcătoare:

- a.
- b.
- c.

5. Începeți să faceți lucrurile noi pe care le-ați învățat și despre care credeți că ar putea aduce un plus de valoare practicii dumneavoastră de predare:

- a.
- b.
- c.

Instrumentul de autoevaluare continuă 2: Cât de „zâmbitor” ești?

Obiectivul instrumentului

Această rubrică urmărește să vă facă să reflectați asupra unora dintre aspectele abordate în setul de instrumente. Patru aspecte și patru „niveluri de performanță” vă vor ajuta să vă găsiți locul în această hartă.

De luat în considerare

Nu trebuie să răspundeți la întrebări în scris dacă nu vreți să o faceți. Auto-reflecția inițială poate fi făcută mental. Cu toate acestea, utilizarea unei foi tipărite și a unui pix invită la o reflecție mai profundă.

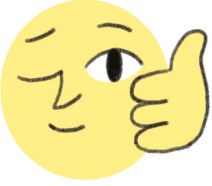



De luat în considerare

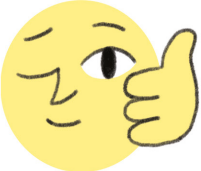



În fiecare dintre diferitele aspecte analizate, ar trebui să încercați să vă provocați să atingeți următorul „nivel de performanță” (de exemplu, ar trebui să vă întrebați ce ați putea face pentru a vă îndrepta spre partea stângă a rubricii).

Variații posibile

Mai jos se găsește o grilă de autoevaluare. S-ar putea să vă fie mai ușor să bifați căsuța corespunzătoare din grafic decât să vă găsiți locul în rubrică.

Cu toate acestea, la fel ca în cazul rubricii, ar trebui să încercați să vă provocați să atingeți următorul „nivel de performanță” și să vă îndreptați spre partea stângă.

				
Recunosc stereotipurile de gen la școală.	Pot recunoaște în mod clar stereotipurile de gen în contextul școlar și încerc întotdeauna să le neutralizez.	Cred că pot recunoaște majoritatea stereotipurilor de gen, dar mi-am dat seama că mai este loc de îmbunătățiri.	Nu sunt sigur/ sigură că aș putea recunoaște unele dintre stereotipurile de gen menționate în activități și modul în care acestea afectează dezvoltarea fetelor și a băieților.	Nu cred că am putut recunoaște stereotipurile de gen la școală. Am fost surprins/ surprinsă de unele dintre activități.
Nu există nicio programă ascunsă sau nulă în practica mea didactică.	În practica mea didactică, mă opun întotdeauna în mod conștient programei școlare ascunse sau nule.	De cele mai multe ori îmi revizuiesc în mod conștient limbajul, modul în care mă adresez băieților și fetelor sau așteptările pe care le am de la ei, dar este dificil să urmăresc aceste lucruri tot timpul.	Aceste lucruri pot fi importante, și uneori mă gândesc la ele, dar nu este întotdeauna ușor să o fac.	Cu toate cerințele cerute de la cadrele didactice, nu prea am timp să mă gândesc la aceste lucruri.
O educație fără stereotipuri ar contribui în mare măsură la alegeri profesionale fără stereotipuri.	Cred că dacă școlile, programele școlare, practicile de predare etc. nu ar fi atât de influențate de stereotipurile de gen, în societatea noastră ar exista mai multe femei inginere și mai mulți bărbați asistenți medicali.	Cred că, chiar dacă am avea școli fără stereotipuri de gen, există încă mulți alți factori care afectează alegerile profesionale ale oamenilor.	Școala, familia sau societatea în general pot influența alegerile și traseele profesionale ale băieților și ale fetelor, dar motivul final este că fetele și băieții au interese diferite în viață.	Băieții și fetele au interese curriculare diferite pur și simplu pentru că sunt diferiți.
O carieră în sectorul transporturilor pare la fel de atrăgătoare pentru fete ca și pentru băieți.	Sectorul transporturilor oferă oportunități excelente de angajare atât pentru fete, cât și pentru băieți. Competențele, atitudinile și cunoștințele de care sectorul va avea nevoie în viitor pot fi dezvoltate atât la fete, cât și la băieți.	Sectorul transporturilor poate oferi oportunități bune de angajare pentru băieți și fete, dar și aici există multe stereotipuri cu care trebuie să ne confruntăm.	Cred că sistemul școlar poate educa fetele și băieții în același mod, dar fetele vor fi în mod natural mai puțin înclinate spre acest tip de muncă.	Poate că există femei care lucrează în sectorul transporturilor, dar tipul de atitudini, aptitudini și cunoștințe necesare sunt mai degrabă specifice bărbaților.

				
Recunosc stereotipurile de gen la școală.				
Nu există nicio programă ascunsă sau nulă în practica mea didactică.				
O educație fără stereotipuri ar contribui în mare măsură la alegeri profesionale fără stereotipuri.				
O carieră în sectorul transporturilor pare la fel de atrăgătoare pentru fete ca și pentru băieți.				

Instrumentul de autoevaluare continuă 3: O serie de afirmații

Obiectivul instrumentului

Cele mai reușite activități de dezvoltare profesională a cadrelor didactice sunt cele care se prelungesc în timp; autoevaluarea este o sursă semnificativă de informații pentru evaluarea predării. Cadrele didactice care repetă și înregistrează periodic rezultatele autoevaluării recunosc atât eficiența, cât și îmbunătățirea practicii lor.

De luat în considerare

Un element central care stă la baza abordării pedagogice a ansamblului de instrumente este noțiunea că dezvoltarea profesională a cadrelor didactice este legată de învățarea prin propria experiență și de reflecția asupra acestei experiențe, care le sprijină pe cadrele didactice să își îmbunătățească în mod critic experiențele didactice ulterioare.

	O serie de declarații pentru a reflecta asupra practicii mele	Da	Nu sunt sigur/ sigură
1.	Respect demnitatea fiecărui cursant.		
2.	Încurajez toți cursanții să se simtă în siguranță în școală și să își exprime propriile opinii, idei și valori.		
3.	Mă asigur că ofer tuturor cursanților un feedback constructiv.		
4.	Respect punctul de vedere al fiecărui cursant, chiar dacă nu sunt de acord cu el.		
5.	Stimulez cursanții să dezvolte empatie față de ceilalți.		
6.	Nu sunt de acord cu ridiculizarea și sarcasmul în clasă.		
7.	Încerc să corectez în mod discret comportamentul necorespunzător.		
8.	Încerc să dezvolt încrederea în sine a fiecărui cursant.		
9.	Încerc să fiu accesibil/ accesibilă și să înțeleg nevoile cursanților.		
10.	Încerc să implic fiecare cursant în activitățile din clasă.		
11.	Evit prea multă „vorbărie de profesor” și sunt conștient/ conștientă de faptul că comunic atât verbal, cât și nonverbal.		
12.	Sunt conștient/ conștientă de faptul că tonalitatea vocii mele și modul în care mă mișc afectează motivația cursanților.		
13.	Sunt conștient/ conștientă și atent/ atentă la stereotipurile și sexismele de gen.		

	O serie de declarații pentru a reflecta asupra practicii mele	Da	Nu sunt sigur/ sigură
14.	Predarea mea urmărește să promoveze dezvoltarea personală a cursanților.		
15.	Intru în clasă cu entuziasm.		
16.	Susțin că o treabă care merită făcută merită făcută bine.		
17.	Mă adaptez la interesele cursanților în discutarea unor subiecte neplanificate și/sau evenimente de actualitate.		
18.	Îmi pregătesc activitățile și mă asigur că elevii înțeleg scopul și conținutul fiecărei activități.		
19.	Materialele mele sunt organizate și utilizate eficient (de exemplu, tabla este organizată, fișele de lucru sunt ușor de citit etc.).		
20.	Evidențiez în mod clar punctele importante ale unei activități.		
21.	Încurajez cursanții să ia măsuri pentru a contracara stereotipurile de gen și pentru a îmbunătăți mediul școlar.		
22.	În toate contactele cu cursanții, în interiorul și în afara clasei, încurajez atitudini și comportamente care favorizează egalitatea de gen.		
23.	Folosesc eforturile și realizările cursanților în combaterea stereotipurilor de gen și în îmbunătățirea mediului școlar pentru a-mi evalua eficiența.		
24.	Sunt receptiv/ receptivă la sugestiile cursanților în ceea ce privește promovarea unor atitudini și comportamente specifice pentru a promova egalitatea de gen.		
25.	Recunosc relația de interdependență dintre școală și părinți și anunț părinții în prealabil despre activitățile extrașcolare ale cursanților.		
26.	Am invitat membri ai comunității cu expertiză profesională sau experiență în ocupații legate de sectorul transporturilor pentru a discuta cu cursanții și a-i motiva să ia în considerare ocupații mai puțin cunoscute, indiferent de genul lor.		
	TOTAL		

REFLECȚIE FINALĂ

Fac ceea ce ar trebui să fac?

Ce fac bine?

Ce aș putea face pentru a-mi îmbunătăți practica?

Ar trebui să implic cursanții în evaluarea practicii mele? De ce?

*SETUL DE INSTRUMENTE 7:
PENTRU A FACE UN PAS ÎNAINTE*

Acest set de instrumente vă oferă posibilitatea de a explora personal, dacă doriți, toate aspectele care au fost abordate în întregul set de instrumente. Acesta oferă o serie de resurse utile, inclusiv glosare, ghiduri lingvistice sensibile la gen, materiale didactice suplimentare și informații și lecturi suplimentare.

RESURSE UTILE

1. Glosare privind egalitatea de gen

[Glosar privind egalitatea de gen](#) (Consiliul Europei) — Definiții ale conceptelor bazate pe definițiile și termenii din instrumentele și standardele Consiliului Europei.

[Glosar privind egalitatea de gen](#) (UN Femei) — Instrument online care oferă concepte și definiții din perspectiva de gen.

[Glosar și teaur privind egalitatea de gen](#) (Institutul European pentru Egalitatea de Șanse între Femei și Bărbați) — Instrument terminologic specializat care promovează o înțelegere comună a termenilor privind egalitatea de gen în întreaga UE.

2. Ghiduri lingvistice sensibile la gen

[Recomandări privind limbajul incluziv de gen](#) (UN Femei) — Promovarea egalității de gen prin utilizarea limbajului.

[Ansamblu de instrumente online de comunicare sensibilă la gen](#) (Institutul European pentru Egalitatea de Șanse între Femei și Bărbați) — Ghid ușor de utilizat despre cum să folosești un limbaj mai sensibil la problematica de gen.

3. Informații privind egalitatea de gen în educație și formare profesională

[Baza de date privind statisticile de gen](#) (Institutul European pentru Egalitatea de Șanse între Femei și Bărbați) — Centru de cunoștințe cuprinzător pentru statistici de gen și informații privind diverse aspecte ale (in)egalității între femei și bărbați în UE.

[Un ghid pentru egalitatea de gen în politicile și practicile de formare a cadrelor didactice](#) (UNESCO) — Instrument de introducere a perspectivei de gen în toate aspectele legate de educația și formarea cadrelor didactice, în special în ceea ce privește politica și planificarea, bugetarea, elaborarea programelor de studii, pedagogia și materialele didactice, serviciile de sprijin, precum și monitorizarea și evaluarea.

[Relevanța genului în educație și formare](#) (Institutul European pentru Egalitatea de Șanse între Femei și Bărbați) — Discuții privind principalele probleme de gen în educație și posibilitățile de schimbare.

4. Informații privind sectorul transporturilor și opțiunile profesionale

[Să desenăm viitorul](#) (Educație și ocuparea forței de muncă) — Raport care oferă o imagine de ansamblu asupra modului în care diverși factori sociali, culturali și economici influențează aspirațiile profesionale ale copiilor, pe baza unui sondaj realizat în rândul copiilor din întreaga lume.

[Transporturile din UE în cifre](#) (Comisia Europeană) — Manuale statistice de buzunar actualizate anual.

[Locuri de muncă împărțite pe criterii de gen](#) (Eurostat) — Compilare de statistici pentru toate țările UE cu privire la segregarea de gen pe piața muncii.

Proiectul ÎNVAȚĂ! (Consiliul European pentru Siguranța Transporturilor) — Resurse și informații utile privind educația în materie de siguranță rutieră.

Proiect Abil (Forumul Centrului de cunoștințe al laboratoarelor naționale europene de cercetare în domeniul autostrăzilor) — proiect finanțat de UE care oferă o varietate de resurse pentru a explora dezvoltarea aptitudinilor și competențelor viitorilor profesioniști din domeniul transporturilor la toate nivelurile.

Transporturi Statistici UE (Eurostat) — Culegere de statistici privind transporturile pentru toate țările UE și resurse conexe.

Infografice și hărți de transport (Comisia Europeană) — Informații fascinante despre diverse teme și aspecte legate de transport și mobilitate.

5. Resurse didactice online privind genul, educația și/sau aspirațiile profesionale

Ansamblu de instrumente de ucenicie #STEMappkit (WISE, Semta și Institutul Inginerilor Civili) — Culegere de bune practici, expertiză și studii de caz pentru a atrage, a implica, a sprijini și a păstra femeile în stagiile de ucenicie STEM.

Babble Dabble Do: Conectarea prin creativitate (Faceți-mi ziua frumoasă: Visions LLC) — Colecție de proiecte creative și STEM pentru copii.

Băieți în munca de îngrijire (Dissens - Institutul pentru Educație și Cercetare) — Instrument care își propune să ajute cadrele didactice și lucrătorii tineri în consilierea în carieră, permițându-le să ofere sfaturi de carieră fără stereotipuri și să sprijine băieții în parcursurile profesionale atipice.

SPARGE! (Biroul Estonian al Comisarului pentru Egalitate de Gen și Egalitate de Tratament din Estonia) — Proiect finanțat de UE, care include materiale de învățare pentru cadrele didactice despre cum să vorbească despre stereotipurile (de gen) cu elevii din diferite clase și grupe de vârstă.

Sparge tiparul (Uniunea Națională a Educației din Regatul Unit) — O serie de resurse care le ajută pe cadrele didactice din grădinițe și din ciclul primar să se gândească la cărțile pe care le folosesc în clasele lor.

Compas: Manual pentru educația tinerilor în domeniul drepturilor omului - Accent pe gen (Consiliul Europei) — Explicații ale conceptelor cheie privind egalitatea de gen.

Ghid educațional pentru egalitate de gen și cetățenie (Comisia pentru cetățenie și egalitate de gen, Portugalia) — Are ca scop sprijinirea cadrelor didactice în vederea integrării perspectivei egalității de gen în programa școlară și a combaterii stereotipurilor de gen.

Ansamblul de instrumente GENIA (Genul în rețeaua de educație în Asia-Pacific): Promovarea egalității de gen în educație (UNESCO) — Prezintă concepte-cheie și dezbateri teoretice și prezintă abordări practice pentru integrarea egalității de gen în întregul sistem educațional și în cadrul politicii educaționale.

Bucle de gen: Instrumente, resurse și strategii pentru o educație timpurie sensibilă la gen (Dissens - Institut de Educație și Cercetare (Institut für Bildung und Forschung e.V.)) — Set de materiale practice pentru abordarea problemelor de gen pentru cadrele didactice din învățământul preșcolar și formatorii de cadre didactice.

Pedagogia sensibilă la gen: Un set de instrumente pentru profesori și școli (Forumul femeilor africane specialiste în educație) — Dotează cadrele didactice cu cunoștințe, abilități și atitudini care să le permită să răspundă în mod adecvat nevoilor de învățare ale fetelor și băieților prin utilizarea unor procese și practici de clasă care țin seama de gen.

Recomandări pentru sindicatele cadrelor didactice pentru combaterea stereotipurilor de gen în educație (Comitetul sindical european pentru educație) — Oferă un set de recomandări pentru sindicatele cadrelor didactice (la nivel național și european) cu privire la posibilele acțiuni de dialog social și de negociere colectivă pentru a contesta stereotipurile de gen în sectorul educației, cu obiectivul mai larg de a avea un impact semnificativ asupra segregării de gen pe piața muncii.

Ansamblul de instrumente Hypatia (partenerii proiectului Hypatia) — O colecție digitală de activități inovatoare destinate adolescenților, cu accent pe modalități de comunicare STEM care să țină cont de gen, pe responsabilizarea adolescenților și pe explorarea gamei de competențe necesare pentru o mare varietate de studii și cariere STEM deschise tinerilor.

Lăsați jucăriile să fie jucării — Campanie de contestare a stereotipurilor de gen, inclusiv resurse pentru cadrele didactice și sfaturi practice care pot fi utilizate în clasă.

Ansamblul de instrumente „Colegi pentru egalitate” pentru combaterea discriminării pe criterii de gen (Peers for Equality T-Kit) (Ofensiva Tinerilor et al.) — Oferă informații practice pentru a facilita lucrul în grup, discuțiile și educația între colegi cu privire la inegalitatea de gen și stereotipurile.

Pachet de Resurse pentru Educație Sensibilă față de Gen: Instrumente de Training pentru Dezvoltarea unei Curicule (BE-UNESCO) — Orientări pentru o înțelegere mai largă a teoriei și practicii educației STEM sensibile la gen, pentru a sprijini dezvoltarea eficientă a acesteia la nivel de politică, școală, clasă și comunitate.

Resurse de la Școli primitoare (Campania Fundației pentru Drepturile Omului) — Proiect care oferă lecții pentru a înțelege genul, pentru a sprijini un climat școlar favorabil incluziunii în ceea ce privește identitatea de gen, expresia de gen și prevenirea stereotipurilor de gen.

Proiectul STING: Inovație în formarea profesorilor STEM pentru un echilibru între sexe (Fundația Elhuyar) — Ansamblu de instrumente și resurse online care promovează integrarea dimensiunii de gen în educația STEM.

TWIST: Către femei în știință și tehnologie (Centrul de învățare a științei al Centrului de Știință NEMO) — Ghid pentru a ajuta cadrele didactice să își dezvolte competențele profesionale necesare pentru a promova conștientizarea dimensiunii de gen în clasă, oferind informații, exemple de bune practici și sfaturi practice.

Din punctul meu de vedere: Un proiect privind egalitatea de gen pentru obiectivele globale (Cea mai mare lecție din lume) — Proiect creativ pentru educatori și experiențe de învățare orientate spre acțiune pentru copii și tineri, care creează abilități și motivație pentru a acționa în favoarea egalității de gen ca unul dintre obiectivele de dezvoltare durabilă (ODD).

6. Materiale vizuale privind stereotipurile de gen, transportul și/sau aspirațiile profesionale

100 de ani de femei în transporturi (Transport pentru Londra) — Videoclipul online care celebrează munca femeilor care lucrează în domeniul transporturilor și contribuția și mai mare pe care acestea o pot avea în viitor.

Stereotipurile de gen (Societatea Fawcett) — Video și o trecere în revistă a literaturii care oferă o imagine de ansamblu a modalităților de combatere a stereotipurilor de gen în copilăria timpurie.

Argumente în favoarea femeilor din aviație (Asociația Europeană a Cabinei de pilotaj) — Articol și videoclip care prezintă femei pilot în acest domeniu dominat în mod tradițional de bărbați. Materialul crește gradul de conștientizare cu privire la stereotipurile de gen și prezintă modele de femei în domeniul aviației.

Faceți cunoștință cu cele 22%: Femeile vorbesc despre carieră (Diversity@Eurocontrol) — Video care prezintă femeile care lucrează în sectorul aviației. Scopul acestuia este de a promova vizibilitatea și reprezentarea femeilor, precum și de a oferi informații despre cariere și motivații.

Operatoare de transport public în Mexico City [Women Workers in Public Transport of Mexico City] (CENFES) — Video online despre viața de zi cu zi a taximetristelor din Mexico City.

Gata cu băieții și fetele: Pot copiii noștri să nu mai aibă genuri? (Episodul 1 și 2) (BBC2) — Documentar în două părți despre eliberarea școlii primare de stereotipurile de gen. Acesta oferă un exemplu util de contestare a stereotipurilor de gen în practică.

Piloții răspund la 50 cele-mai-căutate-pe-Google întrebări ale pasagerilor (Căpitanul Joe) — Videoclip captivant cu piloți care răspund la cele mai frecvente întrebări legate de meseria de pilot și de industria aviatică.

#Rescriezechilibrul (Educație și angajatori) — Videoclip online care pune în discuție stereotipurile profesionale de gen cu copii de școală primară, cărora li se cere să deseneze un pompier, un pilot de avion de vânătoare și un chirurg; apoi se întâlnesc cu femeile reale.

Da, ea pilotează! (Da, ea pilotează!) — Blogul unei femei pilot care își împărtășește povestea personală de a deveni pilot și discută diverse aspecte legate de industria aviatică, inclusiv modul în care industria a devenit din ce în ce mai prietenoasă pentru femei.

Sunny Swift: Instructor de zbor (Agenția Uniunii Europene pentru Siguranța Aviației) — Diverse materiale, cum ar fi pliante, postere și benzi desenate, care oferă informații despre aviația generală și siguranța zborului, prezentate de o femeie instructor.

Femeile din domeniul maritim (Organizația Maritimă Internațională) — Proiect care oferă diverse materiale, oferind informații despre diversitatea de gen în sectorul maritim.

Femei în mișcare (Ferrovie dello Stato) — Proiect de promovare a carierei femeilor în domeniul tehnic (de exemplu, întreținere, infrastructură etc.). Oferă o colecție de resurse pentru studenți despre munca în sectorul feroviar.

Femei în transporturi: Faceți cunoștință cu ... (Comisia Europeană) — Videoclipurile oferă informații despre motivele pentru care se lucrează în diferite sectoare de transport. Acestea prezintă femeile care sunt consultanți în logistică, piloți de avion, șoferi de camion și piloți de marină.

LECTURI SUPPLEMENTARE

Comisia Europeană (2021). *Educational toolkits to help fight gender stereotypes based on the example of the transport sector: Final study report on the development of the toolkits*. DOI: 10.2832/11827.

Culhane, L. și Bazeley, A. (2019). *Gender Stereotypes in Early Childhood: A Literature Review*. Londra: Societatea Fawcett. Extras din: <https://www.fawcettsociety.org.uk/gender-stereotypes-in-early-childhood-a-literature-review>.

Eliot, L. (2009). *Pink Brain, Blue Brain: How Small Differences Grow into Troublesome Gaps — and What We Can Do About It*. New York: Houghton Mifflin Harcourt.

Frei, S. și Leowinata, S. (2014). *Gender Mainstreaming Toolkit for Teachers and Teacher Educators*. Vancouver: Commonwealth of Learning. Extras din: <http://oasis.col.org/handle/11599/566>.

Henderson, E. (2014). *Gender Pedagogy: Teaching, Learning and Tracing Gender in Higher Education*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.

Illeris, K. (2002). *The Three Dimensions of Learning: Contemporary Learning Theory in the Tension Field Between the Cognitive, the Emotional and the Social*. Leicester: NIACE.

Kashefpakdel, E., Rehill, J. și Hughes, D. (2018). *What Works? Career-Related Learning in Primary Schools*. London: Careers and Enterprise Company. Extras din: <https://cica.org.au/wp-content/uploads/What-works-in-Primary.pdf>.

Mompoin-Gaillard, P. și Lázár, I. (2018). *TASKs for Democracy: 60 Activities to Learn and Assess Transversal Attitudes, Skills and Knowledge* (2nd ed.). Pestalozzi series no. 4, Huber, J. (ed). Strasbourg: Consiliul European. Extras din: <https://rm.coe.int/tasks-2nd-edition/16807860c1>.

Organizația pentru Cooperare și Dezvoltare Economică (OCDE) (2017). *Handbook for Innovative Learning Environments*. Educational Research and Innovation. Paris: Editura OCDE. Extras din: <https://doi.org/10.1787/9789264277274-en>.

Rodríguez, M. E. S. (2010). *La igualdad también se aprende: cuestión de coeducación*. Madrid: Narcea Ediciones.

Schleicher, A. (2018). *World Class: How to Build a 21st-Century School System, Strong Performers and Successful Reformers in Education*. Paris: Editura OECD. Extras din: <https://www.oecd.org/education/world-class-9789264300002-en.htm>.

REFERINȚE BIBLIOGRAFICE

Ananiadou, K. și Claro, M. (2009). *21st-Century Skills and Competences for New Millennium Learners in OECD Countries*. Documente de lucru ale OCDE privind educația, 41. Extras din: <https://doi.org/10.1787/218525261154>.

Barnes, D. R. (1989).). *Active Learning*. Proiectul de sprijin TVEI al Universității din Leeds.

Chambers, N., Kashefpakdel, E. T., Rehill, J. și Percy, C. (2018). *Drawing the Future: Exploring the Career Aspirations of Primary School Children from Around the World*. Londra: Educație și angajatori. Extras din: <https://www.voced.edu.au/content/ngv:78832>.

Comisia Europeană, O Uniune a egalității: Strategia privind egalitatea de gen 2020-2025, 5.3.2020, COM(2020) 152 final. Extras din: <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/RO/TXT/HTML/?uri=CELEX:52020DC0152&from=EN>.

Comisia Europeană, Strategia pentru o mobilitate sustenabilă și inteligentă - orientarea transportului european către viitor., 9.12.2020, COM(2020) 789 final. Extras din: <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/RO/TXT/HTML/?uri=CELEX:52020DC0789&from=EN>.

Comisia Europeană (2017). *Study on a Pilot Project: Making the EU Transport Sector Attractive to Future Generations*. Extras din: https://ec.europa.eu/transport/themes/social/studies/social_mt.

Eisner, E. W. (2005). *Reimagining Schools: The Selected Works of Elliot W. Eisner*. London: Routledge.

Fathman, A. K. și Kessler, C. (1992). 'Cooperative Language Learning in School Contexts'. *Revistă anuală de lingvistică aplicată*, 13, 127-140.

Institutul European pentru Egalitate de Gen (2016). *Genul în educație și formare*. Luxemburg: Oficiul pentru Publicații al Uniunii Europene. Extras din: <https://eige.europa.eu/publications/gender-education-and-training>.

Johnson, D. W. și Johnson, R. T. (2017). *Cooperative Learning*. I Congreso Internacional Innovación Educación, Zaragoza, 22-23 September. Extras din: http://ecoasturias.com/images/PDF/ponencia_zaragoza_David_Johnson.pdf.

Kolb, A. și Kolb, D. (2018). 'Eight Important Things to Know About the Experiential Learning Cycle'. ACEL National Conference. Extras din: <https://experientiallearning.net/listing/8-important-things-to-know-about-the-experiential-learning-cycle/>.

Levendon, N. (2017). 'Women Urged to Start Careers in Mechanical Professions. Irish Times. Extras din: <https://www.irishtimes.com/business/work/women-urged-to-start-careers-in-mechanical-professions-1.3025397>.

Organizația pentru Cooperare și Dezvoltare Economică (OCDE) (2021). *The Future at Five. Gendered aspirations of five-year-olds*. Extras din: <https://www.oecd.org/education/school/early-learning-and-child-well-being-study/>.

Recomandarea Consiliului din 22 mai 2018 privind competențele-cheie pentru învățarea pe tot parcursul vieții (JO C 189, 4.6.2018, p. 1-13). Extras din: [https://eur-lex.europa.eu/legal-content/RO/TXT/HTML/?uri=CELEX:32018H0604\(01\)&from=EN](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/RO/TXT/HTML/?uri=CELEX:32018H0604(01)&from=EN).

Școala de Studii Superioare în Educație de la Universitatea Harvard (2016). *Project Zero*. Extras din: <http://www.pz.harvard.edu/>.

SLoCaT (2019). Sustainable Transport: A Critical Driver to Achieve the Sustainable Development Goals Infographic. Extras din: https://slocat.net/wp-content/uploads/legacy/u13/vnr_2019_infographic.pdf.

World Maritime University (2019). Transport 2040: Automation, Technology, Employment — The Future of Work. Reports. 58. Extras din: https://commons.wmu.se/lib_reports/58.

CONTACTAȚI UE

În persoană

În întreaga Uniune Europeană există sute de centre de informare Europe Direct. Puteți găsi adresa centrului cel mai apropiat de dumneavoastră la: https://europa.eu/european-union/contact_ro

La telefon sau prin e-mail

Europe Direct este un serviciu care vă oferă răspunsuri la întrebările privind Uniunea Europeană. Puteți accesa acest serviciu:

- apelând numărul gratuit 00 800 6 7 8 9 10 11 (unii operatori pot taxa aceste apeluri);
- apelând numărul standard: +32 22999696; sau
- prin e-mail, la: https://europa.eu/european-union/contact_ro

GĂSIȚI INFORMAȚII DESPRE UE

Online

Informații despre Uniunea Europeană în toate limbile oficiale ale UE sunt disponibile pe site-ul Europa, la: https://europa.eu/european-union/index_ro

Publicații ale UE

Puteți descărca sau comanda publicații ale UE gratuite și contra cost la adresa: <https://op.europa.eu/ro/publications>. Mai multe exemplare ale publicațiilor gratuite pot fi obținute contactând Europe Direct sau centrul dumneavoastră local de informare (a se vedea https://europa.eu/european-union/contact_ro).

Dreptul UE și documente conexe

Pentru accesul la informații juridice din UE, inclusiv la ansamblul legislației UE începând din 1952 în toate versiunile lingvistice oficiale, accesați site-ul EUR-Lex, la: <http://eur-lex.europa.eu>

Datele deschise ale UE

Portalul de date deschise al UE (<http://data.europa.eu/euodp/ro>) oferă acces la seturi de date din UE. Datele pot fi descărcate și reutilizate gratuit, atât în scopuri comerciale, cât și necomerciale.

