

## Rivela il Mistero (1)

EN (10)

- Intermedio
- Insegnamento
- Materiale originale

<p><b>TIPO DI ATTIVITÀ</b></p>	<p>Gioco;</p>
<p><b>DURATA</b></p>	<p>Potrebbero volerci dai 30 ai 45 minuti. Dipende da quante persone nelle materie STEAM verranno scelte.</p>
<p><b>AIUTO DIDATTICO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'elenco di uomini e donne (principalmente donne) nel campo delle materie STEAM e le loro storie: risultati, storia, cosa stavano facendo e come sono entrati in campo;</li> <li>• Carta e matite (non necessarie);</li> <li>• Presentazione con storie di persone scelte; (è allegata una presentazione preparata). Inoltre, gli insegnanti possono aggiungere persone dai loro paesi o città ai campi delle materie STEAM.</li> </ul> <p>*Esempi di dieci persone nelle materie STEAM con storie/fatti e le risposte vengono aggiunti ulteriormente nelle diapositive di Canva.</p>
<p><b>RIEPILOGO</b></p>	<p>Questo gioco mira a condividere le conoscenze sugli uomini e soprattutto sulle donne che lavorano nelle materie STEAM. Sfidare gli studenti a essere consapevoli degli stereotipi che possono avere e dare loro (soprattutto alle ragazze) l'incoraggiamento necessario per iniziare la loro carriera indipendentemente dal loro genere.</p>
<p><b>PRATICA D'INSEGNAMENTO (PASSO DOPO PASSO)</b></p>	<p>*<b>IMPORTANTE</b> prestare attenzione alla lingua utilizzata e non utilizzare sostantivi o aggettivi femminili o maschili durante la condivisione di fatti o storie.</p> <p><b>PRIMA PARTE Preparazione:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Preparare l'elenco delle persone in ambito STEAM (uomini e donne) con fatti della loro vita quotidiana e accademica;</li> <li>2. Crea una presentazione senza nomi o immagini, solo con fatti sulle persone scelte (puoi usare la presentazione allegata o crearne una tua);</li> </ol> <p><b>SECONDA PARTE Narrazioni:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Condividere i fatti sulle persone scelte in ambito STEAM con una classe (nessuna immagine e nome parte della presentazione);</li> <li>2. Dopo la storia di ogni persona, chiedi alla classe di dire, o meglio di scrivere individualmente su un foglio, se la storia (o i fatti) raccontata appartiene a un uomo o a una donna;</li> </ol>

## Rivela il Mistero (2)

EN (IO)

**PRATICA  
D'INSEGNAMENTO  
(PASSO DOPO PASSO)**

**TERZA PARTE** *Rivelare la verità:*

1. Rivela la verità mostrando diapositive con nomi e immagini delle persone di cui stavi parlando;
2. Lascia che reagiscano e osservalo;

**QUARTA PARTE** *Discussione:*

1. Chiedi agli studenti se è stato difficile decidere il genere delle persone solo dalla vita e dai fatti accademici. Che tipo di pregiudizio avevano/hanno quando si parla di carriera e di genere? Cosa riferivano alle donne e cosa agli uomini dalle storie/fatti? Trovano alcune cose comuni che definiscono una persona negli STEAM, escludendo il genere? e altro ancora.

**Le domande per la discussione possono essere trovate in una presentazione di Canva aggiunta.**

2. Dai una riflessione sulla tua osservazione e conclusione.

**FONTE**

Informazioni su persone che lavorano in ambito STEAM sono state trovate in vari siti Internet (anche le fonti sono state verificate).

Siti utilizzati:

<https://www.nasa.gov/content/katherine-johnson-biography>

<https://daily.jstor.org/eight-women-astronomers-you-should-know/>

<https://www.britannica.com/biography/Margaret-Hamilton-American-computer-scientist>

<https://www.keane-eyes.com/about-margaret/>

<https://www.womenofthehall.org/inductee/shirley-ann-jackson/#:~:text=Shirley%20Ann%20Jackson%2C%20noted%20physicist,the%20Massachusetts%20Institute%20of%20Technology.>

<https://poetofcode.com/?home>

<https://www.nobelprize.org/prizes/chemistry/1921/soddy/biographical/>

<https://newsroom.ucla.edu/releases/Terence-Tao-Mozart-of-Math-7252>

<https://webfoundation.org/about/sir-tim-berners-lee/>

<https://www.guggenheim.org/artwork/artist/dan-flavin>

TUTTE LE INFORMAZIONI SONO STATE CONTROLLATE in alcune fonti diverse.